

J'ABRUZZU

Parole di Carlo PERRONE

Musica di Nazzareno DE ANGELIS

Animato

p. So' sa - gi - tu a ju gran - sas - su, so' re -

ma - stu am - mu - tu - li - tu *me pa - rea f* che pas - su pas - su ji' sa -

jes - se a - fi - ni - tu! *me pa - rea f* che pas - su pas - su ji' sa -

jes - se a - fi - ni - tu! *pp* Che tur - chi nu, quan - tu ma - re, che si -

len - zu, che - bel - ler - za, *pu - re ff* Ro - ma e ja - tu ma - re se ve -

tea da quell' ar - ger - za. *pu - re* Ro - ma e ja - tu ma - re se ve - tea da quell' ar -

p Adagio.

dux-ra oh oh oh oh!

1^a 2^a VOLTA

a tempo

PER FINIRE

The musical score consists of two staves: a treble clef staff for the voice and a bass clef staff for the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The piece is marked 'a tempo'. The first section is repeated twice, indicated by a bracket and the text '1^a 2^a VOLTA'. The final measure of the second section is marked 'PER FINIRE' and ends with a double bar line.