

# Il testamento del Capitano

Canzone degli alpini - Elaborazione di Franco Sartori

Molto sostenuto

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with lyrics and piano accompaniment, including dynamic markings like 'crescendo' and 'f'. The third system concludes the vocal line with lyrics and piano accompaniment, including a 'rit.' marking. The piano part is labeled 'Basso ad libitum'.

Il ca - pi - tan de - la com - pa - gni a  
e l'è fe - ri - to e sta per mo - rir..... el man - da a di - re  
ai suoi al - pi - ni per - ché lo ven - ga - no a ri - tro - var

N.B. Per il Basso ad libitum, si può alzare il pezzodi 1/2 tono

El capitan de la compagnia  
e l'è ferito sta per morir  
el manda a dire ai suoi Alpini  
perchè lo vengano a ritrovar.

I suoi Alpini ghe manda a dire  
che non han scarpe per camminar.  
O con le scarpe o senza scarpe  
i miei Alpini li voglio qua.

Cosa comanda, siòr capitano,  
che noi adesso semo arrivà?  
E io comando che il mio corpo  
in cinque pezzi sia taglià.

Il primo pezzo alla mia Patria  
secondo pezzo al battaglion,  
il terzo pezzo alla mia mamma  
che si ricordi del suo figliol.

Il quarto pezzo alla mia bella  
che si ricordi del suo primo  
amor,  
l'ultimo pezzo alle montagne  
che lo fioriscano di rose e fior.