

# IN MEZZ' A LA VIGNA

Parole e Musica di G. Albanese

Fiore d'ogni fiore,  
quant'è bell'a fà l'amore,  
m' mèzz'a le campagne 'mo'.  
Cara Mariella,  
pergolòne e muscardèlle  
le putème còjje mo'.  
Ah!... Ah!...

M' mèzz'a la vigna nen ce viènghe no,  
no, no, no!  
Ah!... Ah!...  
Pàtreme e mamme queste ne' le vo',  
no, no, no!  
Core de l'amore,  
ècche du' 'recchine d'ore  
che cchiù scicche nen ci sta.

*ALLEGRO VIVO*  
*Unisono*

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'ALLEGRO VIVO' and the performance style is 'Unisono'. The melody starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The lyrics 'Fiore d'ogni fiore, d'ogni fiore, d'ogni' are written below the first staff. The second staff continues the melody with eighth and sixteenth notes, with the lyrics 'fiore quant'è bell'a fa l'a more mmezz'a le campagne' below it. The third staff features a melodic line with a long note on 'mo' followed by a breath mark and 'Ah', then another long note on 'oh' followed by a breath mark and 'Cara Mari...'. The word 'Unisono' is written above the staff. The fourth staff continues the melody with eighth and sixteenth notes, with the lyrics 'ella, Mari-ella, Mariel-la, pergo-lo-nee mosca-' below it. The fifth staff concludes the melody with eighth and sixteenth notes, with the lyrics '-telle le pu-tè me còj-je mo' and a final 'Ah' with a breath mark below it.

Fiore d'ogni fiore, d'ogni fiore, d'ogni  
fiore quant'è bell'a fa l'a more mmezz'a le campagne  
mo — Ah — oh — Cara Mari...  
ella, Mari-ella, Mariel-la, pergo-lo-nee mosca-  
-telle le pu-tè me còj-je mo Ah



Bella tra le belle,  
 ècche qua pure l'anelle:  
 te le mette là per là.  
 Ah!... Ah!...  
 M' mèzz'a la vigna mo' ci vienghe scì,  
 scì, scì, scì!  
 Ah!... Ah!...  
 Pàtreme e mamme ne' le po' 'mpedì,  
 scì, scì, scì!...  
 Ah!... Ah!... Juppa!

*Per gentile concessione dell'Autore*

Col permesso della *Casa Editrice Nazionale*  
 Corso Vitt. Emanuele, 30 - Milano.

Oh

mmezz'a la vi-gne nen ci vienghe no, no, no, no!

Ah! Ah! Pa...tre\_mee Mam-me

que-ste ne' le vo'! No, no, no, Ah! Ah!

Ah! Ah! Juppa!

Ah! Juppa!