

Valdenòn

Coro d'uomini a 4 voci

Alla terra, tanto cara, dei miei padri - Trento, 22 luglio 1950

Valdenon l'è 'n nom che ejanta
che 'l sbronzina come l'or
e che ai Nonesi 'l gje sona
dolz e caro giò 'ntel cor.

Su la ciarta 'sta valada
la par 'n uno gross e plen
col filet 'n Val de Brésem
e col pè sora Molvén.

Valdenon l'è 'n nom che ejanta,
che 'l sbronzina come l'or
Valdenon l'è 'n nom che sona
dolz e caro giò 'ntel cor.

Valdenon l'è tut en bròilo
bas e aut e ert e plan,
e da centa i fà i so crozzi
che li sèra da ogn man,

crozzi auti, spizzi e blancji
'nvers Giampeti e 'l Cevedal
monti comodi e boscosi
a matina de la Val.

Valdenon l'è 'n nom che ejanta,
che 'l sbronzina come l'or
Valdenon l'è 'n nom che sona
dolz e caro giò 'ntel cor.

*Versi di Enrico Quaresima
Musica di Luigi Pigarelli*

Moderato $\text{♩} = 60$

(*Molto calmo fino alla fine*)

Tenor I II

Baritoni Bassi

Val-de-nòn-lè'n-nom-che-cjan-ta-che'l-sbron-la'm-par
Val-de-nòn-lè'n-nom-che-cjan-ta
Su-la-ciart-a-sta-vala
zi-na-co-me-no-gross-e
zi-na-co-me-no-gross-e
l'or-plen
l'or-co-me-l'or
plen-gross-e-plen

so-na-dolz-e
Bré-sem-e
ca-ro-dolz-e
pe-e
coro-giò'n-tel
cor-pè-so-ra-Mol
cor-Su-la
cor-giò'n-tel-cor

2. *Refrain [lo stesso tempo ($\text{♩} = 60$)]

Bassi soli

-ven. Val-de-nòn-lè'n-nom-che-gian-ta-che'l-sbron-zia-na-co-me
(coi Baritoni ma sempre p)

D.C.

per le altre strofe

14

f

l'or, Val - de - nòn l'è 'n nom che so - na dolz e ca - ro e ca - ro giò 'n - tel cor.

f (sentito)

sempre *f* e un pò rall. -----

sempre *f* e un pò rall. -----

Eseguire sempre una coppia di strofe e aggiungere poi al punto il Ritornello (Refrain).
 Questo è stato intenzionalmente costruito imitando la nota melodia nonesa "Menegina"
 di Pierer Tomas Scaramuzza (1818-1883) almeno nello spunto.*

