

## N° 6. IL VENTINOVE GIUGNO

Tempo di Marcia

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Italian. The piano accompaniment features a steady rhythmic pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment.

*mf*

Il ven - ti - no - ve giu - - - gno quan - -

*mf*

- do ma - tu - rail gra - no..... L'è na - tau - na bam -

- bi - - - na con u - na ro - sa in ma - no.....

D.C.

- II. Non era paesana  
e nemmeno cittadina  
l'è nata in un boschetto  
vicino alla marina.
- III. Vicino alla marina  
dov'è più bello stare  
si vede i bastimenti.  
a navigar sul mare.
- IV. A navigar sul mare  
ci voglion le barchette:  
a far l'amor di sera  
ci vuol le ragazzette.

- V. Le ragazzette belle  
l'amor non lo san fare  
noi altri bravi alpini  
glie lo farem provare.
- VI. Glie lo faremo fare  
alle quattro di mattina  
e li farem provare  
la vera vita alpina.