





# SPEDIZIONI IN AFRICA DI GUIDO MONZINO

«Vi sono domolmi saba- riani con torioni alti anche trecento metri, che il vento erode, trasformando in scabie, ed il tempo ricopre di una patina bruna». Sono le fantasmatiche torri del Tibesti al confine meridionale della Libia. (Ciad. Joan Blich con Pierangelo Blich, Platino Pession con Alessandro Herin, due cordate di guide valdostane, si muovono sulle pareti verticali di una delle fantastiche torri del deserto, che raggiunge i 970 m. Si trovano lungo un canalone, per 130 m. e si avviliscono al punto critico, un diedro e con una fessura troppo stretta per entrarci e troppo larga per strutturarla in arcaicissimi in partecolone». Le rocce si frastagliano, la salita in quel tratto oltremoda esposta e costituisce un pezzo di bravura, degli scalatori. Con un finissimo gesso d'equilibrio, con l'attenzione massima perché i bordi della scarpata e le punte non incidano la roccia, facendosi scagolare, raggiungono la volta».

«Includibilmente l'aver ridotto alle linee essenziali i giornali» delle cinque spedizioni, conferisce ad essi l'effluvio nervoso di una punta secca; però quasi parsimoniosa, improntata a un modesto che ci sembra eccessiva. Finisce con il privato di altri partecolone e di frasi che, a giudizio dei quali dotti, tratti sicuri ritraevano passaggi, momenti e stati d'animo. «A la vegetazione è rianata. Grandi alberi ricoperti di muschi e suoni quasi cinematografici degli uccelli».

«Altri animali nascosti nella vegetazione», dice soltanto al Kilimangiaro. E poco dopo i portatori cantano davvero una neola. C'è tutto il colore necessario per sentirsi ancora di più in Africa. In marela percorrendo una foresta fitta che poi si apre per lasciarci sfociare in una grande savana, con rare macchie di verdi». E vicino ad equinella: «Questo mondo di neve e di ghiaccio che a lungo fiammano nel rapido tramonto e veramente eccezionale».

«Se spogliamo negli altri capitoli, la messa è altrettanto applicata alle nubi, con penne di struzzo e con splendori di colore sulla pelle del corpo». E vi è naturalmente la sciolta, sono 5098 metri, con le «corone di ghiaccio perolodate» e il «ghiaccio spagnolo» caratteristici delle montagne tropicali.

«Contrasto vivissimo fra le desertazioni del Tibesti, tra due esemplari con «candide» dorate che sembra fiammeggiare agli ultimi raggi del sole». Da ultimo la quinta spedizione, nell'Hoggar, dove «a le donne del Tuareg hanno un posto di privilegio, molto raro nel mondo arabo, stendono accanto ai mariti nelle riunioni di tribù e il loro parere su ogni questione è tenuto in alta considerazione: non è da da stupirsi perché «la donna sceglie sempre liberamente il marito e da esso può anche divorziare».

«Con il diario della Spedizione Guido Monzino 1963-1964 che fu la penultima in ordine di tempo delle cinque da lui effettuate in Africa, dal 1959 al 1964. Le mete furono il Kilimangiaro nel Tanganika, il Monte Kenia, il Ruwenzori nell'Uganda, le montagne del Tibesti delle quali abbiamo prima parlato, le montagne dell'Hoggar. Si scalarono i colossi africani per vie vecchie e nuove, si realizzarono diverse prime ascensioni, si attraversarono zone fuori dai comuni itinerari».

«Per ricordare l'intensa attività esplorativa e di scalate nelle cinque zone africane, Guido Monzino pubblica «Spedizioni d'alpinismo in Africa» (1), un volume che senza esagerare va definito magnifico, in esso si raccolgono gli atti delle spedizioni, corredandoli di tavole topografiche e di schizzi, e si riproducono grandi fotografie in nero ed a colori, una pittoresca dell'altitudine. E tutte sono pertinenti al testo».

«Ognuna di queste spedizioni di Monzino è trattata a sé; le precede un espositivo introduttivo sull'Africa, presentata come terra di montagna. Se ci stupisce di udire che come altitudine media il continente nero è il secondo del globo, con 750 m. dopo l'altitudine media dell'Asia che è di 960, è perché ci siamo fatti una nostra idea a base di deserti, di bassopiani, di foreste e il prestigio delle Alpi ci fa dimenticare i 310 m. di altitudine media dell'Europa. Proprio così verrebbe in coda la vecchia Europa, che, inalterata le Alpi, sarebbe la Continentale se non corressero in suo aiuto gli ultimi due continenti scoperti e cioè l'Oceania e l'Antartide».

«Rispondere a una replica polemica — anche quando è obbligatoria e costosa come quella di Gianni Pieropan — è sempre un dovere. Non ho mai pensato di voler aver ragione a tutti i costi, quanto meno di non fare il mio dovere, anziché di non fare il mio dovere».

«Quanto alla priorità, ha «La Scarpona» del 1° ottobre asserito che la «Parrucchi» era stata la prima a pubblicare la prima scala d'alpinismo sortita in Italia, con un programma di assegnamento completo, e non corrispondente questo al vero, neppure limitatamente al solo programma, e col pensiero rivolto al numero non dimenticato mastro. Emilio Comoli, ideatore della Scuola di Val Rosandra, scrisse la presentazione inedita.

## Le ragazze del paese

«La mia mamma, quando ero piccola, mi diceva di non fidarsi di nessuno, di non fidarsi di nessuno, di non fidarsi di nessuno».

## Dal Ruwenzori all'Hoggar

«Se dal Kenia passiamo al Ruwenzori il racconto diventa ancor più colorito, con parallelismi sul paesaggio, sulle difficoltà di districarsi tra la foresta (una vera folla cupa di tronchi che lasciano filtrare pochissima luce)».

## Una domanda inutile

«Se a un minuto che Montecarlo si va giù, i turisti si trovano a disagio e vi rispondono senza un attimo d'indugio, per il che si tratta non di scendere, o di salire, ma di restare».

## Una domanda inutile

«Perché al Manzoni se si trovasse di casa per la buona stagione, che poi venissero per la pace, la tranquillità e le belle freschità che si godet a la sera non si guarderebbero».

## Una domanda inutile

«Il soggiorno di un'atmosfera di infinita calma, di un'atmosfera di infinita calma, di un'atmosfera di infinita calma».

## Una domanda inutile

«Dove invece, se ne può riprendere l'è in la sala di discesa. In ogni occasione le inutili di perché se fan mangia, mangia, mangia».

## Una domanda inutile

«Tale è la completezza delle informazioni che da ultimo si è sentito il bisogno di una precisazione: la compilazione del testo è terminata nel marzo 1966, si avverte, e di conseguenza non figurano gli avvenimenti successivi a tale data nelle singole cronologie storico-alpinistiche. Si no al marzo del 1966, sui cinque gruppi montagnosi toccati dalle spedizioni africane di Guido Monzino, in questo libro c'è tutto».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

## Una domanda inutile

«Per la «partita» obbligata delle sciolte, si è pensato ad un volume di ogni mezzo di riga».

# Non sola lo slalom ha parte obbligate

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

## Una domanda inutile

«L'asta che l'ho in la capacità pura, mi esaltava un amico, abbonato agli ultimi posti nelle gare; la colpa è di quelle «partite» obbligate. Non capisco perché gli organizzatori nello slalom si ostinino a farcelo con tanti ostacoli paleati un così bel pendio! A questo sembra paleati e parte obbligate».

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE  
CAPITALE SOCIALE L. 40.000.000.000 - RISERVA L. 11.350.000.000

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE  
CAPITALE SOCIALE L. 40.000.000.000 - RISERVA L. 11.350.000.000

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE  
CAPITALE SOCIALE L. 40.000.000.000 - RISERVA L. 11.350.000.000

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE  
CAPITALE SOCIALE L. 40.000.000.000 - RISERVA L. 11.350.000.000

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE  
CAPITALE SOCIALE L. 40.000.000.000 - RISERVA L. 11.350.000.000

**La collana di perle**  
«C'era una volta una collana...»  
Curlo Arzani

**Una domanda inutile**  
«Se a un minuto che Montecarlo si va giù...»  
Piero Zebola

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Aurelio Garobio

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Fausto Stefanelli

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**La collana di perle**  
«C'era una volta una collana...»  
Curlo Arzani

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Aurelio Garobio

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Fausto Stefanelli

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**La collana di perle**  
«C'era una volta una collana...»  
Curlo Arzani

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Aurelio Garobio

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Fausto Stefanelli

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**La collana di perle**  
«C'era una volta una collana...»  
Curlo Arzani

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Aurelio Garobio

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Fausto Stefanelli

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**Una domanda inutile**  
«L'asta che l'ho in la capacità pura...»  
Grave lutto di Carlo Graffigna

**La collana di perle**  
«C'era una volta una collana...»  
Curlo Arzani

