

SOURCE

Témoins: Severina Colmar (*1922), St-Denis
 Enquêteur: Alma Perrin
 Lieu: Torgnon
 Date: 1980/81
 Cote: Kb 5

BIBLIOGRAPHIE

- CAPPELLETTI E., MAMINO R., PREGLIASCO M., *Sopravvivenza e vitalità del canto*, p. 71
- FERRARO G., *Canti popolari piemontesi ed emiliani*, p. 270
- IANNONE N., *Ballate della raccolta Nigra*, p. 74, 75, 76
- LEYDI R., BERLOTTI G., *Mondo popolare in Lombardia*, p. 87
- MORELLI R., SANGUANINI B., SASSU P., SORCE KELLER M., *Canti e cultura*, p. 209
- NIGRA C., *Canti popolari*, vol. I, p. 151
- SAVONA V., STRANIERO M., *Canti della Grande Guerra*, Vol II, p. 552
- VETTORI G., *Canti popolari italiani*, p. 229
- VIGLIERMO A., *Indagine sul Canavese*, p. 200, 393

¹ Du piémontais.

Marietta

Andante

2. Ti de - vo ab - ban - do na - re o
 ca - ro mi - o be - ne io ti la - scio
 fra le pe - ne d'un pian - to in gran do - lor.

1.

Noi voghiamo
 dalla tua barchetta
 cara la miai Marietta
 ti devo abbandonar.

2.

Ti devo abbandonare
 o caro mio bene
 io ti lascio fra le pene
 d'un pianto in gran dolor.

3.

Mentre gli altri scherzano
 ma io non scherzo mai
 io t'amo e tu lo sai
 e tu non pensi a me.

SOURCE

Témoins: Ida Machet (*1921), Lina Ottin (*1920)
 Enquêteur: Alma Perrin
 Lieu: Torgnon
 Date: 1980/81
 Cote: Kb 5

BIBLIOGRAPHIE

Aucune indication