

La morettina

Elaborazione di Franco Sartori

Allegro con brio

(per il testo vedere pag. 84)

p

I
Soprano II

La mo - ret - ti - na la mo - ret - ti - na la va' ru - scel - lo

Contralto I

la la la la la

Contralto II

a re - sen - tar Pas - sa da quel - la un ca - va - lie - re e un sas -

set - to el gà ti - rà El sta - ga fer - mo sior ca - va - lie - re

la la la la El

mf *p* *f* *p*

che tut - ta l'ac - qua el fa sal - tar, el sta - ga fer - mo sior ca - va - lie - re

che tut - ta l'ac - qua el fa sal - tar Su la mon - ta - gna su la mon -

la la la la la

ta - gna nen - te si be - la a pas - seg - giar E là tra i fio - ri

la la la la E

e i fre - schi ri - vi sa - ran giu - li - vi i no - stri cuor Ed al - la

se - ra ne la ca - pan - na la nin - na nan - na ti can - te - smorz.

queto

poco meno e ritard.

poco meno e ritard. smorz.

rit. e smorz. *Molto presto*

rò
rò
rò
la la là

pp o.....
pp o.....
pp o.....

f La mo - ret - ti - na la mo - ret - ti - na
f La mo - ret - ti - na la mo - ret -
f

la va'l ru - scel - lo a re - sen - tar Pas - sa da quel - la un ca - va
ti - na la va'l ru - scel - lo a re - sen - tar Pas - sa da quel - la

molto rit. *A tempo*

lie - re e un sas - set - to el ga ti - rà El sta - ga fer - mo
un ca - va - lie - re e un sas - set - to el gà ti - rà El sta - ga fer - mo
la la la la

sior ca - va - lie - re che tut - ta l'ac - qua el fa sal - tar el sta - ga

la

Poco rit.

fer - mo sior ca - va - lie - re che tut - ta l'ac - qua el fa sal - tar

Poco rit.

la la la

poco rit.

Allegretto tranquillo, P dolce, cantato.

a.....
a.....

Su la mon - ta - gna su la mon - ta - gna

p

a.....

nen - te si bè - la a pas - seg - giar..... Ed a lla se - ra ne lla ca

giar

p

poco rit.

giar

pan - na la nin - na nan - na ti can - te - rò

Poco più rit.

rò la la la la la

pp

pp

pp

o.....
o.....
o.....