

CARO TONI PALPA QUA

CANZONE TRADIZIONALE VENETA

Armonizzazione di
GIANNI MALATESTA

Andante sostenuto, scorrevole e narrativo

I. TENORI
II.
BARITONI
BASSI

Due Tenori Soli

mf Ca - ris - si - mi si - gno - - ri 'na can - zo - net - ta no - va
mf 'na can - zo - net - ta

Tutti

f d' u - na gio - vi - ne spo - sa scam - pa - ta dal ma - ri E ca - ro
rall. *dim.* *p*

To - ni pal - pa qua se ti vol sen - tir sto cuor che pal - pi - ta d' a - mor per
che

te. E ca - ro To - ni pal - pa qua se ti vol sen - tir sto cuor che
f *(rall. molto l'ultima volta)* *1. 2.* *rall.*
pa ra pa ra pa ra pa ra che

pal - pi - ta d' a - mor per te!
rall. *3.* *p* *f* *a tempo e tratt.* *rall.* *ff*
cuor che pal - pi - ta d' a - mor per te!

I.
Carissimi signori -
'na canzonetta nova
d'una giovine sposa
scampata dal mari.

E caro Toni palpa qua
se ti vol sentir sto cuor] *bis*
che palpita d'amor per te!

II.
Aide, bell'Aide, Aide,
porta pazienza e senti
questi no xe i momenti
de sbandonar l'amor!

E caro Toni palpa qua
se ti vol sentir sto cuor] *bis*
che palpita d'amor per te!

III.
La Cina monta in barca
e Toni ghe va drìo
dixendo: "amore mio
dove saretu andà!"

E caro Toni palpa qua
se ti vol sentir sto cuor] *bis*
che palpita d'amor per te!