

# Il canto dell'Alpino

Canzone popolare - Trascrizione di Franco Sartori dal coro della S.O.S.A.T.

Lento

unisono

The musical score is written for piano accompaniment and unison vocal line. It consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Lento'. The vocal line is written in a single staff, and the piano accompaniment is in two staves. The lyrics are: Ber - sa - glier ..... ha cen - to pen - ne..... ma l'al - pin ne ha u - na. The second system continues the melody and accompaniment with the lyrics: so - la un po' più lun - ga un po' più mo - ra..... sol l'al - . The third system concludes the piece with the lyrics: pin la può por - tar ..... un po' più tar...... There are first and second endings marked with '1' and '2' above the final measures.

★ Tale accentuazione è nel carattere del canto popolare

Bersagliere ha cento penne  
ma l'alpino ne ha una sola  
un po' più lunga un po' più mora  
sol l'alpino la può portar

Quando vien la notte nera  
tutti dormon nella pieve  
sol l'alpino sulla neve  
sol l'alpino può stare lassù.

La sui monti la neve cade  
la tormenta vien con l'inverno  
ma se cadesse anche l'inferno  
sol l'alpino sta su a vegliar.