

# DOVE TE VETT, O MARIETTINA

Armonizzazione di: A. Mazza

Allegro motivetto in vernacolo lombardo che inneggia alla spensieratezza di una giovane che viene avvertita che se va la mattina presto nel prato si bagnerà il vestito con la rugiada. Ma tra l'ingenuo e il malizioso la ragazza risponde che l'abito è già bagnato perché in mezzo al prato c'è già stata.

La composizione è tipica della tradizione popolare che affronta il tema della sensualità nei rapporti usando un linguaggio che "chi sa" intende, mentre l'ingenuo riconosce solo la semplice naturale descrizione dei fatti.

*Dove te vett, o Mariettina  
sì bon'ora un mezz'al pràa?*

*Mi me ne vo in campagnola?  
campagnola a lavora.*

*La rosada la se alza  
la te bagnerà el scossaa.*

*El scossarin l'ho già bagnato  
stamattina in mezz'al pràa.*



# DOVE TE VETT, O MARIETTINA

CANTO LOMBARDO

arr. A. HAZER

Allegretto vivo

TENORI 1  
2

BARITONI  
BASSI

*mp* Do - ve te vett, o Ma - riet - ti - na *mf* Do -

- ve te vett, o Ma - riet - ti - na

Do - ve te vett, o Ma - riet - ti - na *p* Do - ve te vett, o Ma - riet -

Do - ve te vett, o Ma - riet - ti - na Do - ve te vett, o Ma - riet -

- ti - na si bo - n'o - ra in mez - z'al praa? Do - praa?

- ti na

1. 2.

*mf*