

(*) **La liberté**

(a)

(même mélodie pour le refrain et pour les couplets)

Allegretto

Je veux tou - jours gar - der ma
 chère chère chère je veux tou - jours gar -
 der ma chère li - ber - té.

**Je veux toujours garder
 Ma chère chère chère
 Je veux toujours garder
 Ma chère liberté.**

1.
 Si je viens-t-à épouser
 Une femme qui soit belle
 J'aurai du danger
 Des cornes à porter.

2.
 Elle aura des amants
 Qui la trouveront belle
 Elle aura des amants
 Qui la caresseront souvent.

3.
 Si je viens-t-à épouser
 Une femme qui soit laide
 J'aurai toujours devant mes yeux
 Un visage si affreux.

4.
 Si je viens-t-à épouser
 Une femme qui soit riche
 Elle me dira pour rien
 Tu manges tout mon bien.

5.
 Tu manges tout mon bien
 et toutes mes richesses
 Tu manges tout mon bien
 Nos enfants n'auront plus rien.

6.
 Si je viens-t-à épouser
 une femme qui soit pauvre
 A l'heure de dîner
 faudra bien travailler.

7.
 En travaillant
 On a que de la peine
 Et toujours en travaillant
 On est souvent bien mal-contentes.

VARIANTES

7.
 C'est en travaillant
 Qu'on a beaucoup de peine
 C'est en travaillant
 Qu'on gagne de l'argent.

J'aimerais mieux
 Ma chère, chère, chère
 J'aimerais mieux
 Ma chère liberté.

SOURCE

Témoïn: Eleonora Chatel (*1914)
 Enquêteurs: M. Grazia Berthet, Rita Jaccod,
 Leonilde Pétey Graziola
 Lieu: Morgex
 Date: 1980/81
 Cote: Ha 4
 Variantes: 19^e Concours d'Etroubles