

## Les amoureux

*Allegretto*

1. Par un beau clair de lu - ne tout  
 en me pro - me - nant par un beau - nant j'ai ren - con -  
 tré la bel - le qui ve - nait du mar - ché j'ai ren - con -  
 - ché je l'ai pris' par sa main blan - che bel -  
 le veux - tu m'ay - mer. je l'ai pris' par sa main - mer.

1.  
 Par un beau clair de lune  
 Tout en me promenant  
 J'ai rencontré la belle  
 Qui venait du marché  
 Je l'ai prise par sa main blanche  
 Belle veux-tu m'aymer.

2.  
 Passant devant sa porte  
 Trois petits coups frappés  
 Ouvrez ouvrez la porte la belle  
 A votre amant  
 Qui s'en vient de l'Amérique  
 D'un si beau régiment.

3.  
 Je n'ouvre point la porte  
 A l'heure de minuit  
 Mon père et ma mère ils n'en sont couchés  
 Et moi aussi  
 Passez par la fenêtre  
 Amant si vous m'aymez.

4.  
 La fenêtre est croisée  
 Croisée et bien croisée  
 Je suis dehors dans la neige  
 Jusqu'aux genoux  
 Ayez pitié de moi la belle  
 Que tant d'amour j'ai pour vous.

5.  
 Au jardin de mon père  
 Il y a-t-un oranger  
 Sur la plus haute branche  
 Il y a-t-un perroquet  
 Qui dit par son langage  
 Amant tu perds ton temps.

6.  
 Si j'ai perdu mes peines  
 J'ai bien passé mon temps  
 T'en souviens-tu Julie la belle  
 Au clair de la chandelle  
 Comme deux amoureux.

**REMARQUES**

«L'amoureux transi qui attend sous la pluie est aussi décrit dans les chants alsaciens [Lefftz, Das Volkslied im Elsass, Alsatia, Colmar, 1966-1969, Tome I, p. 48]». (GARNERET J., p. 664).

**SOURCE**

Témoins: Souvenir Jacquin (\*1900), Teresa Jacquin (sa fille)  
St-Rhémy-en-Bosses  
Enquêteur: Anselmo Munier  
Lieu: Etroubles  
Date: 1980/81  
Cote: Gb 5

**BIBLIOGRAPHIE**

- A.S.C.P., 9897 (tm) Grimentz, 3397 (t) Nax, 2875 (t) Bagnes, 3242 (t) Liddes  
- DECAUNES L., *Les riches heures*, p. 97  
- GARNERET J., CULOT C., *Chansons comtoises*, Tome II, p. 402  
- DELARUE G., MILLIEN A., PENAVERE J. G., *Nivernais*, tome I, p. 425  
- DELARUE G., MILLIEN A., PENAVERE J. G., *Nivernais*, tome II, p. 230, 232  
- SERVETTAZ C., *Savoie*, p. 159  
- TIERSOT J., *Alpes*, p. 251

**La belle dans la tour**

*Allegro moderato*

1. Son père l'en - fer - ma dans la tour pour a - ban -  
-don - ner ses a - mours la bell' a é - té sept ans pas -  
-sés sans que per - sonn' aill' la trou - ver.

1.  
Son père l'enferma dans la tour  
Pour abandonner ses amours  
La belle a été sept ans passés  
Sans que personne aille la trouver.

2.  
Au bout de ces sept ans passés  
Son père vient la trouver  
Bonjour ma fille comment ça va  
Oh mon père ça va bien mal.

3.  
J'ai un côté barré de fer  
L'autre côté rongé de vers...  
[.....]