

La jeune fille de Lyon

(a)

Adagio

1. La jeu - ne fil - le de Ly - on s'en va -t-au
bois tou - te so - let - te c'est pour re - cueil -
-lir la bel - le vi - o - let - te.

1.

La jeune fille de Lyon
S'en va-t-au bois toute solette
C'est pour recueillir la belle violette.

2.

L'a pas eu le temps de cueillir trois fleurs
Que le mal d'enfant il l'a surprise
Elle s'est recourue à la Vierge Marie.

3.

La Vierge Marie l'a répondu
Prends courage ma jeune fille
Garde ton enfant conserve-lui la vie.

5

Il est passé le grand chevalier
Le père que l'enfant a fait disparaître
Le juge avant et le bourreau derrière.

VARIANTES

1.
Il y a une fille dans Lyon (...)
C'est pour aller cueillir la belle violette.

2.
N'a pas eu le temps de cueillir trois fleurs (...)

4.
La pauvre fille a mal entendu
Elle est allée au coin d'une vigne
Et elle l'a recouvert de blanches épines.

5.
Vinrent à passer trois grands chevaliers
Demandent après la pastourelle
Que tous les gens disaient qu'elle était si belle.

6.
Bons chevaliers vous la verrez demain
Vous la verrez passer dans la ville
Le juge en avant et le bourreau derrière.

7.
Tout en montant le premier escalier
Elle baissait les deux yeux en terre
En voyant venir sa dolente mère.

8.
Ô ma mère vous fait-il pas mal
D'avoir élevé une si belle fille
Que par devant vos yeux vous la verrez pendue.

9.
Ô ma fille j'ai encore de l'argent
J'ai encore de l'argent dans ma bourse
Cela servira pour asservir la justice.

10.
Ô non ma mère gardez votre argent
Toutes les filles qui font folie
C'est juste raison que Dieu les châtie?

11.
Ô ma mère j'ai encore une sœur
Surveillez-la je vous en prie
Pour que les garçons n'en prennent pas envie.

12.
Ô ma fille ce n'est plus à temps
Elle est enceinte je te l'assure
Du plus beau qu'il y a dans la ville.

13.
Jeunes fillettes de quinze ans
Sur moi prenez exemple
Faites pas comme moi mourir sur la potence.

14.
Ma mère coupez mes blonds cheveux
Et pendez-les devant l'église
Ils serviront d'exemple aux filles.

15.
Adieu Paris adieu Lyon
Et adieu toutes ces belles filles
Conservez-vous l'honneur, je vous en prie.

SOURCE

Témoïn: Anita Dalbard (*1912)
Enquêteur: Ilda Dalle
Lieu: Donnas (Vert)
Date: 1980/81
Cote: Gb 4
Variantes: du cahier de Clémentine Martinet, La Thuile