

Viva la faccia nostra

Trentino

Al caro Mario Pedrotti, con tanti auguri - Trento, 19 gennaio 1947 (S.Mario)

Viva la faccia nostra,
viva il nostro destino
sempre devoti al vino
fin che la va cossi.

Fin che la va cossita
no la va mica male;
spero 'sto carnevale
di maritarmi un po'.

Spero 'sto carnevale,
se no, 'sta Pasquetina;
ti scriverò bambina
gli affanni del mio cuor.

Bepi, Bepi, toila-là,
toila che l'è 'n bel fior.

Bepi, Bepi, toila-là,
toila che l'è 'n bel fior

Bepi, Bepi, toila-là,
toila che l'è 'n bel fior

Armonizzazione

Moderato

The musical score is arranged for Tenors I and II, Baritone, Bass, and Piano. It begins with a 'Moderato' tempo. The vocal parts enter with the lyrics 'Vi - va la fac - cia no - stra, vi - va il no - stro de -'. The piano accompaniment provides harmonic support. The score continues with the lyrics 'sti - no, sem - pre de - vo - ti al vi - no fin che la va cos - si.' and then 'sti - no'. The tempo changes to 'Allegro' at measure 9, with the lyrics 'Be - pi, Be - pi, toi - la - là, toi - la - là, toi - la - là.' The piece concludes at measure 13 with the lyrics 'Be - pi, Be - pi, toi - la - là, toi - la, che l'è 'n bel fior!' and a 'D. C.' (Da Capo) instruction.

Tenori I II

Baritoni Bassi

Vi - va la fac - cia no - stra, vi - va il no - stro de -

sti - no, sem - pre de - vo - ti al vi - no fin che la va cos - si.

sti - no

Allegro

Be - pi, Be - pi, toi - la - là, toi - la - là, toi - la - là.

Be - pi, Be - pi, toi - la - là, toi - la, che l'è 'n bel fior!

D. C.