

(*) **La Tolégnira**

(a)

Allegro

(*) Le témoin, la deuxième fois, exclame: «Changez, les dames!»

REMARQUES

«Ora i sèntisseù La Tolégnira, euna música cou se sonâe tò lo fruchtapôt, sé dantsâe pa mique en Tolénna¹, se dantsâe da per tot. É l'ire la pi comodda dantsé».

«Vous allez maintenant entendre La Tolégnira, une musique qu'on jouait à l'harmonica, qu'on ne dansait pas uniquement à Tollegnaz, mais un peu partout. C'était la danse la plus facile à danser».

SOURCE

Témoins: accordéon: Jean Voulaz (*1959),
commentaire: Pietro Francesco Perret (*1907)

Enquêteurs: Joséphine Gaspard, Joseph Aymonod, Rosanna Chouquer

Lieu: Challand-St-Anselme

Date: 1980/81

Cote: Ga 4

BIBLIOGRAPHIE

Aucune indication

¹ Tollegnaz, toponyme d'un hameau de Challand-St-Anselme.