

Un soldat Français

Andantino

(*)

1. Un jour me prend en - vi - e d'al - ler me pro - me-

-ner sur les fron - tiè - res de l'I - ta - li -

(**)

-e j'a - ban - don - ne mon ar - mée sur -mée.

(*) Comparer cette mélodie à celle de *J'ai mon cœur à mon aise* p. 11-16, *Florilège...*, C. GEOFFRAY (op. cit.).

(**) Comparer la phrase suivante à la mélodie de *Le petit mousse*, p. 55 "Chansonnier de la chorale St-Ours", J. DOMAINE, (op. cit.).

1.

**Un jour me prend envie
D'aller me promener
Sur les frontières de l'Italie
J'abandonne mon armée
Sur les frontières de l'Italie
J'abandonne mon armée.**

2.

**Aussitôt je prends mon sabre
Je me suis mis à marcher
Trois grenadiers de la garde
Sont venus pour m'arrêter.**

VARIANTES

3.

Arrête dragon, arrête
Tu marches sans permission
Sous l'ordre du capitaine
Nous allons te mettre en prison.

5.

Grand-major se mit en colère
Lui disant: «Mon bon ami,
Rends-toi si tu veux me croire
Rends-toi donc, je te le dis!»

4.

Aussitôt je prends mon sabre
J'en ai mis deux à la mort
Et l'autre qui perd courage
S'en va plaindre au grand-major.

6.

«Non, je ne veux pas me rendre;
Je ferai tous mes efforts:
J'ai des armes pour me défendre;
Je combattrai jusqu'à la mort».

SOURCE

Témoins: Adriana Viot (*1944), Rosanna Viot (*1938), Ayas

Enquêteurs: Joséphine Gaspard, Joseph Aymonod,
Rosanna Chouquer

Lieu: Challand-St-Anselme

Date: 1980/81

Cote: Ga 4

Variantes: un cahier anonyme d'Ayas (Fonds A.V.A.S.)

BIBLIOGRAPHIE

- A.S.C.P., 232 (tm), Illiez

- GARNERET J., CULOT C., *Chansons comtoises*, Tome I, p. 60-61

- ROSSAT A., à Trient, 0.456