

## La canzone dell'Angiolina

(a)

*Andante Moderato*



1. Se dal cie - lo ca - des - se u - na stel - la se 'l tuo bel  
vol - to cam - bias - se di co - lor nel ve -  
der - ti vor - rei dir - ti al - me - no tu sei l'a -  
man - te del mi - se - ro mio cuor.

1.

Se dal cielo cadesse una stella  
se il tuo bel volto cambiasse di color  
nel vederti vorrei dirti almeno  
tu sei l'amante del misero mio cuor.

2.

Perché piangi mia bella Angiolina  
il motivo lo voglio ben saper  
tu piangi forse la mia partenza  
che per due anni non ti posso più veder.

3.

La partenza per me si avvicina  
e per Livorno mi devo imbarcar  
dammi ancora un bacio domani vado via  
stai allegra e non più lacrimar.

4.

Quando sarò giunto  
negli Alpini vestito io sarò  
sull'istante io farò il mio ritratto  
cara Angiolina a te io lo spedirò.

5.

Se tu giuri mandarmi un ritratto  
contenta e grata io ne sarò  
nel vedere il tuo bel volto  
cento baci almeno ti darò.

## VARIANTES

1.

nel baciarti vorrei dirti almeno (...)

2.

Perché piangi o Angiolina mia (...)  
 piangi forse la mia partenza  
 per due anni no ti posso più veder.

3.

dammi un bacio domani vado via  
 stammi allegra e non più lacrimar.

4.

Appena giunto sarò al reggimento  
 negli alpini vestito sarò  
 nell'istante farò il mio ritratto  
 cara Angiolina a te lo spedirò.

5.

Se ti giova mandarmi il tuo ritratto  
 felice e contenta io ne sarò  
 e nel guardare il tuo bel volto  
 cento baci al minuto gli darò.

## SOURCE

Témoin: Alice Chéry (\*1911)  
 Enquêteur: Germana Bionaz  
 Lieu: Saint-Marcel  
 Date: 1980/81  
 Cote: Ka 1  
 Variantes: J. Domaine (fonds A.V.A.S.)

## BIBLIOGRAPHIE

- LAGNIER E., *Enquête*, p. 113, p. 368 n. 17  
 - LEYDI R., BERTOLOTTI G., *Mondo popolare in Lombardia*, p. 559, 139