

Un soldat Français

Andantino

1. Un jour me prend en - vi - e d'al - ler me pro - me -

-ner sur les fron - tiè - res de l'I - ta - li -

-e j'a - ban - don - ne mon ar - mée sur -mée.

(*) Comparer cette mélodie à celle de *J'ai mon cœur à mon aise* p. 11-16, *Florilège...*, C. GEOFFRAY (op. cit.).

(**) Comparer la phrase suivante à la mélodie de *Le petit mousse*, p. 55 "Chansonnier de la chorale St-Ours", J. DOMAINE, (op. cit.).

1.
**Un jour me prend envie
 D'aller me promener
 Sur les frontières de l'Italie
 J'abandonne mon armée
 Sur les frontières de l'Italie
 J'abandonne mon armée.**

2.
**Aussitôt je prends mon sabre
 Je me suis mis à marcher
 Trois grenadiers de la garde
 Sont venus pour m'arrêter.**

VARIANTES

3.
 Arrête dragon, arrête
 Tu marches sans permission
 Sous l'ordre du capitaine
 Nous allons te mettre en prison.

5.
 Grand-major se mit en colère
 Lui disant: «Mon bon ami,
 Rends-toi si tu veux me croire
 Rends-toi donc, je te le dis!»

4.
 Aussitôt je prends mon sabre
 J'en ai mis deux à la mort
 Et l'autre qui perd courage
 S'en va plaindre au grand-major.

6.
 «Non, je ne veux pas me rendre;
 Je ferai tous mes efforts:
 J'ai des armes pour me défendre;
 Je combattrai jusqu'à la mort».

SOURCE

Témoins: Adriana Viot (*1944), Rosanna Viot (*1938), Ayas
 Enquêteurs: Joséphine Gaspard, Joseph Aymonod,
 Rosanna Chouquer
 Lieu: Challand-St-Anselme
 Date: 1980/81
 Cote: Ga 4
 Variantes: un cahier anonyme d'Ayas (Fonds A.V.A.S.)

BIBLIOGRAPHIE

- A.S.C.P., 232 (tm), Illiez
 - GARNERET J., CULOT C., *Chansons comtoises*, Tome I, p. 60-61
 - ROSSAT A., à Trient, 0.456