

# CIRIBIRIBIN CHE BEL MORETO

(Veneta)

(Versione di Feltre)

Ciribiribin, che bel moreto,  
ciribiribin, come mi piace;  
ciribiribin, non è capace,  
ciribiribin, di far l'amor...!  
Che bel moreto,  
come mi piace,  
non è capace  
di far l'amor.

(Versione di Trieste)

Ciribiribin, paghé 'na bira,  
ciribiribin, no gò moneda,  
ciribiribin, doman de sera,  
ciribiribin, la pagherò!  
Che bel moreto,  
come mi piace, ecc...

ANDANTE MODERATO

The musical score is written on four staves in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first staff begins with the tempo marking 'ANDANTE MODERATO'. The lyrics for the first staff are: 'Ci-ri-bi-ri-bin che bel mo-re-to, ci-ri-bi-ri-'. The second staff continues: '-bin, co-me mi piace, ci-ri-bi-ri-bin, non è ca-'. The third staff continues: '-pa-ce, ci-ri-bi-ri-bin, di far l'a-mor-! Che bel mo-'. The fourth staff continues: '-re-to, co-me mi pia-ce, non è ca-pa-ce di'.

Ci-ri-bi-ri-bin che bel mo-re-to, ci-ri-bi-ri-  
-bin, co-me mi piace, ci-ri-bi-ri-bin, non è ca-  
-pa-ce, ci-ri-bi-ri-bin, di far l'a-mor-! Che bel mo-  
-re-to, co-me mi pia-ce, non è ca-pa-ce di

(Versione Trentina)

Tiche, tiche, tac, che bel moreto  
tiche, tiche, tac, come el mi piace  
tiche, tiche, tac, no' l'è capace  
tiche de tradir 'sto coresìn.  
Lal-la-ra-lal-la,  
lal-la-ra-lal-la, ecc.....

far l'a...mor Che bel mo-re...to  
quanto mi pia-ce non è ca-pa-ce  
di far l'a...mor

