

Sui monti fioccano

Trentino

Sui monti fioccano
la neve s'avvicina-no;
ti scriverò Rosina-no
le pene del mio cor.

Ti scriverò 'na litera
con le parole d'oro
ti scriverò tesoro
la vita del soldà.

Armonizzazione

Moderato

The musical score is written for voice and piano. It features two vocal parts: Tenors (Tenori I and II) and Basses (Baritoni and Bassi). The piano accompaniment is in the right and left hands. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Moderato'. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-3) includes the lyrics 'Su - i mon - ti fioc - ca - no la ne - ve s'av - vi -'. The second system (measures 4-8) includes 'ci - na - no, ti scri - ve - rò, Ro - si - na - no, le pe - ne del mio cuor, ti cresc.'. The third system (measures 9-12) includes 'scri - ve - rò Ro - si - na - no, le pe - ne del mio cuor, ti cuor.' and ends with a first ending (1.) and a second ending (2.) marked 'D. C.'. Dynamics include piano (*p*), fortissimo (*sf*), and forte (*f*). Performance markings include accents (*>*) and breath marks (*v.*).

Tenori I II

Baritoni Bassi

4

9

1. 2. D. C.