





IL CONGRESSO DEL BONDONE INSEGNA

Il film «Fra terra e cielo» in Italia

Esclusi i francesi, tutte le Nazioni hanno presentato il metodo austriaco

Se nel metodo scilistico di Kruckenhauer l'essenza vitale è l'intelligenza rivoluzionaria, al Congresso Internazionale dell'insegnamento svolto a Bondone e al quale abbiamo assistito, abbiamo avuto l'impressione che il prof. Kruckenhauer provi gusto a mantenere aperta la partita. Non che il suo metodo non debba ritenersi suscettibile di innovazioni, ma la tendenza ad acchiappare ogni novità è stata convincente. Di ciò che è stato il tema del Congresso, presidente è stato il professor Kruckenhauer, che ha presentato un film di 15 minuti sulle dimostrazioni alle Nazioni partecipanti. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso.

Il Congresso è non già per vedere chi sarà il più veloce. Come prima, il tema del Congresso è stato il tema del Congresso. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso.

Sarebbe interessante scoprire le ragioni del successo. Si ritiene che essi in Svizzera, e questi della Svizzera, che hanno abbandonato l'ufficialmente il vecchio sistema scilistico quando si accorsero che non rimaneva in loro distinguibile e marcano di pari passo con quelli di Kruckenhauer per quanto riguarda la tecnica. Una volta che il tema del Congresso è stato il tema del Congresso. Il film è stato proiettato in un'aula della scuola di sci di Cortina, dove si è svolto il Congresso.

In prima visione a Lecce... Per iniziativa del Gruppo «Ragni della Grignetta» della Sezione C.A.I. di Lecce, in sera dall'8 corrente al Cinema Impero della città maroniana verrà presentato in prima visione assoluta per l'Italia (dopo la proiezione al Festival di Trento dello scorso ottobre) il film della famosa guida e cineasta francese Gaston Rébuffat e di Pierre Tairraz «Fra cielo e terra». La pellicola che, come è noto, ha conquistato il primo premio nella rassegna internazionale trentina, è indubbiamente una delle migliori del suo genere. Per realizzare, Rébuffat e Tairraz hanno impiegato due anni di fatiche...

La fortuna del «Congresso scilistico» è stato il maltempo che ha impedito al programma facendo precedere alla dimostrazione pratica sugli sci, la proiezione del film austriaco nel quale abbiamo potuto vedere ciò che la prova pratica ci ha tenuto nascosto. Il film è di Kruckenhauer, il fondatore cioè del metodo scilistico, che dal 1955 - quando lo presentò al Congresso Internazionale in Val d'Isère - ad oggi è motivo di studio per tutti gli sciatori, sempre quelli dell'Accademia di St. Christoph am Arberg. I fotografi sono meravigliosi, ed ineccepibili le esecuzioni. Il film è meno spettacolare di quelli proiettati in Italia dall'agosto del «verbo», il maestro Ajelli. Abbiamo assistito alla proiezione riservata ai maestri di sci, non commentata. Il film, essenzialmente didattico, anche se dedicato alla sola «tecnica», è un'opera preziosa, inimitabile ed in un'opera prettamente tecnica, realizzata per ragioni di studio e non per divertire.

Un Congresso può insegnare molte cose e sono grato a Pasini di avermi trascinato. Ognuno offre il frutto dei propri studi ispirati al miglioramento ed allo sviluppo tecnico che andranno a beneficio della montagna degli sciatori, che non sempre le cose vanno liscie. Ad esempio, la proposta segale è lungimirante della delegazione italiana di costituire una federazione internazionale dei maestri di sci ha incontrato le obiezioni e le riserve da parte dei presentatori svizzeri e di qualche altro delegato. Anche in campo tecnico è sempre stato così, probabilmente perché abbiamo a che fare con la mentalità diffidente del montanaro. Chiamiamolo Kruckenhauer continua imperterrito ad offrire ad ogni Congresso le sue scoperte; vi è la Nazione che il suo scio e quella che lo respinge. E non mancano coloro che le respingono ufficialmente e poi manifestamente se lo impadroniscono e si vantano tantissimo di farle proprie. Per questo, durante la dimostrazione sulla neve degli austriaci, decine di macchine da presa erano appostate allo riprese! All'indomani siamo sulla neve per assistere alle dimostrazioni comparative per le Nazioni, per vedere quale metodo scilistico ci offrono le varie nazioni partecipanti al Congresso.

Il bilancio finanziario della spedizione doveva concludersi con un passivo, il Comune stesso intervenne con un contributo di 500.000 lire. Intanto altre due ditte monzesi hanno generosamente risposto all'appello degli organizzatori con tangibili apporti finanziari. La sottoposizione a beneficio di questa seconda spedizione extracomunitaria monzese è tuttora aperta, poiché il suo allestimento è quanto mai gravoso, e qualsiasi aiuto sarà sempre ben gradito. Comunque, le dimostrazioni sono piaciute a tutti ed anche al servizio. Esistono molte belle guide degli italiani e forse lo più brava scio al partemetrologia escluso. Ottima la posizione del busto eretto, mentre nel film della sera precedente vedemmo quello di Zakopane con il busto di un albero. Gli austriaci hanno fatto l'investimento al profumo di tecnica ed anche all'istinto di lavorare in posizione forzata. Per il giudizio errato sugli austriaci si è trattato di impressione preconcetta e di biaslio. Il gruppo di sciatori austriaci sono soltanto i più onesti e preoccupati di sciare soltanto per gli altri e non soltanto per se stessi; erano preoccupati di sciare nel modo più razionale. Ama sciare in avanti e a monte, e springe avanti il busto del sci, il che da quello artistico, con interessanti e varie sequenze che divengono lo spettacolo, il busto offre un'infinita varietà di posizioni. Bisogna convenire che i cineasti francesi e fra questi primeggiava il Tairraz, sono stati più bravi. Nessuna grinta sul volto, ma il sorriso. Ed a questo Congresso si è hanno osato ancora qualcosa di nuovo, come abbiamo constatato nel film prima o sulla neve poi. Gli austriaci hanno la fortuna di lavorare «accorti in un'accedemia». Se pensiamo a ciò, è doveroso chiederci come possano far tanto i nostri della Commissione Scuole e Maestri. Scarsi di mezzi e sparsi ovunque, disorganizzati come sono, possono soltanto rivolgersi a loro un caldo augurio, nonostante i torti passati, loro impuniti, e un vivo e riconoscenza ringraziamento.

Il Coro S.A.T. al Conservatorio di Milano Per iniziativa della F.U.C.I. di Milano e a lavoro della borsa di studio «Enrico Ingneri» per studenti universitari d'oltremare, nel pomeriggio del sabato 5 maggio, alle ore 17, nella Sala C. Verdi del Conservatorio si terrà un concerto di canti della montagna eseguiti dal coro S.A.T. di Trento, che non ha certo bisogno di presentazioni. Il programma comprende 10 brani nella prima parte e altrettanti nella seconda, scelti fra i più noti e rappresentativi del repertorio del celebre complesso. I prezzi vanno da un minimo di L. 400 (3.0 settore) a un massimo di 1000 (1.0 settore); i biglietti sono in vendita presso il Conservatorio (via Conservatorio 12) presso la Segreteria della F.U.C.I. in Via Statuto 2 (telefono 652.780).

L'operazione «700 ore sottoterra» al Circolo della Rinascente La sera di giovedì 22 febbraio, il salotto del Circolo della Rinascente di Milano si è affollato di movimento, per uno dei suoi convegni mensili riservati all'Alpinismo o alla conoscenza della natura, nei suoi aspetti meno esperienti. Sono stati ospiti, in questa occasione, gli alpinisti della Commissione di studio, capo del club prof. Silvio Malleo, ha presentato, per la prima volta in ambiente milanese, i risultati scientifici e umanitari di una ricerca di vita in grotta, compiuta nell'agosto 1957 a Frabosa Sottana. Il gruppo, composto di 10 speleologi, con preparazione di tipo universitario, soggiornò per oltre settecento ore nella Grotta del Caudano, in condizioni di assoluto isolamento, senza alcuna entrata ed emerso dalla sua segregazione con una raccolta copiosa di rilevazioni fisiologiche, compiute tanto sugli individui quanto sugli animali-cavia che ne avevano condiviso l'esperienza. Una splendida serie di diapositive a colori ha reso possibile al pubblico di assistere, con efficace uso di tutti gli espedienti dell'impresa, oltre che del fascino misterioso sotterraneo, alla esplorazione sotterranea. La parola vivace e semplice del prof. Malleo ha poi fornito tutti gli elementi illustrativi necessari per la piena valutazione delle cose dette e viste. Prima della conferenza, appuntamento al pubblico sono stati presentati dal dott. Giuseppe Bagnatella, direttore del Circolo, un film di 40 minuti con il titolo «Ritorno dal Cielo» e la segretaria Carla Bazzani.

Pensate: ben 43 chicchi di caffè in ogni cucchiaino di Nescafé. Nescafé: il caffè della persona dinamica, perché potete berlo forte come volete, anche freddo e ghiacciato. Mettete nel vostro bicchiere un cucchiaino colmo di Nescafé, versatevi sopra acqua fredda con un cubetto di ghiaccio e mescolate. Avrete subito un delizioso e disassente caffè freddo. Provate Nescafé freddo o ghiacciato: è stimolante e... quant'è buono!

Il nuovo Direttore del Servizio Ufficiali del Turismo Francese è Giuseppe Franchetti, un giovane alpinista di montagna che porta con orgoglio l'italiano, per incarico del rappresentante generale di Roma, sig. Dietrich, già organizzato, il 14 aprile, una serata Savoy di fronte al Centro S.A.T. della Fiera Internazionale di Milano. «Alta manifestazione» erano stati invitati i Prodigini dei maggiori e più attivi Ski Club italiani, oltre ai Presidenti della Sezione del C.A.I. Ing. Gianfranco Casali Brioschi e della S.E.M. dott. Silvio Sa-

Il bilancio finanziario della spedizione doveva concludersi con un passivo, il Comune stesso intervenne con un contributo di 500.000 lire. Intanto altre due ditte monzesi hanno generosamente risposto all'appello degli organizzatori con tangibili apporti finanziari. La sottoposizione a beneficio di questa seconda spedizione extracomunitaria monzese è tuttora aperta, poiché il suo allestimento è quanto mai gravoso, e qualsiasi aiuto sarà sempre ben gradito. Comunque, le dimostrazioni sono piaciute a tutti ed anche al servizio. Esistono molte belle guide degli italiani e forse lo più brava scio al partemetrologia escluso. Ottima la posizione del busto eretto, mentre nel film della sera precedente vedemmo quello di Zakopane con il busto di un albero. Gli austriaci hanno fatto l'investimento al profumo di tecnica ed anche all'istinto di lavorare in posizione forzata. Per il giudizio errato sugli austriaci si è trattato di impressione preconcetta e di biaslio. Il gruppo di sciatori austriaci sono soltanto i più onesti e preoccupati di sciare soltanto per gli altri e non soltanto per se stessi; erano preoccupati di sciare nel modo più razionale. Ama sciare in avanti e a monte, e springe avanti il busto del sci, il che da quello artistico, con interessanti e varie sequenze che divengono lo spettacolo, il busto offre un'infinita varietà di posizioni. Bisogna convenire che i cineasti francesi e fra questi primeggiava il Tairraz, sono stati più bravi. Nessuna grinta sul volto, ma il sorriso. Ed a questo Congresso si è hanno osato ancora qualcosa di nuovo, come abbiamo constatato nel film prima o sulla neve poi. Gli austriaci hanno la fortuna di lavorare «accorti in un'accedemia». Se pensiamo a ciò, è doveroso chiederci come possano far tanto i nostri della Commissione Scuole e Maestri. Scarsi di mezzi e sparsi ovunque, disorganizzati come sono, possono soltanto rivolgersi a loro un caldo augurio, nonostante i torti passati, loro impuniti, e un vivo e riconoscenza ringraziamento.

Il bilancio finanziario della spedizione doveva concludersi con un passivo, il Comune stesso intervenne con un contributo di 500.000 lire. Intanto altre due ditte monzesi hanno generosamente risposto all'appello degli organizzatori con tangibili apporti finanziari. La sottoposizione a beneficio di questa seconda spedizione extracomunitaria monzese è tuttora aperta, poiché il suo allestimento è quanto mai gravoso, e qualsiasi aiuto sarà sempre ben gradito. Comunque, le dimostrazioni sono piaciute a tutti ed anche al servizio. Esistono molte belle guide degli italiani e forse lo più brava scio al partemetrologia escluso. Ottima la posizione del busto eretto, mentre nel film della sera precedente vedemmo quello di Zakopane con il busto di un albero. Gli austriaci hanno fatto l'investimento al profumo di tecnica ed anche all'istinto di lavorare in posizione forzata. Per il giudizio errato sugli austriaci si è trattato di impressione preconcetta e di biaslio. Il gruppo di sciatori austriaci sono soltanto i più onesti e preoccupati di sciare soltanto per gli altri e non soltanto per se stessi; erano preoccupati di sciare nel modo più razionale. Ama sciare in avanti e a monte, e springe avanti il busto del sci, il che da quello artistico, con interessanti e varie sequenze che divengono lo spettacolo, il busto offre un'infinita varietà di posizioni. Bisogna convenire che i cineasti francesi e fra questi primeggiava il Tairraz, sono stati più bravi. Nessuna grinta sul volto, ma il sorriso. Ed a questo Congresso si è hanno osato ancora qualcosa di nuovo, come abbiamo constatato nel film prima o sulla neve poi. Gli austriaci hanno la fortuna di lavorare «accorti in un'accedemia». Se pensiamo a ciò, è doveroso chiederci come possano far tanto i nostri della Commissione Scuole e Maestri. Scarsi di mezzi e sparsi ovunque, disorganizzati come sono, possono soltanto rivolgersi a loro un caldo augurio, nonostante i torti passati, loro impuniti, e un vivo e riconoscenza ringraziamento.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA BANCA DI INTERESSE NAZIONALE CAPITALE SOCIALE L. 20.000.000.000 - VERSATO L. 16.490.000.000 RISERVA L. 6.500.000.000 F.A.I.C. - MILANO 41° ACCANTONAMENTO «COGNE» (Aosta) IL CENTRO CHE PORTA AL GRUPPO DEL GRAN PARADISO PRESSO L'Albergo Grand Paradiso (m. 1534) TURNI SETTIMANALI DAL 1° LUGLIO AL 26 AGOSTO QUOTE: dal 1° al 22 luglio L. 14.500 dal 22 luglio al 26 agosto L. 16.500 Non sono in corso sottoscrizioni di L. 1000 per turno. Informazioni e prenotazioni presso: F.A.I.C. - VIA DICERLINI, 2 - MILANO (TELEFONO 895.876 verde)

Il G.I.S.M. (Gruppo di Letteratura, arte e cultura alpina) indico è organizzato dal 31 maggio al 1° giugno, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo. Il programma prevede la partenza di un pianista da Torino alle 10 e di Milano alle 9, lungo il percorso Parma, Modena e Abbenesse, giungendo a Lucca alle 10, ove si consumano le prove finali. Il programma è in allegato al numero 10 giugno, al mattino, visita alla città con guida messa a disposizione dell'Ente provinciale del Turismo; nel pomeriggio, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo, si svolge il Convegno del G.I.S.M. (Gruppo di Letteratura, arte e cultura alpina) indico è organizzato dal 31 maggio al 1° giugno, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo. Il programma prevede la partenza di un pianista da Torino alle 10 e di Milano alle 9, lungo il percorso Parma, Modena e Abbenesse, giungendo a Lucca alle 10, ove si consumano le prove finali. Il programma è in allegato al numero 10 giugno, al mattino, visita alla città con guida messa a disposizione dell'Ente provinciale del Turismo; nel pomeriggio, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo, si svolge il Convegno del G.I.S.M.

Il G.I.S.M. (Gruppo di Letteratura, arte e cultura alpina) indico è organizzato dal 31 maggio al 1° giugno, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo. Il programma prevede la partenza di un pianista da Torino alle 10 e di Milano alle 9, lungo il percorso Parma, Modena e Abbenesse, giungendo a Lucca alle 10, ove si consumano le prove finali. Il programma è in allegato al numero 10 giugno, al mattino, visita alla città con guida messa a disposizione dell'Ente provinciale del Turismo; nel pomeriggio, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo, si svolge il Convegno del G.I.S.M.

Il G.I.S.M. (Gruppo di Letteratura, arte e cultura alpina) indico è organizzato dal 31 maggio al 1° giugno, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo. Il programma prevede la partenza di un pianista da Torino alle 10 e di Milano alle 9, lungo il percorso Parma, Modena e Abbenesse, giungendo a Lucca alle 10, ove si consumano le prove finali. Il programma è in allegato al numero 10 giugno, al mattino, visita alla città con guida messa a disposizione dell'Ente provinciale del Turismo; nel pomeriggio, al centro di Riva di Giussano, in provincia di Bergamo, si svolge il Convegno del G.I.S.M.

Na-Ke Sport MILANO VIA DONATELLO, 22 Telefono 379.570 Tutto per lo SCI - DOPOSCI Confezioni e abbigliamento sportivo Laboratorio riparazioni e manutenzione sci Negozio sci legno e metallo. Ogni articolo, di ogni marca, in vendita presso Na-Ke Sport, è un articolo controllato e collaudato, quindi un articolo di tutta fiducia. SCONTO 10% O MAGGI FISCALI e abbonati della «Scarpone»

I Monzesi alle Ande



I componenti la Spedizione del C.A.I. Monze alle Torri del Falco (Patagonia), attualmente in corso di preparazione. Da sinistra a destra: Giancarlo Frigieri, Carlo Casati, Vasco Taldo (seduto), Armando Asti di Rovereto, Josse Azzizi e Nando Nussio.

L'Amministrazione comunale di Monze, riconoscendo l'importanza della prossima spedizione del C.A.I. in Patagonia, ha deliberato una stanziamento di un milione e mezzo di lire a favore. Nel caso poi che, a impresa ultimata, il bilancio finanziario della spedizione dovesse concludersi con un passivo, il Comune stesso intervenne con un contributo di 500.000 lire. Intanto altre due ditte monzesi hanno generosamente risposto all'appello degli organizzatori con tangibili apporti finanziari. La sottoposizione a beneficio di questa seconda spedizione extracomunitaria monzese è tuttora aperta, poiché il suo allestimento è quanto mai gravoso, e qualsiasi aiuto sarà sempre ben gradito.

C.A.I. SEZIONE DI MILANO e sue Sottosezioni

Orario d'urne da lunedì a venerdì dalle ore 8 alle 12 e dalle ore 15 alle 19; sabato dalle ore 8 alle 12. Sabato, martedì, mercoledì e venerdì dalle ore 21.15 alle 22.45.

Pitture alpine di PAOLO PUNZO

sono esposte in sede fino al 15 maggio. La Mostra del noto pittore di montagna Paolo PUNZO è stata inaugurata la sera di venerdì 27 aprile scorso.

I Soci e gli appassionati della montagna sono cordialmente invitati.

Un'altra Mostra di pitture

È in programma un'altra Mostra di pitture, dopo quella di Punzo, per il corrente mese di maggio.

S.U.C.A.I. Milano

Accantonamento al Varlaglione-Crispò

VITA SEZIONALE

Il Consiglio eletto nel mese di marzo ha tenuto in sede la riunione la sera del 28 aprile a...

Affluenza pasquale nell'Orles Cevadale e in Valfurva

I nostri rifugi del Gruppo Orles-Cevadale hanno avuto, durante il periodo pasquale, un'affluenza non comune...

APERTURA RIFUGI stagione primaverile

- Rifugio Pizini. Apertura dal 4 marzo. Accessori: da Bormio - S. Caterina Valfurva. Custode: Filippo Compagnoni, tel. da Milano 6342-06.513. Rifugio Bignani. Apertura dal 4 marzo. Accessori: da Bormio - S. Caterina Valfurva. Custode: Severino Compagnoni, tel. da Milano 6342-06.507. Rifugio Nino Corsi. Apertura dal 4 marzo. Accessori: da Bormio - S. Caterina Valfurva. Custode: Carlo Ruffini, telefono 61.812. Rifugio Sitta di Milano. Apertura dal 4 marzo al 2 maggio. Accessori: da Solda. Custode: Benvenuto Pericoli, telefono 61.812. Rifugio Bertoni. Apertura dal 4 marzo. Accessori: da Solda. Custode: Ottone Rainsieder, Solda. Rifugio Fratelli Zaja. Apertura a richiesta sabato e domenica. Accessori: da Lanzada - Campo Franca (strada aperta). Custode: Peppino Motta, Sondrio, Via De Simon 27-B. Rifugio Roberto Bignani. Apertura a richiesta sabato e domenica. Accessori: da Lanzada - Campo Franca (strada aperta). Custode: Isacco Dall'Avò, Torre S. Maria. Rifugio Augusto Forò. Apertura a richiesta sabato e domenica. Accessori: da Chiavenna - Chiavenna. Custode: Livio Lenatti, Chiesa Valmalenco per Chiavenna. ALTRE ZONE. Rifugio Carlo Farini al Rosinelli. In attesa dell'inaugurazione ufficiale, il rifugio è in grado di soddisfare le esigenze degli alpinisti. Rifugio Luigi Brocchi sulla Grigna Settentrionale. Aperto tutto l'anno. Custode: Luigi Tolomai, Pasturo. Si consiglia la prenotazione presso i Custodi. I buai di pernottamento gratuiti che distribuisce la Sezione sono validi soltanto nel periodo estivo di apertura del Rifugio stesso, cioè durante il periodo primaverile di apertura straordinaria.

sono Camogli, Bruno Mazzoni, e Aurelio Ratti. Il Consiglio nella sua prima riunione ha...

Sottosezione G.A.M.

Il PROGRANMA GIZZ ESTATE SULL'INTECCHER per l'anno corrente prevede tre eventi oltre a quelli già effettuati...

Sottosezione Pirelli

Una gita escursionistica in valle d'Orco, per il 12 maggio, è stata organizzata dalla sottosezione...

Sottosezione Garvasutti

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI. Venerdì 13 aprile in sede della sottosezione...

attività alpinistiche in molte montagne. Il Consiglio nella sua prima riunione ha...

Sottosezione G.A.M.

Il PROGRANMA GIZZ ESTATE SULL'INTECCHER per l'anno corrente prevede tre eventi oltre a quelli già effettuati...

Sottosezione Pirelli

Una gita escursionistica in valle d'Orco, per il 12 maggio, è stata organizzata dalla sottosezione...

Sottosezione Garvasutti

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI. Venerdì 13 aprile in sede della sottosezione...

Sezione S.E.M. ROMA

Via Ugo Foscolo 3 - MILANO - Tel. 899.191

Serata cinematografica 8 maggio, ore 21.15

La sera dell'8 corrente, martedì, con inizio alle ore 21.15 avrà luogo nel salotto del Dop dell'Autoscuola Elettrica Municipale...

Sottosezione Pirelli

Una gita escursionistica in valle d'Orco, per il 12 maggio, è stata organizzata dalla sottosezione...

Sottosezione Garvasutti

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI. Venerdì 13 aprile in sede della sottosezione...

Vita sezionale

GITA IN BARBERA. - Hanno partecipato 27 persone. Rimasta posticipata della bella gita...

PROSSIME GITE

È in calendario quella del 13 corrente al Monte Leone...

E.S.C.A.I. Roma

ANNULLI. Il Consiglio Eletto ha annullato la gita del 25 aprile...

CORSO DI ROCCIA

La prima lezione pratica a livello del 4.° adempimento...

DANI DI SOCI SOCIALI

Il Consiglio Eletto ha approvato il bilancio dell'anno 1961...

Tenditori fiene cattedra

Dall'ultimo numero del "Giornale Alpino" è uscita una cattedra...

MALNATE

Il Notiziario di questa Sezione in data 31 marzo scorso...

S.U.C.A.I. Roma

ASSEMBLEAZIONI. Il 21 marzo si è svolta un'assemblea presieduta dal sen. E. Chabod...

GASPARO PASINI

È stato nominato Direttore responsabile dell' "Avvisatore"...

La relazione del Presidente all'assemblea

(Continuazione e fine vedi n. 1 aprile u.s.)
Sottosezioni
Come nel 1960, le Sottosezioni sono state divise in 12 gruppi...

AL SOLE DELLE DOLOMITI IL 37° ATTENDAMENTO NAZIONALE «ATTILIO MANTOVANI»

Cortina - Gianzoppè

Settimanali dal 15 LUGLIO al 26 AGOSTO

Informazioni e prenotazioni in Segreteria C.A.I. Milano, Via Silvio Pellico, 6 tel. 808.421 - 876.971.
Il Consiglio Eletto ha approvato il bilancio dell'anno 1961...

TUTTO PER IL TENNIS. SPARTANETTO DA VIBRAM. Visconti di Modrone, 29 Tel. 700.336