

## Le rossignol

(b)

*Allegretto*

2. Qui me di - sait par son char - mant lan -  
ga - ge que les a - mou - reux sont sou - vent mal - heu -  
*rall. molto*  
reux que les a - mou - reux sont sou - vent mal - heu - reux .

1.

[...] sur la plaine et les montagnes  
Et j'ai entendu le rossignol chanter.

2.

Qui me disait par son charmant langage  
Que les amoureux sont souvent malheureux.  
Que les amoureux sont souvent malheureux.

3.

Je me croyais d'être le roi des hommes  
Mais maintenant il y a du changement.

### REMARQUES

Ce sont les peines d'amour du soupirant pour la bergère. Le rossignol est le conseiller des amoureux.

«[...] L'oiseau chanteur fut, en effet, de tout temps, le confident des amours, et quelques-unes de nos chansons populaires dans l'

esquelles il joue son rôle sont des plus anciennes que l'on puisse citer». (TIERSOT J., *Alpes*, p. 267).

Le même thème est repris dans Comment voulez vous qu'une personne chante, publié dans ce livre.

### SOURCE

Témoin: Scolastica Speranza Artaz (\*1895), Antey

Enquêteurs: Lidia Vittaz, Rita Lavy, Michelina Vallet,  
Anna Brunet, Ines Vuillerminaz

Lieu: Châtillon (La Sounère)

Date: 1980/81

Cote: Gb 1

### BIBLIOGRAPHIE

- DELARUE G., MILLIEN A., PENAVERE J. G., *Nivernais*, vol.2, p. 183-184.

- LAFORTE C.(II, N- 15)

- SERVETTAZ C., *Chants et chansons de la Savoie*, p. 98-99