

## La pastorella

Andante mosso

1. Quan - do un di sul - le mon - ta - gne pa - sco -  
 la - vo le ca - pret - te ed in mez - zo al - le com -  
 pa - gne bel - le ca - ste gio - vi - net - te re - spi - ra - vo un' a - ria  
 pu - ra non cor - rot - ta dal - l'a - mor co - me fe - ce la na -  
 tu - ra schiet - to al - le - gro a - ve - vo'l cuor. Fior di mon -  
 ta - gna l'ac - qua che scor - re a val - le non mi  
 ba - gna ma'l tuo ri - cor - do o - gnor mi ac - com - pa - gna. rall.

1.

Quando un di sulle montagne  
 pascolavo le caprette  
 ed in mezzo alle compagne  
 belle caste giovinette  
 respiravo un'aria pura  
 non corrotta dall'amor  
 come fece la natura  
 schietto allegro avevo il cuor.

**Fior di montagna  
 l'acqua che scorre a valle  
 non mi bagna  
 ma il tuo ricordo ognor  
 mi accompagna.**

2.

Ma un mattino andando a caccia  
 lassù venne un bel garzon  
 mi bastò guardarlo in faccia  
 e smarrita è la ragione  
 parve bello più del sole  
 quel garzone agli occhi miei  
 dalle dolci sue parole  
 (pace ?) ognor tutto per lei.

**Fior di pianura  
 io mi son data a te  
 fidente e pura  
 ed oggi gli occhi tuoi  
 mi fan paura.**

### SOURCE

Témoïn: Rosanna Viot (\*1938)  
 Enquêteur: Wilma Fosson  
 Lieu: Ayas (St-Jacques)  
 Date: 1980/81  
 Cote: Fa 4

### BIBLIOGRAPHIE

- DOMAINE J., *Chansonnier*, p. 57  
 - LAGNIER E., *Enquête*, p. 196  
 - VIGLIERMO A., *Indagine Canavese*, (Bajo Dora), indice registrazioni