





[da M. Foresi]

## Peschi fiorenti

ò canzonato diciannove amanti  
 ò canzonato diciannove amanti  
 e se canzono voi saranno venti  
 colgo la rośa e lascio star la foglia  
 ò tanta voglia di far con te all'amore

## Fior di suśino

se passeggi per me passeggi invano  
 se passeggi per me passeggi invano  
 senz'aqua non si macina il mulino

## Fior di granato

prendételo prendételo marito  
 prendételo prendételo marito  
 se avete da scontà qualche peccato

## Fior di trifoglio

giovanottino voi pigliate abbaglio  
 giovanottino voi pigliate abbaglio  
 non è ancor seminata l'erba voglio

O quanta frutta  
 la donna innamorata è mezz'a matta  
 la donna innamorata è mezz'a matta  
 quando à prešo marito è matta tutta

B  
 Toscana

[27"]

Se vuoi ve - ni - re vie - ni  
 a ca - sa mi - a  
 e la me - glio seg - gio - li - na  
 e - ra la tu - a che te pos - si - no va - sà.

Se vuoi venire vieni a caśa mia  
 e la meglio seggiolina era la tua  
 che te possino vaśà

Nel porto de Livorno là c'è due barche  
 venítele a vedere come son belle

Dimmi le tue bellezze dove ce l'àiè  
 se mamma non le à fatte bella non sei  
 (... cinicinnato ramenato scalcinato...  
 nelle gambe di tua ma')

C

Ancona (Marche)

Io me ne vò io an dà — ver so Li vor no — do ve le don ne  
 bel — le me la dan no — do ve le don ne bel — le me la  
 dan no pri ma la bo na se ra e poi'l bon gior no. —

[da F. B. Pratella]

Io me ne vò io andà verso Livorno  
 dove le donne belle me la danno  
 dove le donne belle me la danno  
 prima la bona sera e poi 'l bon giorno

D

Cerqueto di Fano Adriano, Teramo (Abruzzo)

[40'']  
 Quan - to ci so' mes-sa a fa'n ca - stel - lo — e  
 tut-ta mi di-ce - vo ca-stel-la - na. Do-po che l'ò di-pin-to e  
 fat-to bel-lo e le chia-ve mi fo tol-to da le ma-ne. — Su rem-



Quanto ci so' messa a fa 'n castello  
e tutta mi dicevo castellana

Dopo che l'ò dipinto e fatto bello  
e le chiave mi fo tolto da le mane

So remmaze come 'l pittore senza pinnello  
come lo cacciator senz'arme in mano

Come lo cacciator senz'arme in mano  
cośì ò rimasta io con senza amore

Cośì ò rimasta io con senza amore  
contenta vivarò se non mi more  
contenta vivarò se non mi more

E

Cerqueto di Fano Adriano, Teramo (Abruzzo)

O rondinella che passi Potenza  
salutamela tu la mia speranza

Digli che cośa fa che cośa penza  
come l'ò tratto la mia lontananza  
come l'ò tratto la mia lontananza

Digli che cośa fa che cośa vole  
e come l'ò tratto lo lontan'amore  
e come l'ò tratto lo lontan'amore

Vacci pensiero mio vacci in caśerma  
e vacci da quel moretto che dorme in branda

Digli che cośa fa che cośa penza  
e come l'à tratta la mia lontananza

Come l'à tratta la mia lontananza  
e digli che io per lui vado alla tomba  
e digli che io per lui vado alla tomba

### *Bibliografia*

- L. Neretti, *Fiorita di canti pop. toscani*, fasc. I-IV. Firenze 1942 [m]  
M. Foresi, *Canti pop. toscani*, Firenze 1891 [m]  
F. B. Pratella, *Primo documentario*, ecc., Udine 1941 (vol. 2) [m]

### *Discografia*

- \* (Orig) *Northern & Central Italy* (CWLFP, vol. XV) [B]  
COL (USA) KL 5173  
\* (Orig) *Italia*, vol. 3  
ALBATROS VPA 8126 [E]