

Questa notte è nato in terra

Trentino - Val d'Adige

Questa notte è nato in terra
Gesù Cristo Redentor;
l'è vegnù dal cielo in terra
per salvarci dall'error.

E l'è nato in una stalla
fra il bobò e l'asinel;
e 'l pareva 'na gran sala
preparata già per quel.

No gh'è péze, no gh'è fasse,
no gh'è fuoco da scaldar,
la so' mama povereta
no la sa cosa pensar.

La se prende il vel di testa
per poterlo ricoprir;
fra carezze e 'na gran festa,
fra le lagrime e i sospir.

In due movimenti: scorrevole e tranquillo (Pastorale)

The musical score is written for four voices: Falsetti, Tenori I & II, Baritoni, and Bassi. It is in 8/8 time and consists of two movements. The first movement begins with a key signature of one sharp (F#) and a tempo of 'scorrevole e tranquillo'. The Falsetti part starts with a melodic line, followed by the Tenors and Basses. The lyrics are written below the vocal staves. The score includes various musical notations such as dynamics (p, pp), articulation (a bocca chiusa), and performance instructions (legare bene il passaggio). The piece concludes with a double bar line and a fermata.

Falsetti
a bocca chiusa *p* sentito *pp*

Tenori I & II
a bocca chiusa (come cornamusa) *pp*

Baritoni & Bassi

1.) Que - sta not - te è na - to in
2.) e l'è na - to in u - na

(un evidenza la melodia)

8

1.) l'è ve - gnù dal Cie - lo in ter - ra, per sal -
2.) e 'l pa - re - va 'na gran sa - la, pre - pa -
p sentito

ter - ra, Ge - sù Cri - sto Re - den - tor
stal - la, fra il bo - bò e l'a - si - nel *p*

13

1. 2.

var - ci dal - l'er - ror.
ra - ta già per *p* quel. 3.) No gh'è pez - ze, no gh'è fas - se, no gh'è

p

legare bene il passaggio (portando)

19

fu - co da sca - dar la so ma - ma po - ve - ret - ta no la sa cos - sa pen - sar.

più sensibile

25

La se pren - de il vel di te - sta per po - ter - lo ri - co - pri - fra ca - rez - ze e 'na gran

f (vocalizzare)
legare bene il passaggio (portando)

con suono (ma dolce)
fra ca - rez - ze e 'na gran

f (vocalizzare)

31

fe - sta, fra le la - gri - me e i so - spir. *a bocca chiusa p sentito più stancamente, rall. (poco) PP*

e i so - spir.

fe - sta, fra le la - gri - me e i so - spir. *a bocca chiusa (come cornamusa) rall. (poco) PP*

e i so - spir.