

VARIANTES

1.

Vieni mia cara Anita
 Angelo mio diletto
 è tanto che ti aspetto
 ci parlerem d'amor.

REMARQUES

Le refrain de la version de J. Domaine ressemble au nôtre: *Vieni vien biondina d'amor.*

SOURCE

Témoins: Attilio Henriet (*1905), Gignod

Enquêteurs: Bernadette Dunoyer, Luciana Grimod, Maria Junod

Lieu: Aoste (Excenex)

Date: 1980/81

Cote: Fa 3

Variantes: Jean Domaine (fonds A.V.A.S.)

BIBLIOGRAPHIE

- LAGNIER E., *Enquête*, p. 249 (in parte)

Nel silenzio della notte

Adagio



1. Nel si - len - zio del - la not - te io ti guar - do in bian - co



ve - lo co - me un an - ge - lo co - me un an - ge - lo



co - me un an - ge - lo del ciel che si pre - sen - ta di -



nan - zia me. Vie - ni o di - let - ta che giun - ti al - l'o - ra



vie - ni o di - let - ta a pas - seg - giar.

1.

Nel silenzio della notte
io ti guardo in bianco velo
come un angelo come un angelo
come un angelo del ciel
che si presenta dinanzi a me.

**Vieni diletta che giunti all'ora
vieni o diletta a passeggiar.**

2.

Mentre io col cuore ardente
io ti guardo e mi innamoro
con quel [IN]
e si presenta dinanzi a me.

Variantes

1.

Una notte di silenzio
mi sognai di un bianco velo
era un angelo del cielo
davanti a me s'inginicchiò.

2.

E un'ombra alla finestra
nella luna risplendente
tu conturbi la mia mente
tu non hai pietà di me!

3.

La mattina risvegliandomi
mi trovai sotto una fiamma
tutta colpa di mia mamma
mi dà troppa libertà.

4.

Tu lo sai o caro amante
che da te io son tradita
t'amerò d'amor infinito
ma lasciarti mai potrò!

SOURCE

Témoins:

(1^{re} voix): Aldo Virando (*1931),
Michele Marquet (*1903),
(2^e voix): Attilio Henriet (*1905), Eugenio Blanchet
(*1913), Cipriano Grimod (*1927),
Renato Damé (*1931), Emilio Dunoyer (*1892-93)

Enquêteur:

Bernadette Dunoyer

Lieu:

Aoste (Excenex)

Date:

16/8/1961

Cote:

Fa 3

Variantes:

Jean Domaine (fonds A.V.A.S.)

BIBLIOGRAPHIE

- MANCIOTTI M., *Trallaleri*, p. 149
- VIGLIERMO A., *Indagine sul Canavese*, una versione (Bollengo) nell'indice delle registrazioni.