

Povera Giulia

(b)

Allegretto (in uno)

2. Tu non ti ri - cor - di o Giu - lia mi - a quel
 gior - no ch'io ti ba - ciai e me n'an - dai sol - da - to
 giu - rai spo - sar - ti do - po il mio ri - tor - no ven - n'in li -
 -cen - za e non t'ho più tro - va - to po - ve - ra
 Giu - lia per - ché mo - ri - sti tu o - ra sen - za il tuo a -
 -mo - re vi - ver non pos - so più.

1.

[...] l'aria è scura
 tutti in silenzio dormono gli uccelli
 del cimitero ne varcò le mura
 e quasi intorno tra questi muti avelli
 dentro la tomba dove dormendo sta
 dentro la Giulia mia l'angelo di bontà.

2.

Tu non ti ricordi o Giulia mia quel giorno
 ch'io ti baciai e me ne andai soldato
 giurai sposarti dopo il mio ritorno
 venni in licenza e non ti ho più trovato
 povera Giulia perché moristi tu
 ora senza il tuo amore viver non posso più.

3.

Per venti mesi e più da te lontano
 sempre pensavo a quelle liete sere
 tenevi sempre il mio ritratto in mano
 con la divisa mia da bersagliere
 tu mi baciavi ed io pensavo a te
 ed ora tu morendo fuggi lontan da me.

SOURCE

Témoins: Ugo Obert (*1922), Romano Obert (*1930)
 Enquêteur: Wilma Fosson
 Lieu: Ayas (St-Jacques)
 Date: 1980/81
 Cote: Fa 4

BIBLIOGRAPHIE

- CAPPELLETTI E., MAMINO R., PREGLIASCO M., *Sopravvivenza e vitalità del canto*, p. 213
 - DOMAINE J., *Chansonnier*, p. 12
 - LAGNIER E., *Enquête*, p. 321 n° 38, 325 n° 8, 377 n° 31
 - VIGLIERMO A., *Indagine Canavese*, p. 164, 172