

# GRILETO E LA FORMICOLA

CANZONE VENETA

Ricostruzione e armonizzazione di  
GIANNI MALATESTA

*Allegretto, con brio (in due)* Tenori con voci chiare

I. TENORI  
II. *mf*

BARITONI  
BASSI *mf*

Gri - le - to e la for - mi - co - la i

La la la la la la la la la la la la la la la

*f* Tutti un po' meno suono

ge - ra un gran bel par — quan - doi s'ha mes - si, quan - doi s'ha mes - si; Gri - le - to e la for - mi - co - la i

la la la la la la la la la la la.

*mf* *rubando*

ge - ra un gran bel par — quan - doi s'ha mes - si ai pie - di del - l'al - tar. — Ai pie - di del - l'al -

*f* *ff* *mf* Tutti scuire il timbro a tempo *p*

-tar, — ai pie - di del - l'al - tar, — quan - doi s'ha mes - si ai pie - di del - l'al - tar. — Ma

al - tar e mort *lunga*

quan - do la for - mi - co - la ghe gà im - pi - rà l'a - nel, — el gril l'è ca - scà in te - ra e'l

*rall.* *a tempo* *(rall. molto la 2<sup>a</sup> volta)*

s'ha schi-sà el ser-vel. — Oh —

Bassi A - lo - ra la for - mi - co - la l'è 'nda - da per il mar, l'è  
ben timbrati

*rall. legg.* *Tutti mf* *f* *ff* *rall.* *a tempo*

per far - lo me - di - car, a me - di - car, a me - di - car! — Ma

'nda - da dal so me - de - go

**2. Andante** *mf* *festoso* *Tutti p*

-nal! — Gri - le - toe la for - mi - co - la, gri - le - toe la for - mi - co - la, gri - le - toe la for -

*mf* *f* *mf* *rall.* *ff* *rall. stacc.* *lunga*

- mi - co - la i ge - ra un bel par, un gran bel par, un gran bel par!

*lunga*

• Basso secondo imitando lo "scacciapensieri", per 4 battute.

Basso primo per 4 battute imita il verso dei grilli con il verso "ri rin ri rin,, (etc.)

## I.

Grileto e la formicola  
i gera un gran bel par  
quando i s'ha messi,  
quando i s'ha messi;

Grileto e la formicola  
i gera un gran bel par  
quando i s'ha messi  
ai piedi dell'altar.

Ai piedi dell'altar,  
ai piedi dell'altar,  
quando i s'ha messi  
ai piedi dell'altar.

## II.

Ma quando la formicola  
ghe gà impirà l'anel,  
el gril l'è cascà in tera  
e 'l s'ha schisà 'l servel.

Alora la formicola  
l'è 'ndada per il mar,  
l'è 'ndada dal so medego  
per farlo medicar,  
a medicar, a medicar!

## III.

Ma quando la formicola  
la xé rivada in port,  
ghe xé rivà la nova  
ch'el grilo 'l gera mort.

ripetizioni  
come  
I. Strofa

## IV.

Alora a la formicola  
ghe xé vegnudo mal,  
e per il gran dolore  
l'ha s'ha butà in canal!

bis

e in canal, e in canal!

*Coda* [ Grileto e la formicola (3 v.)  
i gera un bel par,  
un gran bel par,  
un gran bel par!