

CLUB ALPINO ITALIANO

**RIVISTA
MENSILE**



Volume LXXII ★ TORINO 1953 ★ Fascicolo 11-12



CAMPARI

CORDIAL liquor

UFFICIO PROPAGANDA DAVIDE CAMPARI & C. MILANO



CLUB ALPINO ITALIANO

RIVISTA MENSILE

VOL. LXXII NOVEMBRE 1953 DICEMBRE N. 11-12

REDATTORE: Ing. Giovanni Bertoglio - Torino (501) - Via G. Somis 3

COMITATO DI REDAZIONE: Avv. Cesare Negri (Presidente), Dott. Emanuele Andreis, Sig. Ernesto Lavini, Sig. Toni Ortelli, Avv. Michele Rivero - Torino - Via Barbaroux, 1

MEMBRI CORRISPONDENTI: Dott. Guido Pagani, Piacenza

COMITATO DELLE PUBBLICAZIONI: Milano - Via Ugo Foscolo, 3

SOMMARIO

<i>John Hunt</i>	L'allenamento per l'Everest	pag. 335
<i>Roberto Bignami</i>	La parete N. del Pizzo Palù	» 343
<i>Arnaldo Frati</i>	Punta Dufour per la parete di Macugnaga	» 347
<i>Giorgio Rosenkrantz</i>	Attraverso i Pirenei (cont. e fine)	» 351
<i>Cesare Sardi</i>	Le Alpi Apuane (cont. e fine)	» 356
<i>Pietro Meciani</i>	Placidus a Spescha	» 361
<i>Aurelio Garobbio</i>	La sposa del Saraceno	» 363
<i>Vittorio Lombardi</i>	Decadenza delle Alpi	» 365
<i>Corradino Corrado</i>	Le grotte della Bassa Valcellina	» 367
<i>R. Albertini</i>	Gli studi sulla neve in Italia	» 373

TAVOLE FUORI TESTO

Veduta del Monte Everest verso N. (foto spedizione inglese 1953) - Il Campo V al Western CWN (foto spedizione inglese 1953) - Hillary e Tensing al Campo IX (foto spedizione inglese 1953) - Punta Gnifetti e Punta Zumstein (foto U. di Vallepiana) - Parete della Punta Gnifetti (foto di U. di Vallepiana) - Il Marboré (Pirenei) - Parete N. del Pizzo Palù (foto Credaro)

NOTIZIARIO

Atti e comunicati della Sede Centrale - Commissioni Centrali (pagina 322) - Il conferimento del premio Colombo (pag. 328) - In memoria (pag. 375) - Prime ascensioni (pag. 376) - Cinema e montagna (pag. 384) - Bibliografia (pag. 386) - Indice generale dell'annata 1953 (pag. 393)

Abbonamento soci vitalizi L. 300 - Abbonamento soci aggregati L. 200 - Abbonamento non soci Italia L. 400 - Abbonamento non soci esteri L. 600 - Numeri sciolti: soci L. 50; non soci L. 100
Cambiamenti di indirizzo (da notificare sempre tramite la propria Sezione) L. 50

Sped. in abbon. postale gruppo IV

★ NOTIZIARIO ★

ATTI E COMUNICATI DELLA SEDE CENTRALE

COMMISSIONI CENTRALI

BIBLIOTECA SEDE CENTRALE

Via Barbaroux, 1 - Torino

PRESIDENTE

BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via G. Somis, 3.

MEMBRI

AMORETTI prof. G. V. - TORINO - Via Montecuccoli, 6
BALLIANO avv. Adolfo - TORINO - Via Cibrario, 30 bis
CAPPELLO prof. Carlo Felice - TORINO (502) - Via Baggetti, 35
FALCHETTI dr. Pietro - TORINO - Via Amedeo Peyron, 96

BIBLIOTECARIO

GIORDANO Annibale

COMMISSIONE CAMPEGGI ED ACCANTONAMENTI NAZIONALI

PRESIDENTE

FERRERI comm. Mario - ROMA - Via S. Costanza, 11

MEMBRI

CATONE prof.ssa Rosetta - TORINO - Via Barbaroux, 1
CAVALLOTTI sig. Angelo - MILANO - Via Ponte Seveso, 27
CONTINI sig. Dauro - MILANO - Piazza Napoli, 7
FERRARI dr. Paolo - MILANO - Via dei Tigli, 10
RODOLFO dr. rag. Guido - VIGEVANO - Via Isonzo, 7
ROVELLA rag. Nazzareno - PALERMO - Via Sciuti, 6
SOARDI sig. Nino - TORINO - Via C. Colombo, 4

COMITATO DI REDAZIONE DELLA RIVISTA

Via Barbaroux, 1 - Torino

COMITATO DI REDAZIONE

NEGRI avv. Cesare (Presidente) - TORINO - Corso G. Ferraris, 16

ANDREIS dott. Emanuele - TORINO - Strada Ponte Isabella - S. Vito, 506

LAVINI sig. Ernesto - TORINO - Via Bianzè, 20

ORTELLI sig. Toni - TORINO - C. Mediterraneo, 94

RIVERO avv. Michele - TORINO - Piazza Carlo Emanuele 15

MEMBRI CORRISPONDENTI

PAGANI dott. Guido - PIACENZA - Ospedale Civile

REDATTORE

BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via G. Somis, 3

COMMISSIONE GUIDA MONTI D'ITALIA C.A.I.-T.C.I.

RAPPRESENTANTI DEL C.A.I.

BERTARELLI dott. Guido - MILANO - Via S. Barnaba, 18
BONACOSSA conte dr. Aldo - MILANO - Via A. Necchi, 14
BOZZOLI PARASACCHI sig. Elvezio - MILANO - Via Pestalozza, 20

COMMISSIONE PROPAGANDA

PRESIDENTE

BERTARELLI dr. Guido - MILANO - Via S. Barnaba, 18

MEMBRI

APOLLONIO ing. Giulio - TRENTO - Via Collina, 29
CASATI BRIOSCHI ing. Gianfranco - MILANO - Via Macedonio Melloni, 36

CHABOD avv. Renato - IVREA - Via Circonvallazione, 39

MARITANO ing. Oddino - IVREA - Via Bertinatti, 4

PASINI sig. Gaspare - MILANO - Via Plinio, 70

SAGLIO dr. Silvio - MILANO - Corso Buenos Aires, 15

VANDELLI sig. Alfonso - VENEZIA - Via Cannaregio 2178

COMMISSIONE REVISIONE REGOLAMENTI SEZIONALI

PRESIDENTE

GALANTI dr. Roberto - TREVISO - Via Manin, 69

MEMBRI

ARDENTI MORINI dr. Giovanni - PARMA - Via Mantova, 54
BUSCAGLIONE avv. Antonio - GENOVA - Via Salita S. Matteo, 8

GUASTI dr. Alessandro - MILANO - Piazza Ferrari, 8

MOMBELLI dr. Pierluigi - MILANO - Via Costanza, 17

PUBBLICAZIONI DISPONIBILI

Sono in vendita ai Soci presso la Sede Centrale e le Sezioni, le seguenti Guide:

Collana "MONTI D'ITALIA,,

S. SAGLIO

**PREALPI COMASCHE
VARESINE - BERGAMASCHE**
pp. 379 e 2 cartine L. 800

S. SAGLIO

VENOSTE - PASSIRIE - BREONIE
pp. 795 e 10 cartine a colori . L. 1.500

E. CASTIGLIONI

DOLOMITI DI BRENTA
pp. 498 e 7 cartine a colori . L. 1.500

A. TANESINI

SASSOLUNGO, CATINACCIO, LATEMAR
pp. 503 e 9 cartine L. 1.200

A. BERTI

DOLOMITI ORIENTALI - Vol. I°
pp. 752 e 15 cartine a colori . L. 1.500

Collana "DA RIFUGIO A RIFUGIO,,

S. SAGLIO

ALPI GRAIE

pp. 432, 14 cartine e 1 carta a colori
L. 2.000

S. SAGLIO

ALPI PENNINE

pp. 448, 10 cartine e 1 carta a colori
L. 1.500

S. SAGLIO

ALPI RETICHE OCCIDENTALI
pp. 350, 10 cartine a colori e 1 carta
L. 1.600

S. SAGLIO

DOLOMITI OCCIDENTALI
pp. 270, 5 cartine e 1 carta a colori
L. 1.000

ALTRE PUBBLICAZIONI

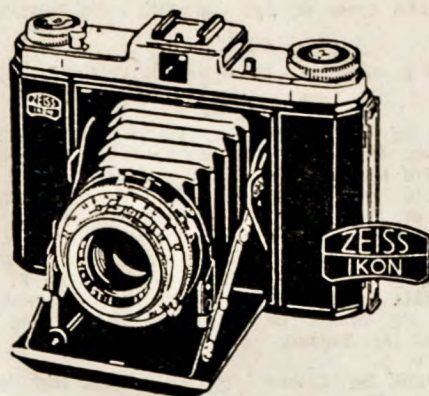
ALPINISMO ITALIANO NEL MONDO
pp. 363, 60 illustr. f. t. e 27 cartine, rilegato in tela L. 2.500

F. BOFFA

VADEMECUM DELL'ALPINISTA
pp. 127, 99 illustrazioni, cartine e disegni
L. 500

IKONTA II 6x6

Un apparecchio ideale per la montagna: leggero, grande semplicità nell'uso, speditezza nella presa, economico, prese perfette anche in sfavorevoli condizioni di luce.



ZEISS IKON A. G. STUTTGART

RICHIEDETE L'OPUSCOLO ILLUSTRATO N. 151 AL VOSTRO FORNITORE DI FIDUCIA O DIRETTAMENTE ALLA RAPPRESENTANTE ESCLUSIVA PER L'ITALIA

OPTAR

s.r.l. - MILANO - P.zza Borromeo, 14 - Tel. 803.422 e 877.427



TENSI - S.p.A. - MILANO - VIA A. MAFFEI, 11 - TEL. 50425 - 598151 - 598706

COMMISSIONE RIFUGI AD ALTRE OPERE ALPINE

PRESIDENTE

VALLEPIANA Conte dr. Ugo - MILANO - Via Telesio, 12

SEGRETARIO

RESMINI p. e. Mario - MILANO - Via Vela, 19

MEMBRI

ABBIATI ing. Pippo - GENOVA - Via IV Novembre, 3
 ACUTI ing. Aldo - TORINO - Via Francesca da Paola, 2
 APOLLONIO ing. Guido - TRENTO - Via Collina, 29
 BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via G. Somis, 3
 BRESSY dr. Mario - TORINO - Corso V. Emanuele II, 67
 CHERSI avv. Carlo - TRIESTE - Piazza S. Caterina, 4
 CREDARO prof. Bruno - SONDRIO - Provveditore agli Studi
 LOMBARDI dr. Vittorio - MILANO - Via Ariosto, 21
 MARTINELLI prof. Mario - BOLZANO - Via Rosmini, 11
 ORTELLI sig. Toni - TORINO - Corso Mediterraneo 94
 PRANDINA ing. Eugenio - BUSTO ARSIZIO (Varese) - Via R. Sanzio, 5
 ROGGIAPANE ing. Cesare - TORINO - Corso Inghilterra, 19
 SAGLIO dr. Silvio - MILANO - Corso Buenos Ayres, 15
 SPANIOL ing. Renato - PARMA - Assicurazioni Venezia
 VANDELLI sig. Alfonso - VENEZIA - Via Cannareggio, 2178

COMMISSIONE SCUOLE DI ALPINISMO

PRESIDENTE

CASSIN sig. Riccardo - LECCO - Via XX Settembre

V. PRESIDENTE

TREVISINI dr. Giorgio - TRIESTE - Via S. Lazzaro, 17

MEMBRI

ANDREIS dr. Emanuele - TORINO - Strada Ponte Isabella - San Vito, 506
 ANGELINO sig. Ugo - BIELLA - Via Galilei, 8
 BIANCHINI sig. Aldo - PADOVA - Via 8 Febbraio, 1
 BUSCAGLIONE avv. Antonio - GENOVA - Salita S. Matteo, 19
 DE PERINI sig. Enzo - VENEZIA - San Marco Ponte dei Dai, 876
 FLOREANINI sig. Cirillo - UDINE - presso Sez. CAI - Via Stringher, 14

GRIVEL sig. Lorenzo - COURMAYEUR

MAZZORANA sig. Piero - RIFIANO (Trento)

PAGANI dr. Guido - PIACENZA - Ospedale Civico

PISONI sig. Gino - PIE' DI CASTELLO (Trento)

SBARIGIA sig. Luciano - ROMA - presso CAI - Via Gregoriana, 34

ZADEO geom. Attilio - TRIESTE - Via Vittorio Veneto, 3

COMMISSIONE TOPONOMASTICA

PRESIDENTE

SAGLIO dr. Silvio - MILANO - Corso Buenos Ayres, 15

MEMBRI CORRISPONDENTI

ANDREIS dr. Emanuele - TORINO - Strada Ponte Isabella - San Vito, 506
 ANGELINI prof. Giovanni - TRENTO - Via S. Croce, 61
 BATTISTI prof. Carlo - FIRENZE - Università
 BERTON prof. Roberto - AOSTA - Via de l'Archet, 7
 BONACOSSA dr. Aldo - MILANO - Via A. Necchi, 14-A
 BRESSY dr. Mario - TORINO - Corso Vitt. Emanuele II, 67
 BROCHEREL prof. Giulio - AOSTA - Pubblicista
 CORTI prof. Alfredo - TORINO - Via Maria Vittoria, 24
 CREDARO prof. Bruno - SONDRIO - Provveditore agli Studi
 DESIO prof. Ardito - MILANO - Via G. Abamonti, 1
 FIGARI sig. Bartolomeo - GENOVA - Via L. Montaldo, 63/5
 LAENG dr. Gualtiero - BRESCIA - presso CAI - Corso Zanardelli, 4
 MAZZOTTI dr. Giuseppe - TREVISO - Via Cairoli
 NANGERONI prof. Giuseppe - MILANO - Viale Tunisia, 30
 PENSA prof. Angelo - TORINO - Corso Matteotti, 36
 ROGGIAPANE ing. Cesare - TORINO - Corso Inghilterra, 19
 SABBADINI rag. Attilio - GENOVA - Corso Galliera, 6/15
 SANTI - TORINO - Via Barbaroux, 1 - presso CAI
 STROBELE sig. Giovanni - TRENTO - Via Mancini, 109
 prof. TAGLIAVINI
 TANESINI ing. Arturo - BOLZANO - Piazza Mostra, 2
 VALLEPIANA Conte dr. Ugo - MILANO - Via Telesio, 12

COMMISSIONE SOCCORSI IN MONTAGNA

PRESIDENTE

PINOTTI prof. Oreste - PADOVA - Via Roma 7-A

La compagna dell'aria aperta

Ogni manifestazione sportiva trova nella pastiglia GOLIA la compagna fedele dell'atleta e dello spettatore.

Liquerizia, erbe aromatiche, sostanze zuccherine e resinose contribuiscono a fare delle GOLIA la pastiglia ideale per la gola e per la voce

GOLIA

RUGIADA DELLA GOLA CAREZZA DELLA VOCE

*Preferite le marche di fiducia!
Chiedete.*

CASTELLO DI MELETO
CHIANTI PREGIATO DA PASTO

ARBIA
VINBIANCO ASCIUTTO

della

CASA VINICOLA BARONE RICASOLI
FIRENZE

produttore del famoso Brolio

M. DE CARLO 1947

sole
neve
sport



MEMBRI

BROVELLI dr. Mario - BELLUNO - Via Sottocastello, 24
FLOREANINI prof. Cirillo - CAVE DEL PREDIL (Udine)
GANDINI dr. Mario - MILANO - Via Zenale, 5
LETRARI dr. Remo - BRESSANONE - Ospedale Civile
PRATO dr. Claudio - TRIESTE - Via C. Battisti, 19
STENICO dr. Scipio - TRENTO - presso SAT - Via Manzi, 109

COMITATO DELLE PUBBLICAZIONI**PRESIDENTE**

SAGLIO dr. Silvio - MILANO - Corso Buenos Ayres, 15

V. PRESIDENTE

CHABOD avv. Renato - IVREA - Via Circonvallazione, 39

MEMBRI

AMORETTI prof. G. V. - TORINO - Via Montecuccoli, 6
BERTI prof. Antonio - VICENZA - Corso Fogazzaro, 96
BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via G. Somis, 3
BROCHEREL prof. Giulio - AOSTA - Pubblicista
CHERSI avv. Carlo - TRIESTE - Piazza S. Caterina, 4
MAZZOTTI dr. Giuseppe - TREVISO - Via Cairoli
MORANDINI prof. Giuseppe - PADOVA - Istituto di Geografia - Università
NANGERONI prof. Giuseppe - MILANO - Viale Tunisia, 30
ORTELLI dr. Toni - TORINO - Dir. Cogne - Corso Mediterraneo, 94
SABBADINI rag. Attilio - GENOVA - Corso Galliera, 6/15

COMMISSIONE LEGALE**PRESIDENTE**

ARDENTI MORINI dr. Giovanni - PARMA - Via Mantova, 54

MEMBRI

CHABOD avv. Renato - IVREA - Via Circonvallazione, 39
MEZZATESTA avv. Guido - ROMA - Via Marsala, 96-B
NEGRI avv. Cesare - TORINO - Corso G. Ferraris, 16
TAMBURINI avv. Fulvio - MILANO - Piazza Ferraris, 8

COMMISSIONE GIOVANILE

CREDARO prof. Bruno - SONDRIO - Provveditore agli Studi
LAVINI sig. Ernesto - TORINO - Via Bianzè, 20
LAGOSTINA rag. Massimo - OMEGNA (Novara)

**COMMISSIONE REVISIONE STATUTO
E REGOLAMENTO GENERALE****PRESIDENTE**

NEGRI avv. Cesare - TORINO - Corso G. Ferraris, 16

MEMBRI

BUSCAGLIONE avv. Antonio - GENOVA - Salita S. Matteo, 19
CHABOD avv. Renato - IVREA - Via Circonvallazione, 39
DE MONTEMAYOR ing. Lorenzo - NAPOLI - Via Monte di Dio, 66
GALANTI dr. Roberto - TREVISO - Via Manin, 69
GUASTI dr. Alessandro - MILANO - Piazza Ferraris, 8
MOMBELLI dr. Piero - MILANO - Via Costanza, 17
SAVIOTTI avv. Antonio - GENOVA - Via I. d'Aste, 8

COMITATO SCIENTIFICO**PRESIDENTE**

NANGERONI prof. Giuseppe - MILANO - Viale Tunisia, 30

MEMBRI

BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via G. Somis, 3
FAGNANI prof. Gustavo - MILANO - Istituto di Mineralogia e Petrografia - Università - Via Botticelli, 23
prof. FERRUGLIO - ROMA - Istituto Geologia - Università di Stato
GIACOMINI prof. Valerio - PAVIA - Istituto di Botanica - Università
MALAVOLTI prof. Fernando - MODENA - Via Farini, 33
MASCHERPA prof. Pietro - PAVIA - Istituto di Farmacologia - Università
MOLTONI prof. Edgardo - MILANO - Museo di Storia Naturale - Corso Venezia
MORANDINI prof. Giuseppe - PADOVA - Istituto di Geografia - Università
PAVAN prof. Mario - PAVIA - Ist. di Anatomia Comparata
SAIBENE prof. Cesare - MILANO - Via L. Signorelli, 12
VANNI prof. Manfredo - TORINO - Via Principessa Clotilde, 32
VENZO prof. Sergio - MILANO - Museo di Storia Naturale - Corso Venezia

CONSORZIO NAZIONALE GUIDE E PORTATORI**COMITATO CENTRALE****PRESIDENTE**

FIGARI sig. Bartolomeo - MILANO - Via U. Foscolo, 3 - (Ab. GENOVA - Via Montaldo 63/5)

SEGRETARIO

CESCOTTI rag. Giuseppe - MILANO - Via Paullo, 4

COMITATO VALDOSTANO**PRESIDENTE**

CHABOD dr. Renato - IVREA - Via Circonvallazione, 39

SEGRETARIO

BERTON sig. Roberto - AOSTA - Via dell'Archet, 7 - Villa Giulia

COMITATO PIEMONTESE-LIGURE-TOSCANO**PRESIDENTE**

BERTOGLIO ing. Giovanni - TORINO - Via Barbaroux, 1

DELEGAZIONE TOSCANA

Dr. PENZO - FIRENZE - Borgo SS. Apostoli, 27

COMITATO LOMBARDO**PRESIDENTE**

SILVESTRI sig. Guido - BELLANO (Como) - Villa propria

DELEGAZIONE DI BRESCIA

ORIO dr. Pippo - BRESCIA - CAI, Corso Zanardelli, 4

DELEGAZIONE DI SONDRIO

BETTINI sig. Guido - SONDRIO

Italianissimo, regge ogni confronto



BRANDY
GRAN CORONA

DISTILLERIA APE MILANO



ROV.

SPARKLETS
Refillable SYPHON

LONDON

concessionaria per l'Italia

Via Tacito, 6 - MILANO

Tel. 58.91.36/7/8/9

CANDIA

IL SIFONE AUTOMATICO

COMITATO VENETO-FRIULANO-GIULIANO
COMMISSARIO

APOLLONIO ing. Giulio - CORTINA D'AMPEZZO

COMITATO TRENINO
PRESIDENTE

PISONI sig. Gino - TRENTO - Via Mancini, 109

COMITATO ALTO-ADIGE
PRESIDENTE

MARTINELLI dr. Mario - BOLZANO - Piazza Mostra, 2

COMITATO CENTRO MERIDIONALE
PRESIDENTE

FERRERI comm. Mario - ROMA - Via S. Costanza, 11

COMITATO SICULO
PRESIDENTE

FRANZINA dr. Umberto - CATANIA - Via Bicocca, 8, p. p.

★

IL CONFERIMENTO DEL PREMIO COLOMBO ALLA SPEDIZIONE INGLESE ALL'EVEREST

Non ci ha detto il Colonnello Hunt, le sera del 12 ottobre, nel suo ringraziamento letto davanti al microfono, quale impressione gli abbia fatto Palazzo Tursi in veste di gala. Ma pensiamo che la gloria di Genova e la potenza commerciale della Superba non potevano avere una cornice più signorilmente austera ed adatta al premio ed ai premiati. La folla aveva gremito, la sera del 12 ottobre, fino ai limiti del possibile il salone del Consiglio al primo piano; ma gli invitati si pigiavano pure nella vasta loggia vetrata, nelle sale maggiori e minori, nel cortile, mentre altra folla faceva ala all'esterno.

Splendori di luci, di arazzi, di dipinti, di affreschi era lo sfondo a questa folla di oltre un migliaio di persone, ricevute dal Sindaco di Genova, On. Avv. Vittorio Pertusio nel salone d'onore. Facevano ala agli invitati nel cortile agenti e valletti municipali nei ricchi costumi settecenteschi, un reparto di truppa, le guide di Courmayeur. Nel salone del Consiglio erano allineate altre guide del CAI ed i gonfaloni dei maggiori centri liguri, accompagnati taluni dai loro sindaci.

Erano intervenuti l'On. Taviani, Ministro della Difesa in rappresentanza del Governo, i generali Bo e Cappa, l'On. Guerriero, il Prefetto Vicari, S.E. Siri Arcivescovo di Genova, il generale Maiano, Comandante del Comiliter di Genova, il Console inglese, il Presidente del CONI, Comm. Onesti, il conte E. d'Arcis, Presidente dell'UIAA, con la Signora. Del CAI, con un ottantina di guide, ospiti del Comune di Genova, erano presenti il Presidente Generale Cav. Uff. Figari, il Vice Presidente Bertarelli, il Segretario Generale Bozzoli col Vice Segretario Generale Saglio, i Consiglieri Centrali Apollonio, Bertoglio, Bogani, Buscaglione, Credaro, Ferreri, Lagostina, Mezzatesta, Negri, Rovella, sen. Tissi, Vallepiana, Vandelli, il col. Boffa, con quasi tutti i dirigenti della Sezione di Genova; e gli alpinisti Ing. Ghiglione, Comm. Piacenza, Prof. Corti, Dott. Pagani.

Degli alpinisti stranieri erano presenti Buhl e Magnone, particolarmente festeggiati dai loro colleghi.

Uno stuolo nutrito ed aggressivo di fotografi e giornalisti limitava lo spazio ormai ristretto per i festeggiati ed il Sindaco di Genova.

Alle 21,15, accompagnati dal nostro Presidente, tra un crescendo di applausi ed il pigia pigia della folla facevano ingresso nella sala il Gen. Hunt, il

energo
RIDONA
ENERGIA

energo
OSMAZOMICO

CIOCCOLATO

BUONO SCONTO
Spedite questo tagliando unitamente a L. 1000 alla Ditta SAMARANI, via Savona 92 - Milano, riceverete franco di porto in Italia una scatola contenente nove Tavolette di cioccolato **energo**

CIOCCOLATO SAMARANI - MILANO



ARMANDO TESTA

CARPANO

VERMUTH RE DAL 1786



1 2 3 4 5 6 7

In piedi: 1 Loewe; 2 Gobbi; 3 Hunt; 4 Figari; 5 Wylie; 6 Magnone; 7 Buhl con le guide di Courmayeur alla Sezione Ligure del C.A.I. il 12 ottobre 1953.

Magg. Wylie e Mr. Lowe, in rappresentanza dei componenti della spedizione inglese vincitrice dell'Everest.

Mancavano Hillary e Tenzing, impossibilitati ad intervenire. Cessati gli applausi, fra il ronzio delle macchine da presa ed i lampi dei fotografi, può salire sul podio il Sindaco di Genova, che legge il telegramma di saluto del Sindaco di Trieste; e successivamente il messaggio trasmesso per radio della città di Genova ai liguri ed agli italiani nel mondo, in cui, richiamato il ricordo e l'affetto per il natio loco, l'On. Pertusio, incita i genovesi e gli italiani ad essere degni nel lavoro della madre Patria, fiduciosi in un avvenire di pace per quanto vi è di buono o di nobilmente audace nella opera dell'umanità e della gente ligure in particolare, forte della sua fede e delle sue tradizioni.

Fatto salire infine sul palco il Gen. Hunt, il Segretario del Comitato, Dr. Lanzarotto, leggeva la motivazione del Premio Internazionale Colombo per lo Sport, conferito così per la prima volta:

« Nel nome di Cristoforo Colombo, ricordando il giorno fatidico della Scoperta, la città di Genova, che gli diede i natali, conferisce il primo « Pre-

mio Internazionale dello Sport », agli scalatori dell'Everest: Sir John Hunt, Edmund Hillary e Norrey Tensing. Rivivono nella loro epica impresa i caratteri esemplari delle gesta del glorioso Navigatore Italiano in mirabili sintesi di pensiero, di azione e di ardimento. Essi hanno attinto l'estrema vetta della terra che aveva resistito agli sforzi più ostinati e generosi, idealizzando l'aspra conquista atletica, nel simbolo di una irresistibile ascesa dello spirito. È vittoria che per la fierezza dell'uomo, testimonia non esservi ostacolo o avversità della natura capace di piegare le energie temprate dalla volontà e illuminate dalla fede ».

Ed alla motivazione il Sindaco ha voluto aggiungere queste parole:

« Particolarmente degni di questo premio sono gli scalatori dell'Everest, i quali con tenacia e perseveranza hanno voluto conquistare il « Tetto del Mondo ». Io sono una modesta aquila d'oro della Sezione Ligure del CAI, così modesta che non potrei, se non fossi Sindaco, consegnare il premio ai vincitori dell'Everest, ma questi ultimi 25 anni di amore per la montagna mi consentono di comprendere perfettamente la grande impresa. Ma non so-

Sulla Seggiovia di WEISSMATTEN a

GRESSONEY ST. JEAN

i Soci del CAI, in regola col tesseramento, usufruiranno dello sconto individuale del 20% sui biglietti semplici di salita e discesa e su quelli di andata-ritorno. Sugli abbonamenti sconto 10%.

SCONTI SPECIALI PER COMITIVE.

la suola perfetta per sci

CELLOFLEX

Il Celloflex è una suola plastica che applicata agli sci, li rende più veloci, resistenti e sicuri. Trionfatrice ai campionati del mondo e alle Olimpiadi. Si applica molto facilmente a tutti gli sci.

Commissionaria esclusiva di vendita della Celluloide

cello

UFFICI SVILUPPI - Milano - via V. Monti 8 - tel. 890.705



TENDE
DA
CAMPO

MATERIALE
PER
CAMPEGGIO

Ettore **Moretto**
DITTA
MILANO - FORO BUONAPARTE, 67

no soltanto io e i genovesi e i liguri, che numerosi alternano il godimento del mare con quello della montagna, capaci di comprendere la grandiosità di quest'impresa. Proprio ieri ricevevo una lettera da un piccolo alunno delle scuole elementari di Spezia, il quale diceva di portare il saluto suo e dei suoi amici a Hunt ed ai suoi compagni di cordata. Anche i piccoli hanno compreso la grandiosità di questa impresa e ci riempie di compiacimento vedere che è stata considerata e compresa, perchè si valorizza lo spirito, perchè questa vittoria è frutto della volontà e quindi dello spirito. Come Cristoforo Colombo è andato cercando quella strada che aveva intuito, e stanco, senza forze e possibilità di ristoro, sul ponte di comando della nave continuava a perseverare per cercare quella strada, così deve essere compresa in tutto il valore spirituale l'impresa di questi valorosi alpinisti che dopo tanti insuccessi e tante lotte sono riusciti a conquistare la mèta, perchè hanno voluto percorrere quella strada, quei ghiacciai, quelle pareti che avevano respinto altri uomini. Da tutto questo possiamo trarre un insegnamento morale: persistere significa vincere e raggiungere le loro mèta ».

Dopo di che, il Sindaco porge al Gen. Hunt il trofeo consistente in un vascello stilizzato, dal corpo in giada e dalla grande vela in oro. Tra gli applausi della folla il Gen. Hunt deve alzare diverse volte in alto il prezioso premio, per soddisfare le richieste della folla e dei fotografi.

Alto, asciutto, gli occhi imperiosi, il Gen. Hunt, tipo classico d'inglese, apre il viso ad un sorriso di fronte a tanto entusiasmo, e, ottenuto un relativo silenzio, legge in francese, scusandosi del suo non perfetto accento, il suo ringraziamento, dicendo:

« Noi siamo profondamente commossi di un'accoglienza così entusiastica e generosa del popolo genovese, associato al nome del grande esploratore

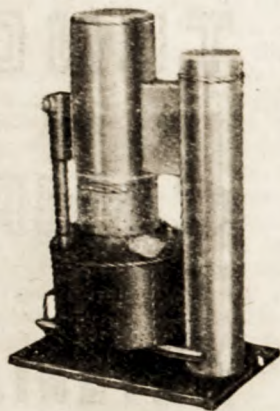
Cristoforo Colombo. Noi della squadra inglese che ha avuto la fortuna di arrivare fino al Tetto del Mondo, ringraziamo della vostra accoglienza e vi portiamo il saluto di tutti coloro che nel nostro Paese ammirano le imprese dei vostri esploratori e ce ne felicitiamo soprattutto oggi, alla fine di questa settimana di celebrazioni colombiane.

Colombo ci appare l'esempio supremo dell'avventura, esempio che ha servito da ispirazione a molti di noi e non solo ai suoi contemporanei. Noi che discendevamo dall'Everest, abbiamo potuto constatare come questo avvenimento sembri eccitare la gioia in tutto il mondo. Bisogna incitare i giovani a cercare l'avventura, in uno spirito di disinteresse, in uno spirito di squadra per arrivare a vincere le difficoltà ed i pericoli per raggiungere un ideale. Mi spiace molto che i rimanenti compagni della mia squadra non possano assistere ad un'occasione come questa, soprattutto Hillary, che mi ha incaricato di esprimere a tutti voi come fosse dispiacente. Signor Sindaco, Vi ringrazio ancora una volta di tutto cuore e vi assicuro che per noi è un onore che conserveremo nel nostro cuore ».

Cessati gli applausi, sale sul podio il violinista Zino Francescatti, a cui il Sindaco affida il prezioso violino di Paganini (un Guarneri), e dallo strumento escono le note della Ciaccona di G. S. Bach, fra l'attenzione del pubblico ed il solito tiro tambureggiante dei fotografi.

Esaurito fra interminabili applausi il programma musicale, le guide dell'Etna hanno voluto offrire al Gen. Hunt un plastico dell'Etna, creato dal sig. Franzina di Catania, rivolgendogli a voce un vivo invito a voler salire il loro monte, invito che il Gen. Hunt si è riservato di accettare in occasione di un altro viaggio in India per qualche altra impresa himalayana.

Inutile dire la ressa della folla attorno ai sorrisi



STUFA A NAFTA "LEOSTAT,"

Rende oltre 7500 calorie - Non emana fumo nè esalazioni - Si accende e si spegne in un attimo
Costo di esercizio inferiore a quello della legna e del carbone

STUFA A CARBONE LIQUIDO "LEOGLOW,"

Trasportabile, funziona senza tubo - Con 1 litro di carbone liquido scalda una camera per 7 ore con una spesa oraria di L. 20 circa - Ideale per rifugi, alberghi, locali invernali.



CHIEDETE OPUSCOLI DIMOSTRATIVI

Esclusivista per l'Italia: Soc. FRANCARBO - Torino - Via S. Quintino N. 3 - Telef. 45.021
per Lombardia e 3 Venezie: CASADIO CARBONI - Milano - Via S. Maria alla Porta, 2 - Telef. 87.16.89

SCONTO 10%

ai Soci del CAI in regola col tesseramento per acquisti presso le sottoelencate Ditte:



"LA CAPANNA"

TUTTO il materiale per l'alpinismo e lo sci e lo sport in genere.

TUTTO l'abbigliamento sportivo - calzature da sci e da montagna delle migliori marche.



MILANO

Via Brera, 2 - Telef. 800.659

L. CHIAMBRETTO

Cioccolato

Caramelle



LO SCONTO È RISERVATO AI SOCI CHE ACQUISTERANNO NEL NOSTRO STABILIMENTO CENTRALE DI CORSO G. CESARE, 18 TORINO



PICCOZZA L. 4500
CORDA al m. L. 230
SCARPONI L. 9500
(Suola Vibram)

Chiodi, martelli, moschettoni, sacchi, abbigliamento.

RAVIZZA

FORNITORE DI FIDUCIA

MILANO

Via S. Raffaele - Tel. 872302
Via Cr. Rossa - Tel. 635005

È uscito il nuovo catalogo "PESCA", 36 pagine GRATIS FRANCO

81 ANNI D'ESPERIENZA



MANTELLINA TASCABILE SUPERPLASTICA

Modello speciale grandioso lunghezza ml. 1,20 con apertura per libertà delle braccia - Grande piegone posteriore per riparare il sacco, 2 Lire

2.900

Franco di porto in tutta Italia - Spedizione contro vaglia post. - Aumento di L. 50 per invio contro assegno



GRANDE SUCCESSO

**LIRE
2.300**

Mantellina
ciclo - moto
scooter

con traversa per tenerla al manubrio - Tinta marron o sabbia

ENRICO BIANCHI - Via Monte di Pietà, 9 - MILANO

Per i Soci del Club Alpino Italiano Sconto del 10%

denti e calmi alpinisti, portati infine a salvamento nel Gabinetto del Sindaco. Si svolgeva infine un sontuoso ricevimento offerto dal Comune di Genova, che intratteneva i presenti sino oltre la mezzanotte. Intanto gli alpinisti inglesi, le guide, buona parte degli alpinisti si trasferivano alla sede della Sezione Ligure (che già al pomeriggio si era aperta per un ricevimento agli ospiti, in mancanza degli inglesi giunti a Milano in aereo in ritardo per parteciparvi) e lì, il dott. Gobbi offriva a nome delle guide a Hunt, Buhl e Magnone una piccozza Grivel. Il giorno seguente, il Municipio di Genova of-

friva agli ospiti alpinisti una gita sulla Riviera Ligure: il tempo, come già il giorno precedente, regalò una serie di piovoschi, ma malgrado ciò la gita riuscì ugualmente. Gli scalatori dell'Everest, invece, per i loro pressanti impegni, avevano dovuto rientrare in patria per via aerea, dopo una breve tappa a Milano.

Il CAI, non può che rallegrarsi di questo riconoscimento di valori morali ed universali dell'alpinismo, attraverso la prima assegnazione dell'ambito premio consacrato al nome del Grande Genovese.



Lettera 22

leggera come una sillaba
completa come una frase

olivetti

modello L lire 38.800 + i.g.e.
modello LL lire 41.000 + i.g.e.
valigetta a richiesta

La S. p. A. Ing. C. Olivetti & C. - Ivrea (Torino), concede ai Soci del C. A. I. lo sconto di L. 2000 per l'acquisto di una macchina per scrivere OLIVETTI LETTERA 22. Per usufruire di tale sconto il Socio dovrà presentare, all'atto dell'acquisto, questo buono completato con il nome, indirizzo e numero di tessera del C. A. I. ad una Filiale o Agenzia Olivetti in Italia; egli dovrà inoltre esibire la tessera di appartenenza al C. A. I. Lo sconto di L. 2000 è valido solo per l'acquisto in contanti nel periodo dal 1° dicembre 1953 al 31 gennaio 1954. Lo sconto è limitato alle prime 300 richieste e non è cumulabile con altre facilitazioni.

COGNOME E NOME _____

INDIRIZZO _____

TESSERA DEL C. A. I. - N. _____

L'ALLENAMENTO E L'ORGANIZZAZIONE DELLA SPEDIZIONE ALL'EVEREST

del GEN. JOHN HUNT

A conquista avvenuta, più che i particolari e gli aneddoti dell'ultimo balzo verso la cima, diffusi da tutta la stampa quotidiana, è interessante, dal punto di vista alpinistico, riguardare qualche aspetto della meticolosa preparazione inglese, coefficiente superiore a tutti gli altri, anche se la larghezza di mezzi (si parla di 300 milioni circa) ha permesso una lunga ed accurata preparazione.

Alla cortesia del gen. Hunt, del Comitato della Spedizione all'Everest e del giornale « The Times » dobbiamo la concessione della traduzione di questa relazione originale.

N. d. R.

Lake Camp - Ghiacciaio di Khumbu.

Facendo i nostri piani a Londra avevamo stimato che sarebbe stato necessario completare il nostro allenamento per la metà di aprile in modo di poterci trovare ai piedi dell'Everest e iniziare il trasporto del nostro materiale sul CWM durante l'ultima parte di questo mese.

E' soddisfacente registrare che gli obiettivi che ci eravamo prefissi per il periodo preliminare di allenamento sono stati conseguiti. Malgrado alcuni temporanei contrattempi tutti i componenti della squadra scalatrice si sono trovati uniformemente in perfetta forma e si sono acclimatati con successo alle altitudini raggiungibili in questo periodo dell'anno; avevamo in ogni caso deciso che questa altezza (circa m. 6.100) sarebbe stata adatta al nostro eventuale fabbisogno d'ossigeno sulla montagna.

I nostri esperimenti con l'ossigeno durante questo periodo sono stati incoraggianti poichè tutti coloro che con tutta probabilità l'avrebbero dovuto usare sull'Everest, l'hanno usato con successo ed hanno acquistato fiducia nel suo valore. Durante questo secondo periodo di acclimatazione il nostro apparecchio a circuito aperto è stato indossato continuamente per più di cinque ore senza disagio da alcuni componenti della squadra.

Ulteriori prove dell'apparecchio a circuito chiuso sono state sino a questo punto fatte con successo ed ho deciso di spingere questi esperimenti ad uno stadio più avanzato sull'Everest stesso. Se questo esperimento dovesse dar buona prova ad elevata altitudine, l'economia logistica e di tempo in un tentativo di attacco della vetta con tale apparecchio sarebbe grande. Di particolare interesse per quanto riguarda il nostro allenamento con l'ossigeno, è stata l'ini-

ziamento al suo uso di una squadra accuratamente scelta di Sherpas.

Anche in questo caso, questo allenamento elementare ha avuto successo. Io guardai questi uomini salire con l'ossigeno seguendo le istruzioni di Evans, Wylie, e dello Sherpa Tensing; la loro azione era impressionante. Ognuno di loro si mostrò entusiasta dei suoi effetti; uno dei commenti fu che esso faceva sembrare di andare in discesa mentre si andava in salita.

Per me stesso, forse, il più piacevole dei benefici derivati dal periodo di acclimatazione, è stato il modo col quale ci siamo ambientati come squadra. La nostra era infatti una assai allegra comitiva. E' lunga mia convinzione che il successo in questa grande avventura dipenderà tanto, se non più di altri, da questo fattore di lavoro di squadra. Siamo tutti persuasi che il valore dello sforzo finale o di coloro che lo compiranno è effimero; il merito sarà uguale per tutti noi.

Ecco alcuni brevi resoconti delle attività di ogni squadra durante il secondo periodo di acclimatazione.

Squadra di Evans - Gregory, Wylie, Tensing ed Evans partono per Dingboche, nella Valle dell'Imja, il 9 aprile. Con loro c'erano nove Sherpas selezionati per l'allenamento nell'uso dell'apparecchio d'ossigeno a circuito aperto. Durante la loro prima notte a Dingboche ci fu un'abbondante nevicata, e il giorno seguente essi rimasero al campo, approfittando dell'indugio per iniziare gli Sherpas all'uso dell'ossigeno.

Nella mattinata essi insegnarono loro a montare l'apparecchio e rilevarono che la maggior parte di essi a grandi linee imparò subito. Quindi glieli fecero indossare e li mandarono, a due a due ad arrampicare su di una vicina collina. Il loro entusiasmo era così grande che ci fu pericolo che l'e-

sperimento volgesse in una corsa contro il cronometro, tanto che si dovette avvisarli che avrebbero tratto il maggior profitto dal loro ossigeno mantenendo la loro normale velocità di salita.

Pur facendo qualche riserva sulle lodi degli Sherpas per questo nuovo giocattolo, è certo che essi trassero un beneficio sostanziale dal suo uso anche all'altezza di 4.900 m.

La testata della Valle dell'Imja, circa 8 miglia oltre Dingboche, è un gran circo il cui bordo è ogni dove superiore ai 5.800 metri. Nel centro, circondata da ghiacciai, c'è un'attraente montagna di 6.100 m., nota a noi come l'Island Peak, e l'11 aprile essi partirono per accamparsi ai suoi piedi. Per raggiungerla dovettero attraversare alcuni tratti di terreno assai tormentato alla congiunzione coi ghiacciai che scendono da ogni lato del picco, ma una volta là, essi trovarono una piacevole conca erbosa presso un laghetto con una gran quantità di rami di ginepro a portata di mano. Il giorno successivo essi portarono delle tende sul crinale sud della montagna, costruendo piattaforme per la notte su di un ripido pendio a sfasciumi a 5.700 m.

Il 13 aprile sei di essi salirono in cima: Gregory, Wylie e Ang Temba in una cordata, Tensing, Da Namgyal ed Evans nell'altra.

La parte finale della scalata si svolgeva su una nuda cresta di ghiaccio. Essi poterono evitare la parte più bassa e più ripida di essa salendo alla sua sinistra, sul versante Ovest della montagna, dove la neve aderiva ai pendii ripidi di ghiaccio. Ciò non di meno, parecchi gradini dovettero essere tagliati, ed era mezzogiorno quando Tensing, che aveva fatto la maggior parte di questo duro lavoro, pose piede sulla cima.

Il 14 aprile essi partirono per far ritorno a Thyangboche, dove il Maggiore J. O. M. Roberts doveva incontrarsi con la comitiva principale il 16 aprile. Egli è arrivato portando il nostro secondo lotto di bombole d'ossigeno, che dovrebbero essere usate sull'Everest stesso, e i prossimi pochi giorni furono occupati nel trasporto del nostro materiale principale ai piedi della serraccata.

Squadra di Hillary - Hillary, Lowe, Band e Westmacott, con cinque Sherpas e una gran fila di portatori, lasciarono Thyangboche il 9 aprile e si accamparono a Phalong Karpo. Una nevicata notturna rese, per i seguenti tre giorni, il viaggio ai piedi della serraccata assai arduo; una cer-

ta quantità di portatori venne colpita da oftalmia, ed infine vennero improvvisati paraocchi per tutti.

La comitiva arrivò nella località del Campo Svizzero N. 1 il 12 aprile e livellò le piattaforme per le tende. I portatori vennero pagati e congedati; essi avevano fatto un lavoro in gamba, e molti di essi avevano dovuto dormire fuori allo scoperto.

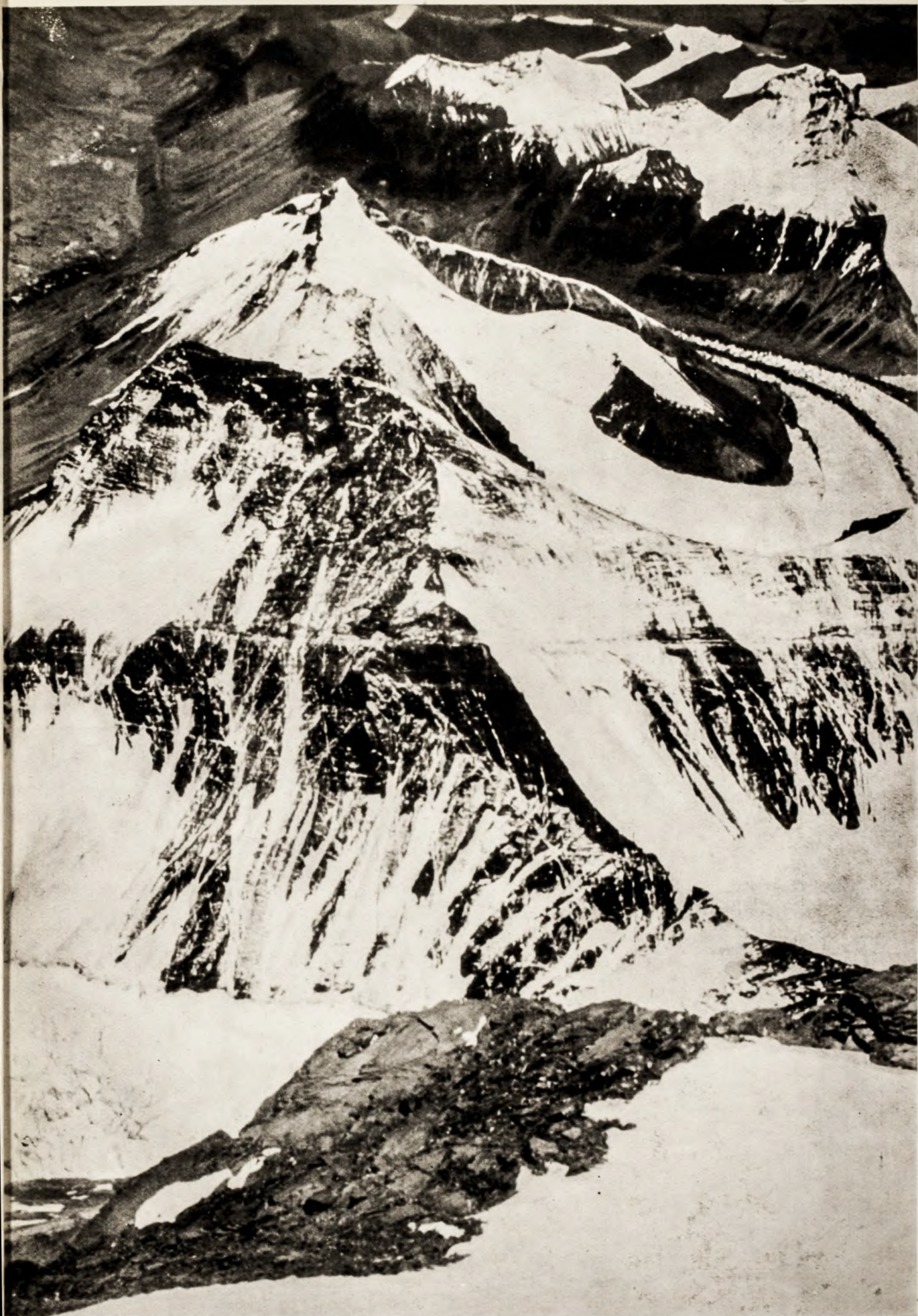
Il 13 aprile Hillary, Band e Westmacott fecero partenza per il campo N. 2 con quattro Sherpas. Essi trovarono più complicato di quanto si aspettavano il raggiungimento della parte inferiore della serraccata, e mandarono indietro gli Sherpas prima di ultimare la maggior parte del percorso al campo 2. Fu una lunga faticosa giornata.

Il 14 aprile, mentre Band migliorava la parte inferiore del percorso, Hillary e Westmacott, con Ang Namgyal, trovarono una variante a destra che li portò più facilmente alla piattaforma del Campo 2. Questa via è pure più facile e sicura di quella tentata in seguito più a destra il giorno successivo.

In generale si può affermare che le condizioni della serraccata apparivano più difficili che nel 1951 e nel 1952. E nemmeno si può dire che la località dell'attuale Campo Base sia del tutto soddisfacente. Quasi tutti i componenti la comitiva, Sherpas compresi, stanno soffrendo di leggeri malesseri.

Squadra di Hunt - La mia squadra, composta da Bourdillon, Noyce e dal nostro dottore, Michael Ward, era principalmente incaricata di fare ulteriori prove su ambedue gli equipaggiamenti di apparecchi d'ossigeno a circuito aperto ed a circuito chiuso. Noi piazzammo un Campo di fianco al banco di sinistra del Ghiacciaio Imja attraverso il pascolo di Chukkung e sotto i torreggianti precipizi Nord dell'Ama Dablam (m. 6.900). Durante i tre giorni di permanenza noi scalammo un'assai originale punta rocciosa a quota 5.950, che domina Chukkung, per quanto minimizzata dalla sua immediata vicinanza all'Ama Dablam. E' localmente noto come Umbu Gyabjen. Gli apparecchi a circuito chiuso vennero usati per una parte di questa scalata. Faccemmo pure fare un po' di allenamento su ghiaccio ai nostri Sherpas nel grande circo di ghiacciai che scendono dalla cresta di spartiacque che divide la Valle dell'Imja dalla Valle dell'Hongu, salendo fino a circa 5.800 m. Noyce e Ward, operando su questo stesso terreno, perfezionarono un esperimento di resistenza dell'apparecchio a circuito aperto, arrampicando con esso per tutta una giornata.

Dalla Valle dell'Imja, il 13 e 14 aprile,



Veduta della vetta dell' EVEREST verso N, via seguita dai tentativi prima del 1940
(riproduz. vietata)



Il Campo V al Western CWN

(riproduz. vietata)



Hillary e Tenzing al Campo IX

(riproduz. vietata)

facemmo una traversata a quella del Khumbu per una via che da Chukkung, a stagione più inoltrata, viene seguita dalle mandrie di yak per il trasferimento da un pascolo all'altro. Dal passo, a 5.650 m., che divide queste vallate, Bourdillon, Noyce e Ward, salirono ad una cima di 6.100 m., localmente nota come Pokalde. Questo tragitto ci ha portato a quella località sul banco di destra del Ghiacciaio Khumbu, nota agli Svizzeri come Campo del Lago, ed usato da essi per base durante il loro tentativo all'Everest prima del monzone. Siamo alla distanza di una breve marcia dai piedi della serraccata.

Con l'arrivo entro pochi giorni di tempo della squadra Evans che scorta il grosso del materiale, rinforzata da altri 14 Sherpas, e dopo il successo dell'esplorazione della serraccata, che è però tuttora dubbio, avremo raggiunto il teatro delle nostre operazioni sull'Everest propriamente detto. Dovrà trascorrere però un certo periodo di tempo prima che noi si sia in grado di tentare la vetta. Io mi sono prefisso il 15 maggio quale data per la quale tutto dovrebbe essere pronto per tale evento. Nel frattempo grandi quantità di materiali devono essere trasportate al Western CWM, su di un percorso che, una volta stabilito — e al momento in cui scrivo nulla è ancor deciso — sarà sia difficile che pericoloso. Inoltre dovranno essere continuati gli esperimenti con ossigeno ad altezze sempre maggiori, dovrà esser trovato il passaggio-chiave di uscita dal CWM, e dev'esser preparata una via su per la muraglia terminale conosciuta come la Lhotse Face.

C'è infatti moltissimo da fare, ed è una fortuna in verità che noi si sia in numero sufficiente e ben preparati per i compiti che ci attendono.

Campo base principale - Ghiacciaio di Khumbu - 23 aprile.

Con l'arrivo avvenuto due giorni fa della squadra di Evans che ha portato su il grosso del nostro materiale dal nostro primo campo base a Thyangboche, siamo ora riuniti e pronti ad iniziare le operazioni sulla montagna. Senza dubbio uno dei più importanti avvenimenti della scorsa settimana è stato l'arrivo a Thyangboche della maggior parte della nostra dotazione di ossigeno, la cui integrità e tempestività di consegna è dovuta alle molte Ditte e Privati interessati alla sua preparazione in Patria, alla cooperazione della Royal Air Force, della Indian Air Force, ed al Maggiore

Roberts, che la scortò durante l'ultima tappa del suo viaggio attraverso il Nepal.

In questo periodo di transizione, tra un allenamento ed una marcia operativa, un certo numero di noi ha seguito principalmente la via scoperta da Hillary e i suoi, preparando un sentiero attraverso la serraccata che dovrà servire ai nostri Sherpas per portare le considerevoli quantità di provviste che ci occorreranno nel Western CWM. Questo lavoro, complicato dalle numerose crepaccie e dall'intrico dei massi di ghiaccio caduti, è stato maggiormente ostacolato da una buona quantità di neve fresca; belle mattinate seguite da neviccate pomeridiane sembrano essere la caratteristica di questo periodo dell'anno.

Sta nevicando fittamente al presente, e questo può rallentare il trasporto del nostro materiale. Un fattore che noi abbiamo già sperimentato ed uno di cui dovremo tener calcolo nelle prossime settimane di sistemazione delle provviste sufficienti per un tentativo alla vetta, è il frequente ed imprevedibile movimento del ghiaccio. Diggià un notevole cambiamento è avvenuto proprio sotto il Campo II, a mezza via della serraccata; nuove voragini si sono aperte dove il sentiero venne dapprima tracciato, fortunatamente in un momento in cui nessuno vi passava. Un indizio probante del grado di rivoluzionamento di questa precipite cateratta di ghiaccio è dato dalle bandierine segnava poste dagli svizzeri lo scorso autunno, alcune delle quali permangono, isolate da enormi spaccature e da una rovina di blocchi di ghiaccio, ad indicare una strada che è totalmente impraticabile ora.

Coloro dei nostri Sherpas che erano con gli Svizzeri l'anno scorso, sono unanimi nel trovare lo stato del ghiaccio incomparabilmente peggiore che nel 1952; il fatto che una via sia stata aperta a dispetto di ciò, è una bella testimonianza della tecnica di ghiaccio e del duro lavoro svolto da Hillary e dalla sua squadra.

Ieri sparì felicemente una preoccupazione che ci assillava parecchio. Benchè parecchi giorni fa si sia raggiunto un punto dove il piano del Cwm si sprofonda sulla serraccata, il cattivo tempo aveva impedito ulteriori ricognizioni che ci accertassero dell'esistenza o meno di una eventuale invalicabile crepaccia più avanti che sbarrasse il raggiungimento del CWM. Dopo aver passato una notte al Campo II, io salii ieri con Hillary e Band oltre la località scelta per il Campo III; fu un gran sollievo trovare che, oltre una crepaccia il cui punto di mi-

nima larghezza non superava i m. 4,50 circa, la via verso l'alto appariva sgombra. Noi speriamo di poter scavalcare domani quella spaccatura con un tronco della nostra scala a sezioni.

Domani, perciò, purchè il tempo migliori, saremo in grado di iniziare quel programma di trasporto del materiale da tanto tempo progettato. Tre squadre, ognuna composta da quattro Europei ed 11 Sherpas, saranno impegnate a portare su al Campo III i carichi giacenti al Campo II. Una quarta squadra, sistemata al Campo III, porterà su per il CWM queste provviste alla località, tuttora da scegliersi, della nostra base avanzata.

Durante una seconda fase di questo programma il numero delle squadre allora all'opera nel CWM, sarà aumentato di due ed una parte delle provviste — quelle richieste per l'eventuale piano d'attacco — sarà trasportata in un deposito ai piedi della Lhotse Face. Questo programma dovrebbe essere sufficientemente progredito per metà Maggio in modo da permetterci di tentare la vetta in qualunque momento dopo questa data. Noi ci attendiamo che il suo regolare procedere sarà assai facilitato dalle comunicazioni con le nostre radio portatili che funzionano già soddisfacentemente tra il Campo Base ed i Campi II e III.

Nel frattempo si faranno puntate per spianare il percorso. Domani Hillary, Evans, Tensing ed io stesso, dobbiamo salire al Cwm allo scopo di scegliere un posto per la base avanzata e per trovare l'uscita dal Cwm.

Ai primi del mese prossimo spero di organizzare un'importante ricognizione di questi punti di uscita, durante la quale avrà una parte importante il collaudo ad alta quota dei nostri apparecchi ad ossigeno.

Ghiacciaio di Khumbu, 29 aprile.

In tutto, 34 Sherpas sono stati scelti per operare sulla montagna; 14 soltanto per isare le provviste sopra la serraccata, e gli altri 20 per lavorare alle maggiori altezze. Gli ultimi di questi Sherpas sono ora in marcia da Thyangboche al Campo Base, agli ordini del formidabile Sherpa Tensing, che l'anno scorso salì così alto sull'Everest con la guida Svizzera Raymond Lambert.

Il valore della razza Sherpa fu ieri esemplarmente dimostrato quando una squadra di circa 200 portatori Sherpa che portava qui provviste da Thyangboche, venne sorpresa al cader della sera da una bu-

fera di neve alcune miglia sotto il Ghiacciaio. Nella squadra c'erano molte donne. Pochi portatori avevano riparo o protezione oltre ai loro vestiti; essi passarono la notte raggomitolati dietro mucchi di sassi o accovacciati insieme nella neve esattamente come una muta di cani.

Questa mattina, passata la bufera, dovettero fronteggiare un nuovo pericolo, la oftalmia da neve, malattia passeggera ma molto spiacevole, poichè il riverbero del sole sulla neve fresca è eccessivo. Il maggior numero possibile venne fornito di occhiali da sole della spedizione, ma molti dovettero improvvisarne con pezzi di cartone o stoffa e alcuni persino con le loro trecce avvolte intorno al viso. Eppure questa mattina, l'intera squadra, concitata dagli effetti combinati del ghiaccio e del sole, come una comitiva di miscredenti in un dramma religioso medioevale, arrivò a questo campo col morale altissimo. Nelle vallate gli Sherpas hanno piuttosto l'apparenza di gente priva di sensibilità. Qui, nei duri posti di alta montagna, dove le delicatezze personali non son considerate una virtù, possono essere maggiormente apprezzate le loro qualità di coraggio e di inestinguibile allegria.

Sul perdurare di queste qualità dipende in parte il successo della spedizione. La montagna non può essere scalata senza Sherpas robusti e risoluti, disposti a portare i carichi al Colle Sud (circa 7.855 m.) o più in alto.

Si sono progettati otto campi. Il Campo I è questo Campo Base. Il Campo II è già sistemato a metà della serraccata e il Campo III è in cima ad essa. Il Campo IV sarà la base avanzata. Il Campo V sarà un deposito di rifornimenti ai piedi della Lhotse Face, che gli scalatori percorreranno per raggiungere il Colle Sud. Il Campo VI sarà a metà della Lhotse Face. Il Campo VII sarà sul Colle Sud. Il Campo VIII sarà sulla cresta tra il Colle Sud e la Vetta.

Un vecchio campo Svizzero sulla Lhotse venne pure utilizzato col nome di Campo VII e si modificò la numerazione del Campo al Colle Sud in Campo VIII ed il campo sulla cresta terminale in Campo IX.

Frattanto, dato che i preparativi progrediscono — e ora come ora le cose vanno indubbiamente bene — i salitori si stanno sistemando in questo campo che sarà la loro base principale durante alcune prossime settimane. E' situato in un posto che appare subito repellente e spettacolare.

Le tende sono piantate nel mezzo del Ghiacciaio Khumbu su brutti rudi e sco-

modi detriti di roccia ad un'altezza di circa 5.486 metri. Il campo rimane su di una piccola isola di massi e di pietre nelle vicinanze di un alto pinnacolo di ghiaccio e roccia. Direttamente sopra vi è l'uscita dalla seraccata che precipita strapiombante da una stretta fessura nella massa del monte, che dà accesso al Western Cwm dell'Everest. Tutt'all'intorno vi sono le grandi montagne della regione dell'Everest — Pumori e Eingtran, Nuptse e North Peak — tutti nomi risonanti per gli alpinisti dell'Himalaya, selvaggi massi di roccia contro il fortissimo vento che spazza la neve attraverso il Ghiacciaio.

Per iniziare la loro salita all'Everest, gli alpinisti s'incamminano da questo campo attraversando una piccola piattaforma di ghiaccio, seguono per un centinaio di metri un tortuoso sentiero nel ghiaccio verso Nord, e si aprono un cammino attraverso il labirinto di alti seracchi, in piano all'inizio e in ripido pendio dopo alcuni minuti di marcia. Una volta là, essi son persi di vista da qui, sebbene da una montagnola morenica nelle vicinanze, gli scalatori possono esser visti ad occhio nudo quando, in cima alla seraccata, entrano nella stretta del Western Cwm.

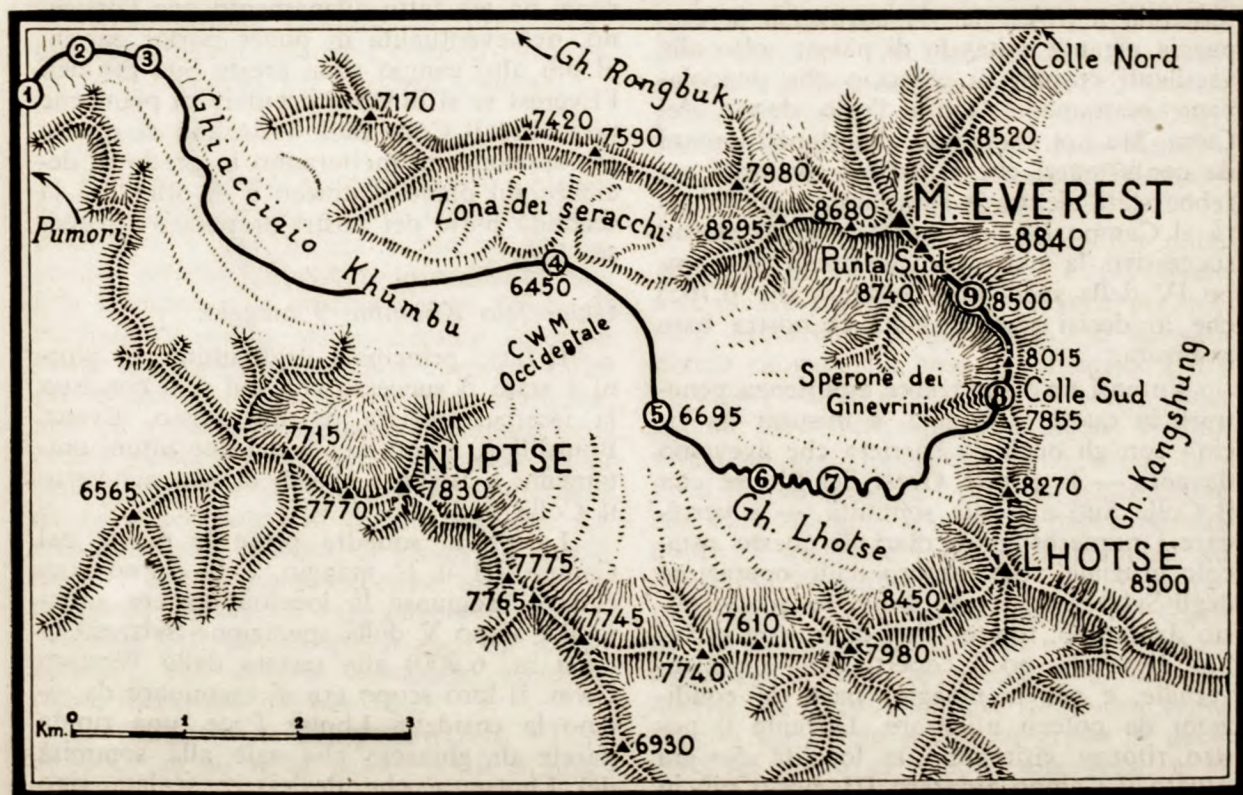
Il Campo Base non è grande. Esso è composto da otto o nove tende strette intorno alla costruzione di sassi e tela incatramata che è la cucina. Alcuni scalatori dormono nella propria tenda, altri preferi-

scono dividersi la grande tenda a cattedrale, dove c'è un apparecchio radio ricevente. Forti e amichevoli Sherpas cucinano le razioni — in maggior parte di tipo militare — e le presentano con sicurezza, ma con poca ingegnosità.

Parecchi Sherpas sono stati raggiunti dalle loro mogli, che devono essere tipi assai duri, poichè il Campo Base può essere terribilmente freddo quando soffia un forte vento. Di notte la temperatura è parecchio sotto al punto di congelamento, benchè al mattino il Sole brilla caldo ed amico sugli scintillanti picchi nevosi. Ma ad ogni modo per gli scalatori non è che un posto di tappa, e i pensieri di ognuno si rivolgono ai posti più freddi, più duri, più incomodi, ma infinitamente più desiderabili, situati in alto.

Campo Base - Ghiacciaio Khumbu, 29 aprile.

Per il 24 aprile avevamo trovato e preparato un percorso attraverso la seraccata, e avevamo piantati i Campi II e III, da essere usati come tappe per il « servizio trasporto » nel portare i carichi al Western Cwm. Questa superlativa esecuzione fu dovuta al lavoro di pionieri svolto dai Neo Zelandesi Hillary e Lowe, coadiuvati da Westmacott e Band, mentre un bel lavoro venne fatto nel miglioramento del sentiero, principalmente da Noyce e Ward, che sistemarono corde fisse su difficili precipizi



e posarono travi o sezioni della nostra scala metallica attraverso i crepacci maggiori. Ma la possibilità di entrare nel Cwm stesso, e di trasportare i materiali alla sua testata era tuttora incerta.

Con in mente l'esperienza degli Svizzeri nella scorsa primavera, io salii ancora al Campo III il 24 e 25 aprile in compagnia di Evans e dello Sherpa Tensing, per raggiungere Hillary lassù prima di effettuare una ricognizione dello Western Cwm.

Siamo stati ostacolati da regolari neviccate pomeridiane, che coprono il sentiero accuratamente preparato attraverso il labirinto di instabili massi di ghiaccio e seracchi; in questa occasione caddero da 15 a 22 cm. di neve e fummo fortunati di poter rintracciare il percorso seguito dalle prime squadre, guidate da Gregory e Noyce rispettivamente. Eppure queste squadre ebbero difficoltà non indifferenti nel loro viaggio iniziale di salita.

Al nostro arrivo al Campo III (m. 6.250), nel pomeriggio del 25 aprile, la nostra prima cura fu di mettere un ponte sulla grossa crepaccia sopra il Campo, che Hillary ed io avevamo localizzata alcuni giorni prima, e che io speravo fosse l'unico ostacolo dopo questo punto, non aggirabile. Quella sera noi ponemmo tre sezioni della scala metallica attraverso questa mostruosa voragine e risalimmo per qualche po' il Cwm.

Lo stato di caos in questo margine del Cwm è fantastico, e noi ebbero qualche difficoltà a trovar la via attraverso la crepaccia gigante evitando di passar sotto alle vacillanti cuspidi di ghiaccio che pencolavano esattamente sopra l'orlo destro del Cwm. Ma noi andammo abbastanza lontani da confermarci che l'ulteriore avanzata sarebbe stata sicura, e ritornammo quella sera al Campo III con morale alto. Il giorno successivo la nostra squadra salì al Campo IV della spedizione Svizzera (m. 6.705) che io decisi sarebbe stata la nostra base avanzata.

Fu così un'elettrizzante esperienza penetrare in questa alta gola, a misurar da vicino con gli occhi la barriera che avevamo davanti — la parete Ovest del Lhotse con il Colle Sud alla sua sommità — e verificare i numerosi particolari di questo ostacolo cruciale, reso famoso dalle operazioni degli Svizzeri lo scorso anno. In questo posto da campo, fummo lieti di trovare quantità di viveri, poco coperti dalla neve invernale, e per la maggior parte in condizioni da potersi utilizzare. Durante il nostro ritorno visitammo la località dov'era situato il Campo Svizzero III, posto più in

alto sul Cwm del nostro, e raccogliemmo altra quantità di viveri.

Quale risultato di questa ricognizione, il « servizio trasporto » dei rifornimenti sta ora procedendo tra il Campo Base e la futura base avanzata vicino alla testata del Cwm, con tappe al Campo II e III. Al presente tre squadre, ognuna guidata da un membro della Spedizione, porta materiali tra la base e il Campo III. C'è un certo rischio dovuto all'instabilità del ghiaccio, eppure il compito è assunto con animo lieto, e il lavoro procede soddisfacentemente, a dispetto di qualche infermità tra gli Sherpas.

Ora ci stiamo preparando per un'esplorazione in grande stile della parete del Lhotse, che avrà luogo ai primi di maggio, e che sarà anche in un certo senso, una prova generale dell'eventuale attacco. Saranno usati ambedue gli apparecchi d'ossigeno a circuito aperto e chiuso, con una squadra speciale di Sherpas che userà quest'ultimo tipo per trascorrere un periodo di due giorni in campo alto, mentre la squadra di alta quota procederà più in su del Campo III. Più tardi sarà necessario incrementare il volume del servizio trasporti nello stesso Cwm. Questo lavoro, per nulla spettacolare benchè arduo, è non di meno di vitale importanza per il risultato della spedizione. Ogni giorno i portatori lasciano la base e il Campo III per i loro viaggi verso l'alto, portando circa Kg. 18 ognuno.

La squadra esplorativa di quattro Europei ha già fatto allenamento con l'ossigeno, nell'eventualità di dover portar carichi al più alto campo sulla cresta Sud-Est dell'Everest se si dovesse decidere di piantarne uno oltre il Colle Sud. I risultati di questa esplorazione mi metteranno in grado di decidere sul piano d'attacco e di orientare la seconda parte dei nostri preparativi a questo fine.

Ghiacciaio Khumbu, 9 maggio.

Il fatto principale degli ultimi 10 giorni è stato il successo con cui si è conclusa la ricerca, iniziata da me stesso, Evans, Bourdillon, e continuata dai due ultimi unitamente a Wylie e Ward, di una via verso il Colle Sud.

La prima squadra prese le mosse dal Campo III il 1° maggio, e il giorno successivo raggiunse la località dov'era situato il Campo V della spedizione Svizzera (a circa m. 6.900) alla testata dello Western Cwm. Il loro scopo era di esaminare da vicino la cosiddetta Lhotse Face, una ripida parete di ghiaccio che sale alla sommità del Lhotse, e che dev'essere scalata sino



Tensing sulla vetta dell'Everest (ore 11.30 del 29-5-1953).
(riproduz. vietata)



La cresta finale dell'Everest dalla Cima Sud (circa 8680 m.)
raggiunta da Bourdillon ed Evans nel primo tentativo.
(riproduz. vietata)

ad un'altezza di circa m. 7.930 per raggiungere il Colle Sud posto tra il Lhotse e l'Everest. Questa ricognizione preliminare dovrebbe perciò chiarire i compiti del grosso della comitiva per i giorni seguenti.

La Lhotse Face.

Con un tempo bruttissimo gli scalatori proseguirono ancora su per i pendii sopra il Campo V per un'ora e mezza, guadagnando terreno lentamente in mezzo ad una fitta nevicata e in profonda neve fresca. Il risultato di questa salita, durante la quale venne raggiunta un'altezza di circa m. 7.010 probabilmente, fu che, a parte l'altezza, non ci si poteva aspettare un rapido procedere verso il Colle Sud. Il terreno è una ripida superficie di ghiaccio vivo alternato da neve profonda, di dubbia stabilità. La missione della squadra di Evans fu perciò limitata ad un tentativo, entro un lasso di tempo di 48 ore, di raggiungere il Campo Svizzero VII, da cui gli Svizzeri lo scorso autunno, con avverse condizioni atmosferiche, toccarono il Colle Sud.

Accampatisi al Campo Svizzero VI — un poco in su nella parete — il 3 mag-

gio, Evans e Bourdillon il giorno successivo si spinsero sino a circa m. 7.310. Il procedere fu arduo e lento, e si dovette usare qualche precauzione date le malsicure condizioni della neve. Furono trovate parecchie corde fisse lasciate dagli Svizzeri su questa via per sicurezza delle squadre, ma dopo un così lungo intervallo di tempo non davano più affidamento.

Si vide e si tentò abbastanza per poter decidere la via verso l'alto e per avere una chiara indicazione del lavoro preliminare occorrente a prepararla; la squadra perciò ritornò alla base il 6 maggio. Oltre al valore delle informazioni fornite sulla via da percorrere, questa missione è stata utilissima per l'esperienza nella tattica dell'uso dell'ossigeno. L'opera di esplorazione era stata abbinata alla prima prova ad alta quota di ambedue i tipi di apparecchi ad ossigeno. Bourdillon, Evans ed io avevamo usato il tipo a circuito chiuso dal Campo III all'insù, mentre Ward e Wylie erano equipaggiati con apparecchio a circuito aperto. Le lezioni apprese da questi esperimenti mi hanno messo in grado di decidere sul piano di attacco alla vetta, e al

lume delle stesse procedono i preparativi.

Per inciso, è interessante notare che Evans e Bourdillon trovarono un certo numero di bombole d'ossigeno cariche lasciate dagli Svizzeri al loro Campo VI. Durante una gita a Zurigo con Evans, nell'ultima settimana di gennaio, mi era stato detto che avrei dovuto aspettarmi di trovare questa scorta, e furono presi contatti con le nostre ditte riunite di apparecchi d'ossigeno e la ditta tedesca che fornì gli Svizzeri. Ci vennero procurati pezzi adatti di raccordo, e il risultato fu che Evans e Bourdillon passarono una notte confortevole con l'aiuto dell'ossigeno preso dalle bombole fatte in Germania.

Il piano finale.

Attenendosi alle informazioni fornite dalla squadra di Evans, venne deciso che Lowe, Westmacott e Band avrebbero dovuto stabilirsi al Campo V nel termine di alcuni giorni. Da qui essi dovevano preparare una strada al Campo VI e piantare questo campo, la cui ubicazione doveva essere la stessa dello Svizzero Campo VII. Questa opera di vitale importanza preparerebbe il terreno per l'attacco.

Il piano consiste nell'inviare due coppie di scalatori nei giorni successivi sulla parete del Lhotse verso il Colle Sud dal Campo V. La prima coppia userà apparecchi d'ossigeno a circuito chiuso e tenterà di raggiungere la cima direttamente dal Colle. Comunque vadano le cose per questi primi, la seconda coppia a sua volta partirà per la via della Cresta Sud-Est, ma sarà accompagnata da una squadra d'appoggio di scalatori e Sherpas, che planterà un ultimo campo, più in alto possibile, su questa cresta.

Da questo Campo, la seconda coppia (che userà apparecchi a circuito aperto) farà il suo tentativo alla vetta, il giorno seguente. L'intera operazione sarà immediatamente preceduta da una squadra di due scalatori e circa 12 Sherpas, il cui compito sarà di portare le tende necessarie, ossigeno, viveri e le altre provviste al Colle Sud.

Da questo breve schizzo dei nostri progetti, appare chiaro quale considerevole sforzo di uomini e materiali sarà richiesto. Se nessuno dei due tentativi dovesse riuscire, noi dovremmo riorganizzarci e riposare prima di fare un altro assalto, e dovremo avere ancora sufficienti risorse per far ciò, e se necessario faremo questo terzo sforzo. Il brutto tempo intralcia ma non arresta i nostri preparativi finali; ognuno ha il morale alto e noi siamo pieni di speranza e fiducia che, se il tempo si ristabilirà

per un periodo sufficiente, ci siano buone prospettive di successo.

Le razioni d'attacco.

L'implacabile montagna tutta, è piena di voci. Ogni giorno messaggi sono scambiati da qui con i campi più alti sui telefoni dell'ammirevole radio portatile della spedizione. Al Campo III possono necessitar più cuochi. Alla base avanzata non c'è sufficiente paraffina. Quante tende ci sono ora al Campo V? La prossima squadra della serraccata può portare per favore altri sacchi da bivacco?

I problemi logistici dell'attacco sono immensi. Solo nel ramo delle razioni ci sono quattro diverse confezioni. Per le necessità di ogni giorno la spedizione usa razioni di tipo militare. Da usarsi nei Campi alti abbiamo « razioni d'assalto » di cibi accuratamente scelti ed imballati ermeticamente. I portatori Sherpas hanno, non solo queste razioni, ma anche abbondanti assegnazioni di « tsampa », il cereale che è la base della loro dieta normale. Infine ci sono alcune scatole voluttuarie — pacchi di alimenti scelti dagli scalatori stessi — esclusivamente per lo scopo di aver piacere nel mangiarli; queste sono già al Western Cwm, e saranno aperte durante il periodo di attacco come stimolante e sprone (all'antica) al successo.

L'intero spostamento di queste razioni e tutti gli altri infiniti preparativi per l'attacco sono spinti avanti con vigore; ma essi sono ostacolati dal tempo che sino ad ora ha dato pochi segni di essere favorevole. Ogni giorno la neve cade nel pomeriggio, e nel Western Cwm la profondità della neve sul terreno rende difficile il procedere. Pure più in alto, gli uomini che lavorano sulla parete del Lhotse, sono seriamente ostacolati. Neve profonda sul terreno fa sì che il muoversi — ad una quota in cui il corpo è difficilmente nella sua forma migliore — riesce lento e faticoso; le continue neviccate hanno la tendenza a cancellare i gradini nel ghiaccio.

Il tempo sta proprio dimostrandosi enigmatico. Il vento, che quando è veloce può essere disastroso, è relativamente dolce e una volta tanto gli scalatori dell'Everest si augurerebbero che soffiasse più forte nella speranza che spazzasse un po' della profonda neve polverosa dal Lhotse e dal Colle Sud. E d'altra parte le neviccate continuano con costanza e con notevole violenza.

Gen. John Hunt

(Trad. di L. Fumagalli) - Per concessione di « The Times », e della « Spedizione Everest 1953 ». Divieto di riproduzione anche parziale.

SULLA PARETE NORD DEL PIZ PALÜ^(*)

di ROBERTO BIGNAMI

È il tardo pomeriggio di un giorno di settembre, quando superati gli ultimi metri, usciamo sulla cresta che unisce la vetta orientale a quella centrale del Piz Palü. Ora mi sento tranquillo e beato. In quel senso di godimento dell'assaporata vittoria, tutto per qualche attimo è svanito... Anche il boato della valanga sul quinto muro, anche la traversata in piena parete sotto la grande crepaccia che ci sbarrò la via ad un tratto, nella neve alta un metro sopra il ghiaccio vivo. Soltanto un paio d'ore fa consideravo le mie cinquanta probabilità su cento di portar fuori la pelle...; ora dimentico tutto, davanti a quelle visioni d'incomparabile bellezza: le montagne del Bernina. Le vedo così da vicino per la prima volta, dopo aver ripetuto in quattordici ore la via tracciata dai tedeschi Feult-Dobiasch, sulla parete nord del Piz Palü nel lontano 1931.

Il canalone orientale si erge dal ghiacciaio del Morteratsch per un'altezza di mille metri, e costituisce una delle più imponenti e spettacolari vie di ghiaccio delle Alpi. Racchiuso tra due costoni di roccia che lo definiscono bene: a sinistra la cresta che scende direttamente dalla vetta orientale; a destra la cresta del Bumiller. In alto il canalone è ben limitato dalla cresta che raccorda le due vette. L'incubo delle valanghe permane sempre lungo l'intera salita, specie dopo la levata del sole, e particolarmente se la via è molto innevata. Questi particolari, a noi ben noti, ci consigliano di superare durante la notte i primi salti di ghiaccio e di uscire prima del levar del sole dall'incubo dei grandi seracchi sovrastanti.

Poco prima di mezzanotte interrompiamo il tranquillo conversare nella cucina fumosa, con le brave donne che custodiscono il Rifugio Diavolezza: ci beviamo una tazza di tè caldo ed approntiamo lo zaino: il materiale è già in ordine.

Partiamo dal Rifugio a mezzanotte in punto, con due pile enormi che fanno luce per un raggio di una quindicina di metri, sotto un cielo trapuntato di stelle.

— Addio Gin!

— In bocca al lupo!

È l'amico che attenderà al rifugio il nostro ritorno. Ho pensato a lui più volte, mentre ci portavamo all'attacco della parete, invidiandolo un poco e immaginandolo

immerso nel più placido dei sonni.

Seppi poi al ritorno, che l'amico proprio non ce l'aveva fatta ad addormentarsi. Uscito sulla terrazza panoramica ci seguirà tutta la notte... due lumi lontani che progrediscono nel buio circostante metro su metro sulla grande parete. E poi con le prime luci del giorno ci vedrà col canocchiale gigante, proprietà del custode del Rifugio: 5 franchi svizzeri per il noleggio. Sei un buon amico, Gin!

Attraversato il ghiacciaio siamo quasi all'attacco della parete: ci assilla il pensiero di guadagnar tempo ad ogni costo. La crepaccia terminale ci fa tirare un sospiro di sollievo: è quasi del tutto inesistente. Alle 1,45 antimeridiane siamo all'attacco della via.

Su una conoide, dove le valanghe, staccatesi dall'alto della grande parete, hanno fermato la loro corsa ed hanno lasciato un informe ammasso di detriti di neve e ghiacci, ci leghiamo. Calziamo pure i ramponi: per l'intera giornata non li leveremo. Walter è visibilmente soddisfatto di aver risolto un problema importante; è riuscito ad assicurarsi bene la pila sul casco di pelle, sopra l'orecchio.

Procediamo insieme sulla conoide di deiezione, per un tiro di corda, e già siamo sotto il primo muro di ghiaccio, che ci sovrasta per una quindicina di metri. Walter inizia a gradinare pazientemente, ma di gran lena. Anzi accompagna il suo energico intagliare gradini con la sua personalissima interpretazione della « muleta triestina ».

— Roberto, sarà sui 70° di pendenza — mi urla giù. E continua a cantare.

Caro Walter, come ti comprendo bene: esprimi cantando la tua gioia, la tua soddisfazione, di esserci finalmente all'attacco di questa parete che ti stava tanto a cuore.

Al termine del primo muro la corda a disposizione è ancora parecchia, per cui Walter continua su neve farinosa, per alcuni metri, per poi attaccare il secondo muro. Di nuovo ghiaccio vivo. Penso con rammarico alle magnifiche fotografie che potrei scattare se fosse giorno.

(*) Ripetizione della via Parravicini-Tagliabue (19-7-34) - W. Bonatti e R. Bignami - 6 settembre 1953.

L'ambiente è grandioso. I primi due muri sono nel centro di un gran colatoio tra due barriere gigantesche di ghiaccio, e in alto i sovrastanti seracchi. Ma tant'è: siamo nel buio della notte. Mi vengono in mente ad un tratto quei flash a lampo elettronico, che usano i fotografi in città alle prime nei teatri, e nei ritrovi alla moda. Mi vien da ridere. Ci pensate andare sulla parete nord del Piz Palu col flash elettronico?

Walter è fuori; non vedo niente, ma sento tinnire un chiodo sotto vigorosi colpi di martello. Sarà buono il chiodo? Facciamo conto che lo sia. Parto finalmente. Sul secondo muro la pendenza è minore che sul primo: sui 65°. E sono fuori anch'io.

Sopra, il pendio è meno ripido, tutto solcato trasversalmente da una serie di crepaccie parallele l'una all'altra; ma le valanghe staccatesi dal versante del Bumiller, nella loro pazza corsa hanno interamente coperto le crepaccie di grandi ammassi di neve pressata, creando un ponte naturale. Walter vi sale delicatamente. Quaranta metri più su fermata, e chiodo di sicurezza. Quando io arrivo, Walter è già pronto a ripartire. Non si può indugiare: gli attimi in queste salite sono preziosi.

L'amico riparte, sempre attento e leggero sul ponte di neve. Siamo sempre in un colatoio tra due grandi barriere di ghiaccio. Per fortuna è ancora notte. In questo tratto, di giorno, si scarica dall'alto della parete un ben di Dio: mi vien freddo solo a pensarci.

— Quanta corda, Roberto?

— Un paio di metri.

— Aspetta a venire; pianto un chiodo.

Si sposta leggermente a sinistra sul più solido, e di chiodi ne pianta due, ma dal gran borbottare, ho l'impressione che nessuno dei due sia particolarmente sicuro. Quando arrivo dov'è Walter, scopro che siamo proprio sotto una crepaccia, e sopra la crepaccia il terzo muro della giornata, anzi della notte. Walter riparte. Si sposta orizzontalmente a destra, per poi passare leggerissimo sul ponte di neve e iniziare a gradinare il terzo muro. Un leggero chiarore ad oriente è preludio ai primi albori. Questo mi preoccupa: significa che il tempo scorre veloce. Ora sono sotto una gragnuola di ghiaccioli di ogni dimensione che mi bombardano da tutte le parti e non so come ripararmene. Walter continua a gradinare senza concedersi un attimo di riposo. È evidente la sua fretta di uscire al più presto da questo pericoloso passaggio, forse il più pericoloso in caso di valanghe che scarica-

no direttamente sul muro dalla cresta del Bumiller. L'incubo delle scariche, ora che l'alba si avvicina, è cominciato: per parecchie ore sarà la nostra tortura.

— Vieni, Roberto.

E anche da questo siamo fuori.

Sopra il muro, ci si prospettano due soluzioni, buone ambedue, per superare l'enorme barriera di ghiacci e seracchi al centro del canale.

A destra o a sinistra?

La gran luce delle pile, proiettata in profondità sui grandi blocchi di neve, non può darci un'idea precisa circa la natura del terreno. Istintivamente Walter decide di prendere sinistra, e comincia a gradinare. La montagna sopra di noi si sta delineando nei suoi particolari, e non potrò mai dimenticare questo tratto della via, che ha segnato la fine della mia gloriosa piccozza. L'avevo prestata all'amico perchè più leggera e più corta della sua, e al termine del tiro di corda, mentre stava gradinando per formare un terrazzino di fermata, gli è rimasto il manico in mano, mentre il becco rimaneva conficcato nel ghiaccio.

— Niente di male, Walter, tieni la tua che io mi arrangierò con quello che è rimasto della mia.

Non era quello il momento di perdermi in sentimentalismi, ma tante ore dopo, quando sdraiato sulle roccette della cima orientale, rividi sotto gli occhi i due pezzi rotti della mia piccozza, ebbene... sentii una stretta al cuore.

Col secondo tiro di corda, sopra il muro precedente, attraversiamo obliquamente sotto un salto; ora il cielo ad oriente si è tutto schiarito. I nostri occhi abituati da tante ore al buio della notte, percepiscono subito il chiarore diffuso sulla parete. Un'altra tirata di corda ci fa innalzare di una quarantina di metri sulla destra di un canale che solca la parete nella sua metà, fin sotto un altro muro. Ora decisamente ci si vede. È chiaro che l'avremmo indovinata a passare a destra: avremmo guadagnato in tempo e fatica.

— Ma non ci lamentiamo — conclude Walter — con la notte così buia è andata fin troppo bene.

Il muro è da superare. Il ghiaccio è di quello duro e cattivo. Walter continua a gradinare con forza quasi rabbiosa. Sale diagonalmente verso destra: la pendenza raggiungerà i 70°. Dopo una decina di metri pianta un chiodo; ne planterà altri due, ma sempre per sicurezza. Quando l'amico è fuori, parto io. Ricorderò questo maledetto muro per quei tre chiodi che non volevano sa-

perne di uscire. Ogni volta è un provare e riprovare: dapprima con calma e pazienza, poi con rabbia e nervosismo. Dispongo solo di un martello da roccia ed ora comprendo che quello da ghiaccio mi sarebbe stato utilissimo. Sopra intanto odo Walter sollecitarmi; non è infatti posto da fermarsi troppo a lungo. E più vorrei far presto, e più mi tocca perdere tempo. Sulla sinistra intanto odo un crepitare di ghiacci: le salve passano attorno fischiando. La montagna si risveglia. Ah, quando l'ultimo chiodo è fuori che respiro di sollievo... Sono fuori anch'io. Il tratto che ci attende sembra migliore, e cerchiamo di percorrerlo con la massima celerità, sebbene il pericolo dei seracchi sia ora minore. Ora si affonda nella neve, farinosa, e il rampone non fa presa alcuna. Anzi nei tratti come questo ne faremmo a meno volentieri, ma dobbiamo forzatamente tenerli, non potendo certo metterli e levarli ad ogni salto di ghiaccio.

Nel primo tratto potremmo procedere insieme, data la minore pendenza, ma vista la gran neve polverosa, preferiamo continuare a lunghezze di corda successive. Io cerco di guadagnare il maggior tempo possibile, e quando raggiungo Walter nei posti di fermata, sono senza fiato ed ansimo come un asmatico. Su in alto la parete è già in pieno sole: questo non fa che aumentare la nostra fretta e l'ansia di trovarci alti al più presto.

Alla quarta lunghezza di corda dal muro precedente siamo sotto un altro muro, che sarà l'ultimo della giornata. A giudicarlo da sotto è molto ripido e vertiginoso. Scartiamo subito l'idea di vincere il muro per il colatoio sovrastante, ripido, verde, spazzato continuamente dalle valanghe. Per alcuni metri Walter si alza gradinando nel centro, poi obliqua decisamente a destra sul muro più verticale, ma sicuro. Un chiodo di sicurezza, piantato a questo punto, farà compiere alla corda un angolo a gomito. L'ascesa è lenta e faticosa. La pendenza aumenta gradatamente sempre più e nella parte terminale non è ben calcolabile. In questo tratto Walter uscirà per primo dalla zona d'ombra della parete a farsi baciare dal sole. Io rimango ancora infreddolito al mio posto di fermata: l'assoluta immobilità mi mette addosso un gran freddo. I piedi soprattutto ne soffrono, costretti nei ramponi. Cerco di muovere continuamente le dita. Walter mi mostra quanto è dritto il muro.

— Guarda! — e così dicendo avanza leggermente — Tocco il ghiaccio col naso.

Ora a gradinare è cosa difficile. Gli ultimi chiodi infissi nella parte finale del paretino servono a Walter più che altro per man-

tenersi in equilibrio e poter gradinare col braccio destro senza sbilanciarsi, ora che il muro si è fatto così dritto. Quando vedo Walter rizzarsi e sparire sopra di esso, faccio le mie considerazioni sulla situazione: ormai bene o male dovremmo essere fuori. Mi appresto a raggiungere Walter. Avanzo con infinita cautela col mio pezzo di bastone e sto attentissimo: l'unica stabilità è sui due piedi e sui relativi ramponi. C'è un chiodo che si fa pregare, ad un tratto: in quell'attimo stesso un cupo boato rompe il silenzio della montagna. Ancora non so bene capacitarci che cosa stia succedendo. Quando mi volto a guardare sulla sinistra del muro, è tutto un rotolare di ghiacci: una immane valanga staccatasi su in alto, entra a metà colatoio tra il quarto e il quinto muro e da questo punto spazza tutto, lungo il nostro percorso. Avrebbe spazzato via anche noi come ramoscelli se fossimo stati un centinaio di metri più sotto. Walter dall'alto mi sollecita ripetutamente, come se anch'io non avessi fretta di portarmi fuori! Tocco anch'io col naso il paretino di ghiaccio, e sono fuori.

Ero proprio curioso di vedere come si presentava l'ultimo tratto che ci restava da percorrere. Su queste salite si vede il percorso a tratti. A volta a volta un tratto nuovo. E la prospettiva, così dal basso verso l'alto, è sempre deformata. Ora tuttavia la parte superiore del canalone è abbastanza evidente: salire quasi dritto fin lassù, per poi uscire sulla sinistra. Ora proseguiamo sul pendio molto innevato. La marcia è lenta e faticosa. Inoltre la neve polverosa non dà nessuna garanzia di tenuta. Alla seconda lunghezza di corda, mentre io sono immobile al mio posto di fermata, Walter sopra di me una trentina di metri tira uno dei suoi proverbiali moccoli.

— Porco cane — questa non ci voleva!

— Cosa non ci voleva?

— Una crepaccia... Sacr...

— Una crepaccia? E non si può girare? L'impazienza trema nella mia voce.

— No, che non si può!

Dal tono di voce comprendo che la cosa deve essere piuttosto seria. Walter è tutto assorto a studiarsi la crepaccia. Io dal mio posto di osservazione non la vedo neppure questa maledetta crepaccia.

— Di' un po', Walter, non si può fare una calata?

— E dove lo pianto il chiodo?... — e aggiunge un'espressione poco ortodossa.

A tale risposta mi viene da ridere; ma ora mi sembra di essere un condannato che attenda la decisione della sentenza. Dopo

un lungo esame della situazione, al quale io rimango estraneo, Walter prende la decisione:

— Sta bene attento, Roberto; ora procediamo insieme: dobbiamo raggiungere il colatoio e quando l'avremo attraversato saremo salvi. Ma stai bene attento, per l'amor di Dio. Su questa neve è cosa da niente partire e se uno parte...

— Sì, Walter, risparmiami la conclusione.

Ci muoviamo così tutti e due insieme, verso il colatoio laggiù a sinistra una sessantina di metri. Procediamo obliqui in leggera discesa. Il terreno è quanto di più infido si possa immaginare. Il ghiaccio è sotto, molto sotto, e sopra quasi un metro di neve farinosa. Ogni volta che affondo il rampone fino a trovare una solida resistenza sento un leggero slittamento del piede che cerca il suo assestamento e un brivido mi percorre la schiena. Sotto di noi c'è quasi tutta la parete... Sarebbe la prima discesa per la parete nord.

Ora siamo parecchio ravvicinati l'uno all'altro. Walter è solo pochi metri sopra di me, ed il canale che sembrava irraggiungibile non è più molto lontano. Sentiamo i nostri respiri affannosi e frequenti per la forte tensione nervosa. Su questo tratto di sessanta metri sono convinto di aver trascorso i minuti più intensamente vissuti della mia vita. E i minuti nella vita che decidono del-

la pellaccia non si potranno mai dimenticare.

Nel colatoio arriva Walter prima di me. Lo attraversa e s'innalza sopra di esso quasi un tiro di corda, tutto a sinistra, sotto grandi blocchi di ghiaccio. Quando finalmente può piantare un chiodo siamo decisamente fuori. Lo vado a raggiungere. Ora affondiamo molto nella neve. Procediamo molto lentamente: effetto della stanchezza e della fame; sono dodici ore che ci troviamo in parete e non abbiamo ancora toccato cibo. Ad un tratto, poichè sentiamo aria di vetta, ci sovvien questo particolare e tiriamo fuori le provviste dal sacco. Ci contempliamo intanto dell'alto, soddisfatti, la nostra crepaccia. Mi rendo conto di quale enorme voragine sia e non posso far a meno di scattarne una fotografia.

Riprendiamo a salire girando a destra sotto una grande crepaccia, poi su diritti verso quella terminale. Il problema sarà trovare il punto in cui superarla. Lo troviamo infatti: io mi appoggio con la schiena alla parete e aiuto Walter a superare il salto facendogli da scala, prima con le mani, poi con le spalle.

Sopra la crepaccia terminale un solo tiro di corda molto ripido e siamo fuori sulla cresta, che raccorda le due vette.

Sono le 16,15. Abbiamo esattamente impiegato 14 h e 15'.

Roberto Bignami
(Sez. CAI Milano)



PUNTA DUFOUR (m. 4634)

PER LA PARETE DI MACUGNAGA

di ARNALDO FRATI

(18 Luglio 1952)

Mezzanotte. Un'anima caritatevole mi guida per i bui e silenziosi passaggi dell'interno di Staffa. Quale contrasto con la bella e luminosa piazza dove ho appena lasciato la fedele « Augusta », che ormai da 15 anni ci scodella, nelle ore più inverosimili, all'inizio dei sentieri!

È ben vero che io mi trovò più a mio agio qui, fra le nere baite secolari, che ricordano il vicino Vallese, patria delle grandi vette. Effetto forse degli anni e dei miei ricordi di montagna, certamente più legati ai vecchi villaggi che alle moderne « stazioni » meccanizzate?

Mentre faccio questi pensieri l'anima caritatevole mi indica la casa di Giuseppe, indi scompare, inghiottita dal buio.

Questa volta i compagni non ci sono; di quei pochi amici capaci e che abbiano il gusto delle ascensioni di questo tipo, nessuno al momento è disponibile. Aspettare?

L'epoca è giusta, le condizioni sono buone, ... una segreta intuizione mi avvisa che il tempo marcia verso il bello, ma soprattutto... le primavere incalzano: « carpe diem » — quello che ritieni buono — prima che sia troppo tardi!

Quelli che, come me, hanno trascorso tristi giorni (o settimane!) a cingere d'assedio qualche - grande - montagna - che - oggi - non - riceve -, mi comprenderanno.

Dunque faccio un urlo e subito Oberto — come se mi stesse aspettando — compare al balcone fiorito. Calmo e tranquillo, dice che è libero e verrà con me domani sulla Dufour.

Ma al mattino il tempo è incerto e ne approfitto per capitalizzare qualche ora in sonno. Alle undici con granitica fede, malgrado le nuvole pesanti, partiamo per la Marinelli.

Spesso il bel tempo segue le teste dure, e così è che mentre saliamo le nebbie si diradano e fa capolino il sole.

Toh, ma che cosa sono quei tralicci, e quei variopinti seggiolini che appaiono stranamente sospesi nell'aria sopra la nera foresta di Pecetto?

Una seggiovia, sissignore, mi conferma la giovane guida, che modestamente mi an-

nuncia di avere collaborato alla... profanazione con due sacchi giornalieri di cemento trasportati da Pecetto al Belvedere ogni giorno dello scorso inverno.

Il mio primo moto è di dolorosa sorpresa. Dunque anche questo piccolo angolo di terra, forse unico nel suo genere al mondo, sarà invaso dalla folla vociante che ha « spersonalizzato » già altre belle e famose località alpine? Nulla da fare: lo sarà, anzi lo è già.

Peccato! Sì, veramente è un peccato, però mi sia concessa una digressione: è tempo che noi altri vecchi (relativamente...) montanari, che concepiamo l'alpinismo un po' come un atteggiamento spirituale, consideriamo questo fenomeno con la serenità che deriva dalla saggezza, la saggezza a cui deve pervenire una generazione che ha visto quasi capovolgarsi il mondo, non esclusi nemmeno i più indiscussi principi scientifici.

Le seggiovie cresceranno e si moltiplicheranno, che noi si voglia o non si voglia; anche se saremo spettatori indispettiti o critici feroci non una sola seggiovia di meno sarà costruita.

Così sono i tempi. Gli angoli di paradiso alpini conosciuti diminuiranno fino a ridursi a zero, e vivranno solo nei nostri ricordi. Ma noi siamo tanto sinceramente e profondamente ammirati della montagna, da pensare che della massa domenicale che l'invasa, almeno una piccola parte resterà ammaliata e diventerà alpinista. Allora sarebbe bello che noi vecchi e con noi il nostro Club Alpino, non abbandonassimo questi nuovi visitatori della montagna cercando di guidarli spiritualmente, perchè almeno i migliori rispettino e comprendano la montagna, affinché dai più fisicamente e moralmente adatti escano i nuovi alpinisti, i quali saranno pochi (l'atteggiamento spirituale dell'alpinista puro probabilmente non è più — purtroppo — di questi tempi!) ma degni.

Quanto a noi, abbiamo la fortuna di avere ammirato le nostre valli e le nostre montagne prima della profanazione e teniamoci paghi. Ogni modesta gita o grande scalata è chiusa in un nostro scrigno che nè fuoco nè scalpello riuscirà mai a violare: lo scrigno dei ricordi.

Ma soprattutto, per vecchi e per giovani 347

ni ci sono, e ci saranno per molto tempo ancora, magnifiche vallate quasi ignorate e cime belle e quasi sconosciute. Sotto dunque!

Mentre rimugini questi « alti » pensieri, di colpo un'idea attraversa il mio cervello, e, alzando gli occhi verso il mio compagno:

— Funziona?

L'altro capisce al volo e: — Sì, per... gli amici, ma proprio oggi non si può.

Ecco dunque l'« alpinista puro » che non ha paura dei sacchi e dei dislivelli, appena gli si presenta la sirena sotto forma di seggiovia, subito cede alle lusinghe!

Sì, cari amici, ma dopo quindici giorni di canicola a Milano, con un sacco pesante e una dura scalata che ci attende a mezzanotte, quando la gente di buon senso spegne la luce e si distende nel letto, 600 metri meccanizzati su 1800 non vi fanno gola?

Comunque sia, siamo restituiti alla nostra sudata purezza e a suo tempo una tappa al rifugio Zamboni è la benvenuta.

Mentre usciamo dalla capanna, arriva giù dalla morena un tipo longilineo dal passo sciolto e con un bellissimo sacco vuoto. Abborda la custode in un italiano approssimativo, chiedendo viveri per quattro alpinisti svizzeri che da due giorni attendono alla Marinelli il tempo propizio per scalare anch'essi la Dufour.

Avremo dunque gente con noi, in capanna e sulla parete. Non capita sovente.

Se pure, da quando, per la prima volta nel lontano 1872, la grande guida Ferdinando Imseng, con Giovanni Oberto e Spechtenhauser vi condusse gli inglesi Pendlebury e Taylor, la parete di Macugnaga della Dufour ha perso molto della sua reputazione di difficoltà, la sua estrema lunghezza e la pericolosità innegabile tengono lontani molti alpinisti anche di valore.

È un vero peccato perchè le sensazioni che offre sono uniche al mondo, e quanto ai pericoli, diminuiscono assai di fronte allo scalatore di lunga esperienza, o ad una guida del luogo.

Come Dio vuole, si arriva finalmente anche alla Marinelli, in compagnia dello svizzero longilineo, assai contento di avere trovato un compagno di conversazione nella mia guida, che si esprime in perfetto « schwytzerdeutsch ».

Nella piccola capanna, situata là dove la montagna comincia ad assumere l'aspetto severo ed ammonitore che prelude alle vie difficili, si instaura subito un'atmosfera familiare. Ci scambiamo piccole cortesie mentre le cucinette lavorano a tutto spiano, e ben presto di fronte a un scodella di minestra gli svizzeri ci precisano il loro pro-

gramma: Dufour - Zumstein - capanna Margherita domani, e dopodomani discesa dalla cresta Signal con ritorno a Macugnaga. Non c'è che dire, è ben nutrito.

Ma intanto dall'altro lato della Valle si è rizzata una muraglia lampeggiante di nuvole, alta 5 o 6000 metri, e che ci divide dalla pianura; misteriose esplosioni lontane escono da quella bolgia infernale, e minacciano di distruggere tutti i nostri programmi. Che il mio sesto senso questa volta mi abbia ingannato?

In silenzio ad uno ad uno ci corichiamo mentre cala un crepuscolo inquieto, fra l'ondeggiare delle nebbie basse e il brontolio lontano della muraglia di nubi davanti a noi.

Non riesco a dormire: ho un bel pensare che le difficoltà della gita non sono superiori alle mie possibilità, che le condizioni sembrano buone ecc. ecc., ma sono ugualmente preoccupato: il tempo può giocare come ha giocato spesso dei brutti scherzi qui. Non devo dimenticare che a pochi passi da noi il celebre canalone Marinelli, che a mezzanotte dovremo attraversare, diventerà la pesante saracinesca che per 24 ore ci precluderà ogni possibilità di ritorno.

Il ricordo della recentissima sciagura della guida Taugwalder e del suo cliente, che discendendo questa parete in ora, luogo e condizioni non adatte, furono travolti da due valanghe, non è fatto per farmi dormire tranquillo. Certi errori che non si commetterebbero per amore, il maltempo li fa commettere per forza.

Uno schianto formidabile, seguito dalla solita valanga, interrompe queste mie riflessioni. Salto fuori a vedere. Nulla: nebbie ondegianti, qualche stella, la muraglia di nubi sempre ferma lì davanti.

Qualche ora di dormiveglia. Di colpo un altro schianto, un tuono fortissimo isolato, poi silenzio. Ancora fuori a vedere: le nebbie non ci sono più, sopra di noi le stelle, nel profondo, lontane si vedono le luci ormai sfarzose di Macugnaga. Il terreno ora è bagnato leggermente; la muraglia è sempre lì ferma ed ora lampeggia silenziosamente, senza osare l'attacco al Monte Rosa.

Sono le 23: sento arrivare un buon sonno riparatore, ma il risveglio non si fa attendere molto.

Nel silenzio della capanna risuona la voce calma di Oberto: — Allora, « abbiamo da andare »? Sono le undici e mezzo.

Il solito tramestio delle partenze notturne: sbadigli, lamenti, guizzi di luci elettriche, fruscio di coperte piegate in fretta, cucinette in azione, caffè bevuto senza convinzione.

Siamo fuori; senza parlare, i sacchi sono scivolati sulle spalle e le piccozze sono impugunate. In silenzio, ci avviciniamo al canale, noi in alto, slegati, gli svizzeri, già legati, al livello della capanna. Sciabolate di luci bianchissime dalle pile ben cariche guizzano sulle antiche rocce.

Il dado è tratto.

Sempre slegati e senza ramponi, con una certa facilità traversiamo il celebre fosso, ora silenzioso. Non fa freddo e il piede ben vibrato incide la neve a sufficienza.

La muraglia di nubi è sempre di fronte a noi; sembra quasi più alta e più illuminata da sinistri bagliori, ma non osa avvicinarsi.

Siamo sulle « Imsengrücken ». Chi fra gli alpinisti non conosce dalla letteratura i luoghi come questo, classici del primo alpinismo, legati alle prime conquiste e alle prime catastrofi?

Eccole qua: dal buio emergono poche rocce rossastre, fra di esse abbondanti e recenti detriti piccoli e grossi indicano quanto poco igienico sia il luogo.

Su in silenzio, barcollando sulle pietre mobili e ricercando gli appigli nel buio col bianco raggio delle lampadine.

Quante ore sono passate? Non sappiamo. Non c'è tempo per guardare l'orologio: l'inquietudine è in noi sebbene nessuno abbia pronunciato parola.

Ad oriente il cielo si sbianca, e finalmente cominciamo a vedere la nostra parete. Non è così ripida come sembrava dal basso. Però, però...

Le rocce sono finite: ora comincia la neve, e forse il ghiaccio. Alla nostra destra il canale Marinelli, a non più di una ottantina di metri, è sempre silenzioso.

Mentre calziamo i ramponi, ci volgiamo a guardare il cielo verso l'Italia. La muraglia di nubi è sempre lì lampeggiante sul Pizzo Bianco, ma a Nord Est il cielo è libero e preannuncia una di quelle aurore grandiose che solo dai quattromila del Monte Rosa Est si possono contemplare.

È la quarta volta che mi è concesso di ammirare questo spettacolo divino da questa parete, ora dalla cresta Signal, ora dal Nordend (dall'alto bivacco a quattromila metri), ora dalla parete Est del Gran Fillar, infine da qui. Mi fermo forse un po' più a lungo del solito. Penso che ormai sarà l'ultima...

Su in ramponi per l'erto pendio, per neve prima buona poi passabile. La mia guida, benchè giovane, sa pescare sempre i tratti di neve migliore con l'abilità delle vecchie volpi.

Gli svizzeri incalzano in due cordate poco sotto di noi. È prima la cordata della signorina col suo fidanzato. (Sissignori, c'è anche una signorina, calma, gentile, attenta e silenziosa: che cosa la spinge in questa gita, non « brillante » ma dura e pericolosa? Il fidanzato non basta, penso io, ci deve essere anche l'autentica passione per la montagna).

Il fidanzato è un tipo che ha l'aria di saperci fare, e si vede che è il capo riconosciuto della spedizione.

Segue la cordata del longilineo col quarto tipo, che sembra piuttosto il contrario del longilineo, avendo una vaga rassomiglianza col sottoscritto.

Oberto zig-zaga fra le varie « rigole » ammonitrici del pendio che ci sovrasta, sempre alla ricerca della neve buona.

La ripidità aumenta assieme alla fatica. Mi accorgo che sono in una situazione un po' speciale: sotto di me quattro svizzeri piuttosto giovani e abbastanza in gamba, sopra di me una guida di 28 anni che sembra non ammetta di venire sorpassata. Risultato: il passo non sembra molto accordarsi con la ripidezza, col sacco pesante, con... ma siamo sinceri, con le mie non troppo poche primavere!

Unica soddisfazione è che finora siamo in perfetto orario, e di sassi ancora non se ne è vista l'ombra.

Togliamo i ramponi ad un ultimo cordone di rocce grigio chiaro, di recente affioramento, e finalmente li rimettiamo in vista del pendio finale che adduce alle rocce della Dufour.

Qui, come si sa, occorre traversare verso sinistra, per mettersi in direzione delle rocce sotto il loro punto più basso, dove lo sperone si affonda nel ghiaccio. Qui esse sono verticali e compatte, e non scaricano pietre, a differenza dei due canali a Sud e a Nord delle rocce stesse che scaricano numerose pietre del Grenzsattel e del Silbersattel.

Lo svizzero più autorevole si mette finalmente in testa e gradina un bel traverso di 30 metri di ghiaccio, attentamente « soigné » dalla sua compagna, che ha certamente un notevole interesse a non lasciar volare il prossimo marito...

Segue una specie di cunetta nella quale la pendenza diminuisce (è l'unico punto su tutta questa via in cui si cammini un po' comodamente!) situata sotto la principale delle crepaccie terminali. Data la minor pendenza, essa è costellata di tutte le numerose pietre che la Dufour spedisce giù.

La grossa crepaccia non è molto invitante, con il labbro inferiore più basso di

sette od otto metri del labbro superiore. Il passaggio è al centro, proprio a piombo sotto la prua dello sperone.

Ci siamo rimessi in testa ed ora Oberto, assicurato da me, lavora di piccozza sulla punta più alta del ponte, onde superare gli ultimi due o tre metri, strapiombanti.

Arriva lo svizzero capo, raggiunge Oberto e si mettono a lavorare insieme: ha un nuovo tipo di piccozza-martello e lo sperimenta a piantare chiodi da ghiaccio. Ne vengono piantati due infatti, si fa un po' di tira e molla, lo svizzero parte ma ritorna violentemente indietro. Cosa è successo? Un chiodo non ha tenuto, la guida invece ha tenuto. Finalmente i due duci passano.

Io lascio pigramente fare, assicurando comodamente seduto sull'orlo inferiore. Non sono mai andato con guide, e adesso che ne ho praticamente due al mio servizio, perchè mi dovrei dare da fare?

Però settantacinque minuti sono volati in questa comoda attesa; da un pezzo le pietre hanno cominciato a frullare, prima i piccoli calibri, poi i medi e i grossi ed infine anche qualche... salva di batteria. Il ricordo di qualche giornata... calda sul Grappa, benchè lontano, si fa assai vivo.

Il pericolo si fa grave, man mano si esce dal comodo riparo della crepa.

Ce la mettiamo tutta, ma sono ormai le nove quando ci possiamo mettere al sicuro sulle rocce (quota 4282) e non senza avere gradinato abbondantemente.

Uff, ce l'abbiamo fatta! Le rocce sono asciutte, splende il sole e il mondo è bello. Anche la sinistra muraglia di questa notte finalmente ha smesso di lampeggiare e si va dissolvendo in placide nuvolette. Il Grenzgipfel sembra vicino, su di esso il cielo azzurissimo delle cartoline svizzere.

La sosta è un po' lunghetta, ma nessuno protesta.

Come Dio vuole ci rimettiamo in moto. I primi passaggi sono difficili ma divertenti: gli svizzeri tardano ad arrivare, con grande gioia di chi avesse eventualmente bisogno di tirare il fiato. La gioia dura poco, perchè le rocce diventano facili e su quel terreno vale più la vigoria che le astuzie della vecchia volpe per trovare il meno difficile.

Lentamente, arrampicando, guadagnamo quota; a mezzogiorno il colle Zumstein è sotto di noi, ed il Grenzgipfel non è che a 50 metri.

Nuova sosta, l'altezza, e il caldo — incredibile, è arrivato fin qui! — si fanno sentire per tutti, ma la legge inesorabile vuole che sia io il più lento. Tuttavia mi sento

bene, una gioia profonda è in me, nel vedere ormai sicuro il raggiungimento del mio antico sogno: il « trittico » (anzi... il « quadrittico »!) del Monte Rosa Est.

Questa parete che, da ragazzo, ammirai dalla Pedriola all'alba di un lontano giorno di agosto, è dunque un pochino anche mia!

L'ultima cresta è abbastanza sottile e divertente, e scuote quella specie di torpore del 4000 troppo abbondanti. Incrociamo altre due cordate di svizzeri (due ragazze e tre giovani) che sembrano passeggiare a loro agio su queste alte creste: dicono « andiamo alla Margherita » come se dicessero « andiamo a bere una birra al bar qui sotto ». Però fa sempre piacere vedere dei giovani che girano volentieri sugli alti monti, anche se non c'è da coprirsi di gloria sui passaggi a numeri alti.

* * *

Insistente, un motivo di musica mi ronzava nel cervello. È un motivo trionfale, largo e potente: è quello che viene dopo l'inizio del finale della famosa « Eroica » di Beethoven. Esprimé assai bene quello che sento in questo momento: un sentimento di fierezza e di grandezza.

Mi sembra di essere anch'io un antico eroe: anche se non è vero, è bello lo stesso fantasticare mentre a poco a poco le rocce vengono messe sotto di noi e sopra di noi ormai non c'è quasi più nulla.

* * *

Ed eccoci finalmente sulla Dufour. Sono quasi le 14 e da altrettante ore siamo partiti dalla Marinelli. Anche gli svizzeri non nascondono la loro gioia. La loro scialata ha voluto anche essere una specie di pellegrinaggio sulla parete che ha recentemente ucciso due dei loro e sono lieti che l'affettuoso omaggio ai loro morti sia riuscito.

Poi... la storia è finita. Ancora un po' di rocce divertenti sulla cresta facile ma sottile, indi la grande carovaniera capanna Monte Rosa-Dufour ci accoglie. La neve è ancora buona e discendiamo veloci in ramponi sulla ripida cresta punteggiata da numerose tracce. Al Satteltole togliamo i ferri e rimpiangiamo di non avere sei paia di sci: ma tant'è: più si ha più si vorrebbe. Come un certo alpinista che imprecava ferocemente per aver perso la piccozza in un volo di 200 metri, compiuto in compagnia di altri due e di una valanga...

Arnaldo Frati
(Sez. C.A.I. Milano)

ATTRAVERSO I PIRENEI

di GIORGIO ROSENKRANTZ

(continuazione)

Il mattino seguente una fitta nebbia avvolge la valle e stende un sipario impenetrabile sulle montagne. In un giro di ricognizione giungiamo al fondo valle, e in uno squarcio di sereno contempliamo l'immensa caduta d'acqua che piomba dall'alto del Marboré, i cui grandi ghiacciai pensili si stagliano contro il cielo simili a una bianca cornice, collegandosi in una linea tormentata con quelli dell'Astazou.

Il giorno appresso si alza ancora freddo e nebbioso, ma non intendiamo aspettare oltre. Abbiamo per meta il lontano e sperduto bivacco del Touquerouje, situato a cavallo tra Francia e Spagna, tra il Cirque d'Estaubé e il Cirque del Monte Perdido. Questo è il punto base delle nostre scalate nei Pirenei Centrali.

Non abbiamo trovato guide (probabilmente non ne esistono); abbiamo però una bella carta di Schader, già presidente onorario del C.A.F. Le informazioni che abbiamo potuto avere da qualche vecchio del luogo circa il bivacco, sono talmente nebulose e imprecise da farci sospettare che si tratti di una leggenda piuttosto che di un rifugio.

Lasciamo il nostro campo di buon'ora e, caricatici a spalle dei sacchi mostruosi, ci avviamo per ripidi pendii erbosi, avvolti da una nebbia implacabile. Salendo, il nostro malumore si dissolve di pari passo con il sipario di nebbia che squarciandosi scopre lembi di cielo azzurro e scintillanti ghiacciai.

Dal casolare di Coneyla de Palha ci appaiono i due gemelli Astazou, alti e neri come severi custodi della valle, il Marboré, di cui dal nostro punto visuale si scorge solo un tratto del lungo altopiano, più in là si staglia netta contro il cielo tutta la corona superiore dell'Houle, fino alla lontana Brèche de Rolland, spaccatura simile a una gigantesca porta di ghiaccio aperta nella bianca parete.

Stanchi per il peso dei nostri enormi sacchi raggiungiamo finalmente la Brèche d'Allanz (2427 m.). Qui giunti, constatiamo con gran disappunto che ci tocca ridiscendere nel Cirque d'Estaubé, seguire il sentiero che conduce alla Porte Pinédé, e risalire poi fino all'imbocco del canalone del Touquerouje.

Attraversiamo residui di slavine al di sotto di grandi pareti rocciose, dai cui canali colmi di neve e ghiaccio scendono in cascata ripidi torrentelli. Ora è il momento di abbandonare il sentiero e di piegare a destra verso il colletto dal quale si accede al canalone del Touquerouje. Lo raggiungiamo dopo aver salito interminabili nevai.

Il tempo che già pareva migliorare è nuovamente ricaduto. Fa freddo. Ci infiliamo i maglioni e, dopo aver amaramente rimpianto il malaugurato momento in cui abbiamo lasciato

a casa piccozza e ramponi, ci decidiamo a partire.

Dal colle alla Brèche sono circa 200 m. da salire per un ripido canalone di neve gelata incassato tra due alte pareti di roccia. A mano a mano che saliamo, lo scivolo si drizza sempre più. Scaliniamo usando i piedi e le mani come piccozza. Proprio nel punto di maggior pendenza scorgiamo, a perpendicolo sulle nostre teste, due strani tipi di alpinisti, direi due sciagurati, che ci costringono a battere ogni primato di velocità per spostarci al più presto dalla linea di una loro eventuale traettoria. Da un momento all'altro temiamo di vederli precipitare addosso...: sono due spagnoli che non sanno più nè scendere nè salire. Si sono impiastrati al centro del canale, dove questo non è più largo di una quindicina di metri, gelato e ripidissimo.

A fatica li raggiungiamo, e dopo un brillante sfoggio di spagnolo da parte di mia moglie, completato dalle mie urla, indicazioni e consigli, riusciamo finalmente a metterli nella giusta posizione sulle nostre piste.

Eliminato quell'incubo sospeso sul nostro capo, raggiungiamo il Touquerouje quasi senza accorgercene.

La Brèche non è più larga di 6 o 7 metri, da una parte e dall'altra si drizzano scure pareti rocciose che fanno di questo luogo un nido d'aquila.

Sul versante spagnolo scende, intervallato da salti di rocce, un canale di neve, in fondo al quale si intravede appena il grande Lac Gélé. Il paesaggio è aspro e selvaggio; il cielo livido è rotto dal bagliore dei lampi, l'aria freddissima fischia tra gli anfratti della cresta, la nebbia corre sulle cime e colma le vallate con la sua candida ovatta.

Dopo il primo impulso di gioia guardiamo il rifugio con diffidenza.

E' un piccolo cilindro di pietra coricato; in un tempo lontano doveva essere ricoperto di catrame, ma ormai non ne sono rimaste che scarse tracce.

Apriamo la stretta porticina di ferro ed entriamo. Mia moglie dice che da allora ogni volta che si parla di squallore ricorda il Touquerouje.

E' un antro, o qualcosa di peggio. Il pavimento è di fango, uno scivolo di cemento costituisce il dormitorio; forse in un passato alquanto remoto esistevano assi o paglia, ma tutto quello che poteva essere giudicato combustibile dev'essere ormai da tempo finito in cenere. In un buco del muro è sistemato il camino, o almeno così la nostra fantasia ci induce a credere.

Questo è tutto. Cerchiamo di sistemarci al 351

la meglio. Acceso il fornello a petrolio, e procuratici dell'acqua, attacchiamo il primo pasto serio della giornata, e già ci pare di star bene.

Il vento spinge folate di nebbia sui lontani Baletous che si ammonticchiano confusamente all'orizzonte. Il tuono brontola; sul versante spagnolo tutto è nero; a volte si intravede la superficie ghiacciata del lago; più in là non vi è che nebbia e mistero, il Monte Perdido non svela la sua presenza.

Dopo una lunga e minuziosa ricerca troviamo qualche pezzetto di legna sfuggito all'attenzione dei nostri predecessori, e, dopo un gran soffiare, riesco perfino ad accendere un po' di fuoco, con l'intenzione di far asciugare scarpe e calze piene di neve.

Tutto a un tratto il tanto minacciato temporale scoppia con violenza inaudita. Il tuono è assordante e continuo come un terremoto, un diluvio di grandine furiosa si abbatte sulla montagna. Chiudiamo gli sportelli e ci avviciniamo al chiarore del fuoco. Ma le vecchie pietre del rifugio, stanche di anni e anni di vento e di pioggia, si rifiutano ora di porre la benchè minima resistenza al diluvio, e l'acqua entra a catinelle, invade il camino e spegne il fuoco. Sguazzando in un palmo d'acqua anaspriamo imprecaando alla ricerca del lanterino. Alla tremula luce della fiamma lo spettacolo è desolante. Saliamo su ciò che funge da letto e contempliamo le rovine. Tutto è fradicio; da ogni parte entra acqua. Raduniamo le nostre masserizie su di un rialzo che pare meno colpito dall'alluvione, e le avvolgiamo in un impermeabile. Come si legge nei romanzi polizieschi, « attendiamo gli eventi ». Cala la notte e il temporale non diminuisce affatto di violenza, nè l'acqua cessa di entrare da ogni fessura. Ci infiliamo nei piumini bagnati e aspettiamo pazientemente l'alba.

Al mattino, la roccia è coperta da buoni 20 centimetri di grandine. Indolenziti e bagnati respiriamo la fredda brezza. La nebbia ondeggia indecisa, finchè il sole scende sui nostri panni umidi a risollevarci gli spiriti.

Ad un tratto la cuspide del Monte Perdido appare, alta e nevosa tra brandelli di nebbia, potente e regale nel suo mantello scintillante di gelidi seracchi. Più in là drizza il suo orgoglioso Cylindre il solenne Marboré che stende la sua mole rocciosa dalle striature rossastre fino al colle d'Astazou, allungandosi in un grande altopiano nevoso che precipita nella valle di Gavarnie. In basso il Lac Gélé completa il paesaggio tipicamente polare. Lo spettacolo è tanto stupendo e inatteso da lasciarci incantati.

Nonostante le condizioni della montagna, ci leghiamo, nell'intento di raggiungere l'Astazou. Sono le 8. Direttamente dal rifugio, per un'erta parete di roccia bellissima, in 40 minuti raggiungiamo la sommità del Touquerouje (2814).

L'occhio spazia su di un paesaggio tipicamente invernale.

Da questo punto seguiamo il filo di cresta con arrampicata divertente fino ad un intaglio da cui scende un profondo canale ghiacciato

che va a ricongiungersi al ghiacciaio d'Astazou nel Cirque d'Estaubé.

Risaliamo l'intaglio: qualche passaggio di notevole difficoltà; la cresta in qualche punto è foggata a libro aperto. Arrampicata, questa, del tutto nuova per noi. Per un succedersi di guglie, di profondi canali, intagli, paretine verticali, sempre di roccia molto buona, ma tale da impegnare seriamente, raggiungiamo in poco più di tre ore il Pic d'Astazou orientale (3083), indi, per una cresta molto aerea, il Pic occidentale (3016).

Ci fermiamo finalmente a prendere un po' di fiato dopo questa corsa sfrenata, e solo allora ci accorgiamo che il tempo sta di nuovo mettendosi al brutto. Nella luce temporalesca, caratteristica di queste montagne, lo spettacolo è di una bellezza orrida e impressionante.

Di corsa ci precipitiamo verso il colle d'Astazou, indi per una serie di nevaï residui del famoso grande ghiacciaio « Glacé du Lac », giungiamo in riva al lago gelato che si adagia proprio al di sotto dei salti di roccia col Touquerouje. La traversata del ripido pendio che costeggia il lago, senza piccozza nè ramponi, ci pare una pazzia: preferiamo avventurarci sulla superficie gelata.

Per prima tenta mia moglie; penso che è più leggera, e, quindi, se il ghiaccio non reggesse, potrei ricuperarla! Par d'essere su di un mare polare in disgelo: si stendono tutt'intorno a noi infiniti blocchi di ghiaccio, separati l'uno dall'altro da tortuosi crepacci nei quali circola l'acqua. La cosa è meno facile e piacevole di quanto si potesse supporre. Passo in testa e mi allontano per tutta la lunghezza della corda. Camminiamo cautamente tentando di renderci il più possibile leggeri. A mano a mano che andiamo avvicinandoci alla riva opposta, il ghiaccio si fa più sottile, o, almeno, l'acqua azzurra e gelida lo supera, la qual cosa dà una sensazione terrificante. Per prendere coraggio, scatto qualche fotografia. A tratti mi assale il dubbio di non poter raggiungere la riva. Dopo una buona ora di ansiosi avanti e indietro attraverso canali e laghetti, ci portiamo a qualche metro dal bordo del lago. Un sottilissimo ponte di neve è l'unica nostra speranza; tutto intorno l'acqua si stende limpida e profonda. E' di nuovo la volta di mia moglie. Torno indietro di una ventina di passi; al di là di un profondo crepaccio, mi scavo un bel buco e mi caccio dentro. Miracolosamente, sebbene un piede sia sprofondato, la vedo raggiungere le rocce. Assicurata la corda, passo. Naturalmente il ponte crolla, ma, sorreggendomi alla corda, me la cavo con un semplice pediluvio.

La notte che passiamo dopo, ci pare dolce e confortevole al confronto di quel lago traditore.

Il mattino seguente di buon'ora, nel buio di quella spelonca, ci leghiamo a tentoni; balziamo poi sul tetto, sul comignolo, salutiamo la piccola Madonnina delle rocce, indi ci arrampichiamo per la parete che si drizza verticalmente proprio di faccia a quella salita il giorno prima.



Parete della PUNTA GNIFETTI dal-
l'inizio delle rocce del costone
finale
(Neg. di U. di Vallepiana)



IL MARBORÉ (Gavarnie - Pirenei)



PARETE NORD DEL PIZZO PALU' dalla morena destra della Vedretta da Pers
(Neg. B. Credaro)



PUNTA GNIFETTI e PUNTA ZUMSTEIN da circa la metà del costone finale
(Neg. di U. di Vallepiana)

L'arrampicata, che ci deve portare al Pic Pinédé, è simile a quella del giorno precedente. Il cielo è sereno, il vento calmo, avanziamo osservando le cime dentellate e i candidi ghiacciai e scambiandoci le nostre impressioni.

Il passato della catena trova qui ovunque delle espressioni sorprendenti. Il paesaggio assume un carattere montuoso dei più imponenti. Ai contrasti di forma e di colore che ovunque si osservano si aggiungono le infinite variazioni di cui sono responsabili gli antichissimi ghiacciai che qualche centinaio di secoli fa spingevano le loro lingue terminali fino alle campagne di Lourdes, Luchon e Tarascon. Ad osservare il panorama che oggi ci si apre quasi, mentre arrampichiamo di balza in balza, vien fatto di asserire che all'azione di quegli antichi giganti ghiacciati, ridotti oggi a modeste proporzioni, si deve attribuire tutto ciò che forma l'imprevisto in una escursione nel cuore dei Pirenei: vallate strozzate, cime dentellate, cirques, laghi, cascate.

Verso mezzogiorno raggiungiamo la sommità del Pic Pinédé (2816).

Un nuovo temporale sta formandosi. Tanto per cambiare, siamo di nuovo di corsa. Scendiamo per un tratto verso la Porte. La discesa, per rocce rotte in stretti canali, è assai brutta. Per sbrigarci, facciamo due corde doppie e per un pelo non perdiamo la corda. Quando già cadono i primi chicchi di grandine mettiamo piede sul sentiero della Porta Pinédé, ed è una vera fortuna, perchè pochi istanti più tardi scende un fitto nebbione, con il quale certo non saremmo riusciti ad infilare la brèche d'Allanz, in mezzo alle rocce della tormentata cresta.

Scendiamo alla cieca sui grandi pianori erbosi di Hourcàu de Palha, e verso sera raggiungiamo Gavarnie. Anche qui, la nebbia umida e fredda che ci ha avvolti in tutta la discesa, stagna densa e grigia. La nostra tendina, un po' sgonfia e stillante umidità, ci pare più accogliente che mai, e ci infiliamo al suo riparo con immensa gratitudine. Cambiati e rifocillati, la vita ci appare rosea, nonostante il plumbeo grigiore del cielo, e il prato sotto le nostre schiene è morbido come un materasso di piume.

I giorni passano senza che il tempo accenni a migliorare.

Benchè un vecchio montanaro del luogo ci avverta che in questa stagione non ci si possa aspettare un tempo migliore, essendo i temporali continui e la nebbia implacabile fatti di ordinaria amministrazione, pure ci ostiniamo a sperare che il sole dissolva le scure nubi, e ogni mattina insistiamo in un nuovo tentativo, ora alla Brèche de Rolland, ora in arrampicate sulle pareti del Cirque. Alla fine le nostre povere ossa cominciano a risentire di tanta umidità: da più di una settimana siamo continuamente bagnati o, nella migliore delle ipotesi, fortemente umidi; sulla nostra tenda stanno per spuntare i funghi, e il desiderio incessante di sole caldo si fa ogni giorno più prepotente in noi. Ed è così che un mattino, più



PIC DE MINE - Luchon (da foto di G. Rosenkrantz).

bagnati e irrigiditi del solito, decidiamo di andarci a riposare (e asciugare) sulle spiagge dell'Oceano, a Biarritz.

Mai in vita mia ho abbandonato una valle con tanto rincrescimento. Toglievo i picchetti della tenda e tornavo a ripiantarli quando dall'alto, in uno squarcio di sereno, apparivano i gemelli Astazou. Quella vallata ci aveva letteralmente incantati: solo per la segreta promessa di ritornarvi un giorno ci inducemmo a lasciarla.

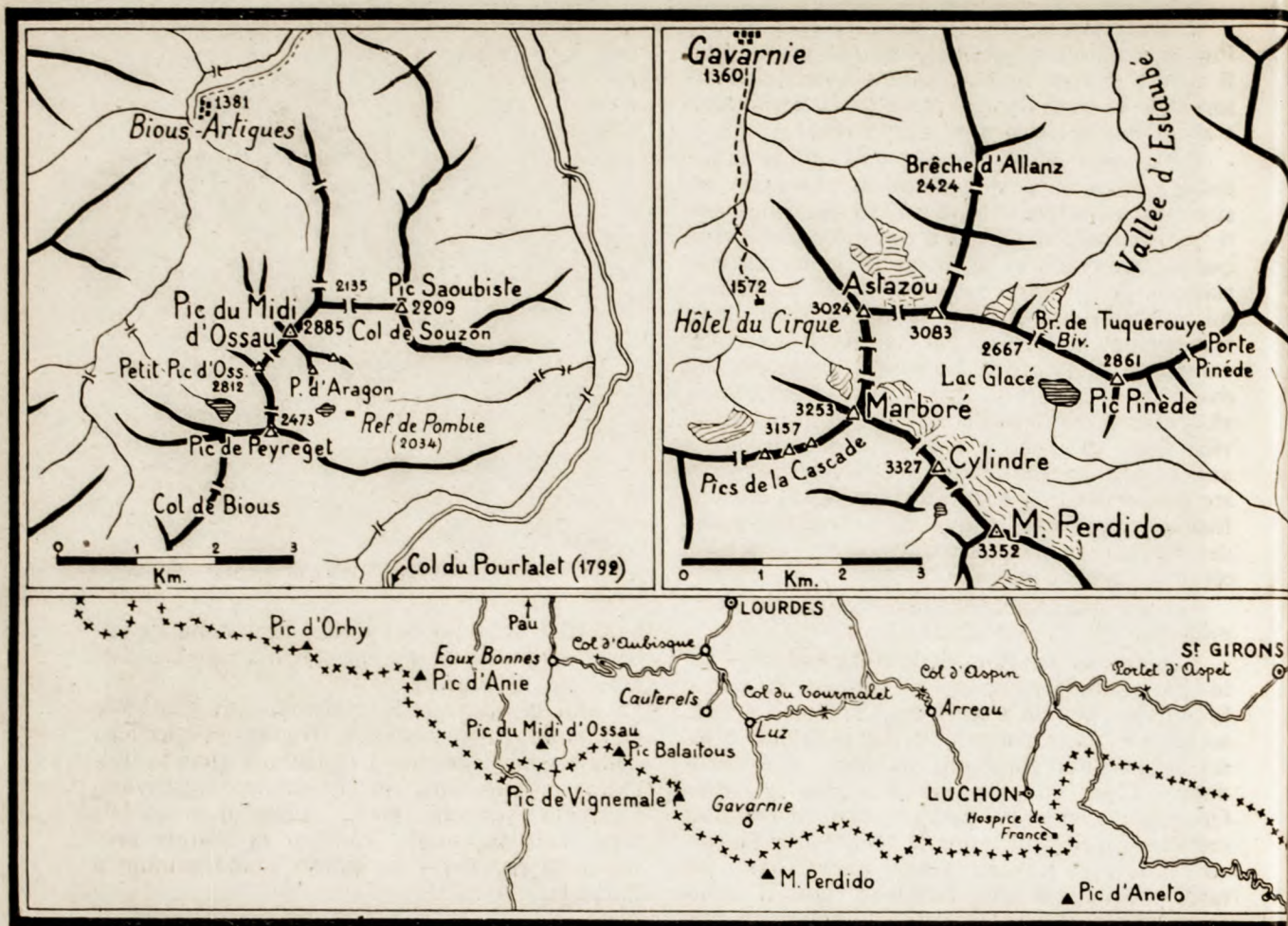
* * *

In un tardo pomeriggio d'agosto, riattra- versando l'ondulata e fresca Guascogna con la prua diretta verso casa, parliamo tranquillamente delle nostre salite nei Paesi Baschi, sul Pic d'Anic (2504) e sul Pic d'Orhy (2017) nelle valli di Oloron e di Saison, quando giungiamo nella linda e ridente cittadina di Pau. Ci soffermiamo sullo spettacoloso Boulevard des Pyrénées (costruito per iniziativa di Napoleone I), da cui la vista spazia sull'intera catena che si disegna nitida al di sopra delle verdeggianti campagne Béarnesi, incantevole nella continuità della sua cresta dentellata.

Dall'azzurra linea dei Pirenei Atlantici si alza netto nell'ardita sagoma slanciata il Pic de Midi d'Ossau. Il nostro sguardo non riesce a staccarsi dalla sua lontana cima, le cui linee snelle ci ricordano il nostro Cervino. Con un solo sguardo ci intendiamo all'istante; è impossibile tornare a casa senza salire una delle più belle cime di tutta la catena.

Giriamo di bordo e ci dirigiamo verso Gabas. La strada si innalza in lente curve inoltrandosi nella verdissima vallata, e l'ambiente che ci circonda si fa via via più selvaggio e disabitato.

Al bivio del colle del Portalet imbocchiamo uno stretto sentiero a mala pena carrozzabile, le cui ripide curve costeggiano paurosamente uno scuro torrente incassato. Dopo parecchie fermate per spingere la macchina, liberare la strada da tronchi e sassi e tirar



L. MUGGIA

(a sinistra) La zona del Pic du Midi d'Ossau - (a destra) La zona del Marboré-Perdido - (sotto) I Pirenei Centrali.

fuori le ruote dai fossi, giungiamo in una piccola radura in mezzo ai boschi: Bioux Artiques.

Pendii erbosi salgono dolcemente fino ai piedi dei boschi che, fitti e scuri, si perdono in alto nella nebbia. Il Pic de Midi, signore unico e indiscusso della zona, appare, nella nebulosità azzurro-fumo, ancor più alto e ardito. Contempliamo le pareti verticali dall'aspetto inaccessibile che piombano sui boschi sottostanti, e ci domandiamo perplessi da quale parte sia abordabile questo gigante sdegnoso.

Sistemato il campo, ispezioniamo i dintorni. Attraversiamo il bosco salendo per un ripido sentiero fin che sbuchiamo improvvisamente in una vera e propria prateria. Un piano lunghissimo si stende fino ai lontani promontori formati da piccoli con tronchi; sul tappeto erboso un pigro fiume disegna lente curve. Ai bordi il bosco si arrampica per i pendii tappezzando e nascondendo ogni cosa con il suo mantello fitto e verde. Il terreno morbido molleggia sotto il passo, una strana atmosfera di pace e di silenzio avvolge il luogo, dando l'impressione che il tempo si sia fermato qualche secolo fa, e che non esista essere vivente. Attraversati i promontori a tronco di cono, si apre dinanzi a noi una valletta so-

gnante; vi pascolano tranquilli cavalli bradi dal lucido mantello. Le madri, con i piccoli puledri dalle sottili gambe ancora incerte, stanno in gruppo in una conca erbosa solcata da scintillanti ruscelli. Non una baita nè una qualsiasi abitazione nei dintorni. Una cresta dentellata di uno strano colore pallido chiude la valle; ai lati, pendii scoscesi e rocce a picco precipitano sulla prateria. C'è un che di lunare in questo paesaggio così irreali, selvaggio e tranquillo, tanto estraneo al mondo che conosciamo.

Saliamo su un alto sperone roccioso da cui si domina la valle. Alle nostre spalle emerge dal prato disseminato di alti fiori la mole del Pic de Midi, rosso nel sole calante. Su ogni cosa si stende un velo di pace e serenità. Una mucca chiama il suo vitello, un volo di corvi passa stridente sulla nostra testa.

Ci accorgiamo che è tardi, e a malincuore torniamo verso la nostra tenda.

Scendiamo la lunga prateria camminando tra mucche e cavalli in piena libertà, pensando alla via migliore per salire sul Pic.

Così andando scopriamo, in un avvallamento del terreno, una tenda abitata da due francesi che ci stanno fissando con interesse. Anche loro sembrano stupiti di scoprire degli es-

seri umani, e l'amicizia è presto fatta. Ci raccontano che da otto giorni stanno appollaiati nella tenda aspettando che cessi di piovere e si diradi la nebbia, per scalare il Pic de Midi.

Pare che il nostro arrivo porti fortuna. Il mattino dopo si annuncia una giornata splendida. Il bosco è meravigliosamente umido e fresco, la rugiada non si è ancora asciugata sulle foglie e il sole, che incomincia appena a filtrare tra le fitte fronde, accende mille lucichii in ogni goccia. Enormi alberi secolari stendono i loro rami contorti verso il cielo, conifere gigantesche, pioppi slanciati e massicce querce confondono la loro ombra sul terreno umido.

Aggiriamo il Pic per raggiungere il col di Suson, e di qui attaccare la salita. In alto il bosco si dirada e sbuchiamo nel sole in un'ampia radura. La valletta è assai bella con lo sfondo violetto dei Bassi Pirenei e le scure masse dei boschi che la circondano. Più su, la salita si fa più ripida, la valle è brulla e grigia con tratti di pietraia e scoscese balze di erba dura e scivolosa. Raggiungiamo una capanna di pastori nomadi, simile ai *gias* delle nostre montagne, rudimentali muretti di pietra su cui i pastori stendono un semplice telo. Un gregge di pecore dal mantello giallo e sporco si pigia tra i roccioni, un'intera muta di cani gironzola intorno e ci segue per un tratto abbaiando e ringhiando. Arriviamo alla fine al sospirato Col de Suson, dal quale ammiriamo il mare di montagne azzurre incappucciate di neve che si allarga all'orizzonte. Con un ultimo tratto di cresta erbosa raggiungiamo le rocce e ci fermiamo per una meritata colazione. Lasciamo i sacchi al riparo da un eventuale (e probabile) acquazzone e partiamo. Si attacca in una larga fessura. L'arrampicata non è molto difficile, ma assai divertente. La roccia è ottima. La salita è assai varia; dopo il primo tratto in fessura ci spostiamo verso sinistra in un'area traversata, proseguiamo poi verticalmente per diedri, placche rotte, spigoli divertenti. La Pointe d'Aragone, staccata dal resto del Pic, si staglia scura e liscia con aspetto inaccessibile e quasi minaccioso. Quando raggiungiamo la sua altezza, un profondo precipizio si apre di fronte a noi perdendosi nella nebbia livida che nel frattempo è salita fino a raggiungerci. Arriviamo ad un'alta croce di

ferro che scorgevamo anche dal basso, e che supponiamo serva di guida nella discesa; scopriremo, infatti, che, se non ci fosse, si devierebbe facilmente verso la destra. Il tempo peggiora rapidamente. Forziamo l'andatura e dopo un lungo tratto di rocce facili arriviamo in punta. Nebbia su tutta la linea. Qualche raro squarcio ci lascia intravedere le montagne circostanti e la verde vallata di Bious. Incomincia a grandinare e non ci resta che battere in ritirata in tutta fretta. Scendiamo sotto un gocciolio sempre più insistente. Quando raggiungiamo la croce piove a dirotto. La roccia è bagnata e scivolosa, non c'è da fare il minimo affidamento sui piedi. Avevamo incominciato col dire che qualche goccia faceva persino piacere, ma ci rimangiamo rabbiosamente le nostre ottimistiche considerazioni. Ormai siamo completamente fradici e pensiamo che peggio di così non ci poteva capitare. Invece no. Riusciamo a bagnarci ancora di più. Raggiungiamo finalmente i sacchi. Ironia della sorte: sono asciutti! Ci precipitiamo a valle per un canalone di pietrisco, e, dopo un rapido consulto se convenga o no rifugiarsi presso il fuoco dei pastori, constatato che non basterebbero tre giorni di fuoco per asciugarci, proseguiamo verso il campo base.

Diluvia con costanza e regolarità degne di nota. Continua a diluviare anche il giorno dopo, quando, smontata di furia la tenda grondante e salutati i nostri occasionali compagni, partiamo alla volta della riviera.

Molto ci sarebbe ancora da dire sui Pirenei dalle dolci valli, dalle cascate impetuose, dagli orridi precipizi, dai boschi impenetrabili e dalle vette superbe, ma lo spazio non lo consente, nè la mia penna sarebbe in grado di rendere la sognante e selvaggia bellezza di questi luoghi incantevoli.

Il loro ricordo ci fa parere quasi convenzionale la bellezza delle Costa Rossa, d'Argento e Azzurra che percorriamo in giornate radiose di sole.

Quando dal lungo tunnel del Colle di Tenda sbuchiamo in Italia, ci sorprendiamo a parlare di persiane e finestre da verniciare, di prati da tosare, di mille cose che ci aspettano a casa... Il meraviglioso viaggio è finito.

Giorgio Rosenkrantz
(Sez. Torino)



LE ALPI APUANE

di CESARE SARDI

(continuazione)

Molto tempo trascorse, e di quelle dure esplorazioni non restò che un tenue ricordo. Le nuove Sezioni del C.A.I. sorte per l'animosità di pochi appassionati, ritennero utile alleviare le lunghe interminabili traversate cui gli alpinisti erano sottoposti, creando varie basi di partenza. Sorse così il rifugio Aronte sulle pendici del monte Cavallo che la Sezione Ligure inaugurava l'anno 1902.

Il 24 agosto del 1924 la Sezione di Lucca apriva i battenti del suo rifugio Pania, sito sul versante settentrionale del gruppo delle Panie. La Sezione di Pisa costruiva anch'essa il suo rifugio nei pressi della foce di Vinca in vicinanza del Sagro. A foce di Mosceta sorgeva il 28 maggio 1950, per merito della Sezione di Viareggio, il rifugio detto della Pietrapana. A distanza di un anno Carrara ne imitava l'esempio, inaugurando il 3 giugno 1951 il suo rifugio sulle pendici del Sagro. L'ottobre 1952 ha veduto infine il sorgere del rifugio Guido Donnegani, aperto dalla Sezione di Lucca nella località detta Orto di Donna.

Tutti questi rifugi hanno dato a molti la possibilità di apprezzare maggiormente queste montagne, favorendo quelle ascensioni che un tempo a causa delle distanze erano appannaggio di pochi.

Le Apuane posseggono inoltre interessantissime strade, le quali meriterebbero di essere conosciute dai più. Esse s'addentrano nelle verdi vallate, raggiungendo località estremamente pittoresche; salgono, si snodano in una serie di molteplici tornanti i quali sembrano che non abbiano fine. Un mondo nuovo si offre al nostro sguardo, mentre l'aria va facendosi sempre più pura. Si resta colpiti dalla varietà della natura, e dai contrasti che scaturiscono in piena armonia con le incumbenti montagne.

Per il turista, che lungi da faticose marce desiderasse, col proprio automezzo, visitare queste incantevoli zone, riporterò qui in breve una nota delle località che a mio modesto avviso reputo fra le più interessanti.

N. 1 - Da Seravezza per Arni (m. 916) attraverso la galleria del Cipollaio (fatta costruire dalla società Henraux per il trasporto dei marmi provenienti dalla vallata di Arni, inaugurata il 10 luglio del 1927). Da Arni al vicino passo del Vestito (m. 1131), ove termina la via, dal quale si gode una splendida vista delle Apuane. E' consigliabile effettuare il ritorno per la pittoresca strada che da località Tre Fiumi conduce sull'opposto versante a Castelnuovo di Garfagnana.

N. 2 - Da Castelnuovo di Garfagnana per Poggio, indi per Vagli di Sopra (m. 725); da detto paese a piedi per facile sentiero ai prati

di Campo Catino (3/4 d'ora), ove si può ammirare la strapiombante parete della Roccadaglia.

N. 3 - Dal sopracitato paese di Poggio, o da Castelnuovo di Garfagnana per Gramolazzo, indi per la via della marmifera (fatta costruire dalla società Montecatini) a Orto di Donna località la Dispensa. Da qui per facile sentiero si raggiunge a piedi la foce a Giovo (m. 1496, 40 minuti), bella e interessante veduta delle Apuane.

N. 4 - Da Galliciano per Molazzana fino al Pigionico (m. 1146), località ove termina la rotabile. Volendo si può raggiungere a piedi il rifugio Pania (m. 1609) della sezione di Lucca del C.A.I. Servizio d'alberghetto dal 15 luglio al 15 settembre. Località incantevole. A piedi per facile sentiero segnato (ore 1,30). Da detto rifugio (in ore 1) si può facilmente raggiungere la vetta della Pania della Croce (metri 1858) da dove si gode un panorama di incantevole bellezza.

N. 5 - Da Massa per S. Carlo (m. 294) splendida vista sul golfo del Tirreno, e sui monti Sagro, Grondilice, Contrario, Cavallo e Tambura. La rotabile prosegue quindi per i graziosi paesetti di Pariana, Altaghana e Antona. E' in costruzione il tratto Antona (m. 411)-Passo del Vestito (m. 1131)-Arni (m. 916).

N. 6 - Da Seravezza a Levigliani (m. 600), da qui per comodo e battuto sentiero alla foce di Mosceta (m. 1170, ore 1 1/4), ove trovasi il rifugio alberghetto del C.A.I. di Viareggio. Da detto rifugio al monte Corchia (m. 1676, ore 1). Alla Pania della Croce (m. 1858, ore 2).

Negli antichi tempi le Apuane non avevano un nome collettivo, ma si chiamavano Alpi di Pietrapana, dal nome di una delle più alte cime. Dante stesso la ricorda nel canto XXXII del suo tenebroso inferno. Andare in Pania, secondo un vecchio detto versigliese, significava ascendere la cima più elevata di un monte, ma la vera Pania o Pietrapana del buon tempo antico viene distinta oggi giorno col nome di Pania della Croce. L'attrezzatura per gli alpinisti di quei tempi si componeva degli oggetti più disparati e ingombranti, molti dei quali farebbero oggi giorno sorridere, per quanto non privi di una certa ingegnosità.

In uno scritto di E. F. Bossoli sull'« Equipaggio del viaggiatore alpinista », edito a Milano nel 1879, a cura della Tipografia Nazionale, notiamo la particolareggiata descrizione di un congegno dovuto al capitano W. White, socio del Club Alpino Inglese, mediante il quale lo zaino si manteneva staccato dal dorso. Detto apparato componevasi di una armatura di can-



MONTE ALTISSIMO, dai dintorni di Pietrasanta (stampa dell' 800)

ne di bambù, intersecate da cinghie e catenelle, e per quanto rudimentale, godeva nella madre patria, fin dal 1868, il generale favore.

Questo apparecchio di sospensione, chiamato dallo stesso White col nome di Porte Knapsack, veniva costruito dal Sig. Price (Marylebone Street, 33 - London W.), il quale avendone acquistata la licenza dal suo ideatore non mancò d'introdurlo favorevolmente sia in Germania che in Francia.

A sua volta il Bossoli, autore dello scritto, dopo averne nel 1874 sperimentato i reali vantaggi, vi portò in seguito varie migliorie, sostituendo il primitivo telaio con altro di nuovo disegno in acciaio brunito, mutandone pure la disposizione delle tasche e degli attacchi e curandone al tempo stesso la sua leggerezza. Questo sacco così migliorato nelle sue prestazioni, non mancò di ottenere il generale consenso.

Una nota dell'autore avverte che questo ordigno è costruito nell'officina meccanica dell'ottico Duroni di Milano (galleria Vittorio Emanuele), al quale si trova in dovere di attestare la sua soddisfazione per la premura e la diligenza che volle apportare nella sua esecuzione.

Grazie all'accuratezza dell'opera la si può dire un modello di leggerezza, eleganza e solidità.

Si nota quindi un forbito elenco di strumenti da collocarsi in appositi scompartimenti studiati allo scopo; essi sono: aneroide, termometro, livello a riflessione, bussola nonché relativo taccuino per le annotazioni, e tavole pei calcoli; il tutto corredato da un manualetto

per l'uso pratico di detti strumenti, con allegate tavole per il calcolo facile e spedito. Tutti oggetti che formerebbero la delizia dei sestogradisti d'oggi giorno. Pertanto non mi sarei mosso a meraviglia se in detto voluminoso elenco avesse figurato pure un sestante o una piccola enciclopedia portatile rilegata con costoli in pergamena, nonché leggìo pieghevole per la detta lettura.

A parte tutto, bisogna però convenire che in quei tempi remoti, si scrivevano cose forse più interessanti delle attuali.

Il dinamismo di oggi giorno, ha portato la letteratura alpina sullo stesso piano del codice telegrafico. Nella maggioranza delle ascensioni il tenore è pressapoco il seguente:

Superato un diedro, ci portiamo su placche levigate quasi prive di appigli; 3 chiodi, proseguiamo per esile cretina; 2 chiodi, indi per cengia erbosa in vetta. Oppure: Arrampicata aerea; Giovanni forza un passaggio estremamente delicato con l'aiuto di due staffe; non si vede quasi più, bivacciamo; consumiamo 10 prugne ed una mela. E' l'alba, Giovanni attacca; c'introduciamo in un lungo stretto cammino che ci conduce alla vetta; finalmente il sole. Scendiamo a corda doppia. Ore impiegate 16 con un bivacco; chiodi adoperati 30, di cui 5 lasciati in parete.

Voglio sperare che questa categoria di alpinisti, alla quale sia pure in minima dose io pure appartengo, non mi serberà il broncio, ma vorrà benevolmente riflettere sopra quanto accennato.

Per ritornare indietro di un passo, veniamo 357

a conoscenza che pure nel campo delle lanterne il modello studiato dall'infaticabile signor Bossoli, presentava al confronto di quello ideato a suo tempo dall'inglese Adams Reilly in negabili vantaggi di praticità derivatogli dalle più ridotte dimensioni, e dalla sua forma triangolare (pieghevole) che ne riduceva il suo peso. Essa pure, così avverte la nota, viene costruita con molta cura dal sullodato ottico Duroni.

Per facilitare il compito al profano circa il materiale da collocarsi nello zaino, una nota avverte: « Bando alle cianfrusaglie, ci si provveda ordunque delle seguenti cose a parer mio indispensabili: 1 camicia di lana, 1 camicia di tela per la notte, 1 paio di mutande di cotone, 4 paia di calze, 2 paia di polsini, 6 colletti, 1 cravatta, 1 paio di calzoni di lana leggeri, 1 gilè, 4 fazzoletti di tela, 1 giubbotto di stoffa o maglia, 1 paio di pantofole di pelle, 1 berretto di seta, 1 paio di guanti, la busta di pulizia, l'astuccio dei farmachi, l'occorrente per cucire e per scrivere, la lanterna, la fiaschetta, la posata, la guida, le carte topografiche, gli strumenti scientifici, il binocolo, ed infine a parte il bastone alpino, oppure invece di esso il bastone a ombrello mobile ».

Quest'ultimo accessorio doveva essere in verità alquanto pittoresco.

Se a questa nota l'autore avesse dovuto aggiungere anche i relativi generi alimentari, e accessori atti alla bisogna, non mi avrebbe stupito di vedervi inclusa anche una zuppiera e un trita carne. Meno male che a quei tempi fortunati i portatori con una modica spesa erano facilmente reperibili, se no: Misere spalle.

La storia alpinistica delle Apuane è ricca di memorie e di epiche lotte, fra i primi che ascsero quelle montagne fino a allora sconosciute sono da citarsi il botanico Boccone che nel 1600 spinse le sue ricerche nel gruppo delle Panie. Pier Antonio Vallisneri, nativo di Trassilico nei primi del 1700, sale sulla Pania che definisce come una montagna asprissima, sterile e nuda, nota appena alle fiere.

Animato dalla stessa passione, lo segue Pier Antonio Micheli, il quale ascende la Pania verso la prima metà del 1700; pure il Vitmann, allettato dalla interessante flora che si trova in quei luoghi, sale il Pisanino dove raccoglie varie qualità di piante.

Sulla Pania, nel 1853, il Simi accompagna Federigo Augusto di Sassonia, il quale vi raccolse piante assai rare ed interessanti che portò seco onde arricchire il suo famoso erbario di Dresda.

Nello stesso anno il naturalista svizzero Ludwig Rutimeyer ascende il monte Tambura. L'astronomo Giovanni Inghirami vi compie importanti rilievi, misurando trigonometricamente le principali cime.

Ma il vero alpinismo, nel senso più assoluto della parola, si può affermare che abbia inizio con la venuta dell'ingegnere Federico Giordano, uno dei fondatori del Club Alpino Italiano che nel 1868 vi compie numerose ascensioni, tracciandone una interessante relazione.

Ben presto la lotta divampa, e su i due ver-

santi italiani e stranieri si danno battaglia per la conquista delle vette più ardue. A causa della stagione avanzata e della poca capacità della guida, l'inglese Utterson Kelso fallisce nel 1871 l'ascensione alla Pania.

La « Nazione » del 19 agosto 1873 riportava le fasi dell'ascensione al Pisanino, avvenuta il 12 dello stesso mese, protagonisti il generale Ezio De Vecchi e l'avvocato Arnaldo Pozzolini. Detta cima fu a quei tempi considerata quasi inaccessibile, a causa dell'erba sdruciolevole e per le non comuni difficoltà della roccia.

In merito a detta ascensione essi tennero a chiarire: « Che per alpinisti consumati era un giuoco, per dilettanti difficile, per gente poco incline alla montagna pericolosa, e soprattutto per coloro sofferenti di vertigini impossibile ». Essi dopo aver pernottato la sera dell'undici in una grotta alle falde del Pisanino, giungevano il giorno 12 in vetta.

Dal loro bivacco durante e dopo il tramonto, videro in lontananza sul roseo del cielo, oltre l'Appennino di Savona, una serie di punte seghettate appartenenti alle Alpi Cozie, e fra queste giganteggiare la caratteristica piramide del Monviso. Stando ai loro calcoli la distanza non sarebbe stata inferiore ai 250 chilometri, per cui sarebbe interessante, aggiungono i due alpinisti, constatare fino a che punto vi contribuì la rifrazione.

Frattanto giungiamo al 1876, anno nel quale l'inglese Douglas W. Freshfield raggiunge la cima della Pania. La sua relazione nell'« Alpine Journal » in merito a queste montagne, è per noi delle più lusinghiere.

Verso la fine dell'800 quasi tutte le principali vette della catena Apuana hanno ormai capitolato, ma il dirupato torrione del Procinato oppone ancora una valida resistenza agli attacchi innumerevoli delle varie cordate. La data del 17 novembre 1879 vede coronata la vittoria da parte dell'ingegnere Aristide Bruni, che con l'aiuto delle guide Giuseppe ed Efsio Vangelisti ed E. Bertozzi pongono infine il piede sulla vergine cima.

Nella loro veste invernale le Apuane incombono gravi e solenni in tutta la loro bellezza, i loro canali rutilanti di neve, le loro creste seghettate di ghiaccio dardeggiano al sole con sinistri bagliori; tutto ciò non manca d'affascinare l'animo degli alpinisti sospinti da una sublime passione di conquista.

Si compie così la prima ascensione invernale della Pania della Croce, avvenuta il 5 febbraio del 1881 da parte dei signori P. Veronese, G. Canevari, L. Cassini, G. Pastorino, F. Podestà e A. Berlingeri, soci della Sezione Ligure. A distanza di pochi mesi e precisamente il 13 novembre 1881, Giovanni delle Piane e U. Ponta portano vittoriosamente a termine la prima ascensione invernale del Pisanino, massima cima delle Alpi Apuane.

L'eco di queste vittorie e la relazione del suo connazionale Freshfield, avvenuta a suo tempo sull'« Alpine Journal », spingono il Tuckett verso queste montagne, così nel 1883, ac-

compagnato da F. Devouassod, guida di Chamonix, egli sale alla Pania della Croce e al Pizzo d'Uccello.

Dopo la fortunata ascesa del Procinto, Aristide Bruni medita nuovi piani di battaglia, e il 29 novembre del 1883, in compagnia della fida guida E. Vangelisti e Lorenzoni, dal versante d'Arnetola raggiunge per primo l'Alto di Sella, compiendo pure il 6 gennaio del 1884 la prima ascensione invernale della Penna di Sumbra.

Alla Pania della Croce per il canale dei Carrubi salgono per primi accompagnati dalla guida Vangelisti, i Principi Scipione e Livio Borghese, il giorno 26 marzo del 1896. Nel successivo anno Oscar e G. Dalgas, soci della Sezione Fiorentina, portano a termine la prima ascensione del monte Cavallo. Si avvicina l'epoca dei più ardui itinerari; il 15 maggio 1899 l'area cresta Nord-Ovest del Pizzo delle Saette è superata da L. Bozzano con l'aiuto della guida Efisio Vangelisti.

Bartolomeo Figari ed Emilio Questa, superano per primi, dopo dura battaglia, l'arditissima cresta dei Pradacetti; è il 9 giugno del 1906. Da allora, Emilio Questa non ritornerà più sulle Apuane; fra pochi mesi l'Aiguille D'Arve lo attenderà eternandolo per sempre nell'animo di coloro che lo ebbero amico. Punta Questa verrà battezzata questa cima delle Apuane, omaggio devoto verso il grande alpinista scomparso.

Il 23 febbraio del 1908 si compie la prima ascensione invernale del monte Contrario per il canale Est ad opera di A. Cardano e di C. Picasso.

Una arditissima ascensione viene pure compiuta il 24 novembre 1909: il monte Contrario è raggiunto la prima volta per la vertiginosa cresta Sud da Bartolomeo Figari, Antonio Frisoni e Cesare Picasso.

Sempre nello stesso anno Antonio Frisoni, S. Olcese e D. Marchini superano per primi l'impervia parete Meridionale del Torrione Figari.

La traversata invernale della cresta del Garnerone è portata per la prima volta a termine dalla cordata Figari, Frisoni e Couston il 6 gennaio 1913. Nell'anno successivo E. Beni, S. Sberna e U. Scapini, della Sezione Fiorentina, ascendono per primi la Pania Secca per la parete Sud-Est.

La medesima vetta è pure raggiunta la prima volta per la parete Nord-Est dalla cordata composta dai signori Nella, Forti e Piero Conti.

Per la cresta di Gialunga, la quale da Forno Volasco attraverso i valloni di Stefanina e Trimpella, s'erge arditamente verso la Pania Secca sul versante S.S.E., passò per prima la cordata ligure composta da Speich, Bozzo e Buscaglione; era il giorno 21 aprile 1927.

Se grandi furono le vittorie e i sacrifici di questi indimenticabili Pionieri, altrettanto doloroso fu l'olocausto di coloro che son caduti per un proprio ideale.

Attilio Unida, socio della Sezione Ligure, il 13 febbraio 1910 ritorna da un mancato ten-



PUNTA CARINA - m. 1670.

tativo alla punta Questa. Le condizioni del ghiaccio hanno reso la montagna estremamente insidiosa. Per una fatale scivolata egli troverà la morte nella sottostante conca di Corneneto.

Sul monte Cavallo perisce il 2 maggio del 1915 Alberto Puccini.

La fatalità del destino incombe su Ivo Civili, recatosi l'anno seguente in compagnia di amici a commemorare il compagno caduto; egli pure raggiungerà l'amico scomparso; il monte Cavallo li ha voluti entrambi per sè.

Ma l'umano ardimento non conosce confini ed il fato inesorabile miete ancora altre vittime. Sul versante Ovest della Pania della Croce, reso infido dal ghiaccio incombente, l'8 gennaio 1925 si spegne la vita di Attilio Sala, socio della S.U.C.A.I. di Pisa.

Siamo al 27 giugno del 1926, Giulio Allegri, della Sezione Fiorentina, s'appresta, in compagnia di due amici, a superare l'erto cammino della parete del monte Nona; un'improvvisa scivolata, seguita dallo schianto secco della corda che non regge allo strappo, volo pauroso verso l'abisso, quindi il silenzio.

Il 19 gennaio 1930, una fatale caduta sul versante Ovest della Pania della Croce, segnerà la fine del diciottenne Costantino Vatteroni da Carrara.

Sull'erto canale dei Carrubi, che porta in vetta alla Pania della Croce, Michele Bacci della Sezione di Viareggio, perisce tragicamente il 16 novembre 1930.

L'immane parete Nord del Pizzo d'Uccello reclama essa pure le sue vittime: Giorgio Boracchia e Gaetano Bertolani della Sezione di

Spezia, chiudono la loro giovane esistenza il 16 agosto 1936.

Travolto da una furibonda tempesta di neve, sulla vetta della Pania della Croce, scompare Andrea Del Sarto, socio della Sezione di Viareggio, il 5 dicembre 1937.

Alla stessa corda cui hanno affidata la vita, giacciono avvinti per sempre, Renato Ghilardi ed Elio Benedetti, soci della Sezione di Lucca, precipitati il 23 gennaio del 1938 nel canalone dell'Inferno situato sul versante Nord del gruppo delle Panie.

Nella grigia nebbiosa giornata del 18 novembre 1951, Franco Andrei e Fabio Mari, soci della Sezione di Viareggio, s'accingono con l'impeto dei loro anni giovanili, alla traversata della cresta del Sella, trovandovi la morte.

In un alone di silente mistero, solo con la immensità della natura, Sergio Petronio, nota figura dell'alpinismo triestino, scompare il 25 dicembre 1951 nel gruppo delle Panie. Cinque mesi di affannose ricerche porteranno al ritrovamento della salma lungo i vertiginosi pendii del Pizzo delle Saette.

Pur di fronte a queste immani sciagure, la montagna non si è ancora placata, la neve ed il ghiaccio celano ovunque l'insidia.

Il 20 gennaio del 1952, in un canalone del monte Borla (in vicinanza del Sagro), s'invola la giovane vita di Clara Biagini.

A tutti coloro che perirono su queste montagne, vada il nostro riverente commosso pensiero, nella speranza che questa grande eredità di sacrificio e di fede venga raccolta dalle nuove generazioni protese verso i più ardui cimenti, e possa far loro comprendere che le più grandi conquiste, sono spesso il frutto d'una meditata passione, alimentata dalla purissima fiamma di un ideale.

Non solamente gli alpinisti amarono queste montagne, ma studiosi e poeti ebbero sempre nel passato un particolare culto per questa alpestre gioiata, di cui subirono il fascino che da essa emanava; e ben si comprende, poichè solo la montagna può plasmare anche nell'animo più rude, la soavità di un sentimento obliato.

Nella tranquilla pace di Castelvecchio vi era pure un uomo (Pascoli), che attraverso un lungo sereno dolore, aveva compreso da lungi l'infinita bellezza delle loro linee possenti. Con esse parlava come a creature amiche, e spesso il suo melanconico canto giungeva sino a loro.

Scende la sera, le stelle trapuntano il cielo, le case si illuminano; su in alto addossati alle Apuane i piccoli casolari brillano nella notte, ed egli vi s'addentra per cercarvi quel focolare che gli riscaldi la vita; il suo è già spento da tempo.

*Oh dolce fiamma (egli esclama con melanconico accento) che scricchioli e schiocchi, scaldando i vecchi mesti, i bimbi savi tu li volesti cioccatelle e ciocchi.
Oh casa buona messa su dagli avi*

*che pari il freddo e brilli nella notte,
tu li volesti travicelli e travi.*

Egli vaga lungo i casolari per scrutarvi la gioia, ed il sorriso tenue dei bimbi che gli rammentano la sua giovinezza troppo presto turbata. Ricorda il suo faticoso cammino, e un senso di stanchezza lo invade, vorrebbe riposare, ma i casolari sono ormai distanti. Altre dimore vi sono sperdute nell'Alpe, ma in queste regna solo il silenzio, rotto a volte dal ticchettio della pioggia.

Qui non si parla degli affanni terreni, qui non c'è fiamma che riscaldi la vita, solo la pace a cui il poeta tende le braccia in un'infinita volontà d'oblio, mentre:

*A ogni croce roggia
pende come abbracciata una ghirlanda
dove gocciano lacrime di pioggia.*

Da Castelvecchio egli sente suonare l'ora di Barga, mentre la sua si approssima a finire. In uno slancio di sconsolata passione, egli si rivolge alla sua grande amica, la Pania, parlandole con accento accorato:

*Felice te Pania che resti,
noi poveretti si va e si viene,
io vo ti lascio ma mi volesti
ma ci volemmo tanto tanto bene.*

Il giorno s'accinge alla fine, il sole divampa le sue ultime luci; come una gigantesca fiaccolata, le Apuane brillano con sinistri bagliori. Piena di umana passione, la voce di D'Annunzio risuona allora dal mare:

*E tutta la Versilia ecco s'indora
d'una soavità che il cor dilania.
Mai fosti bella ahimè, come in quest'ora
ultima, o Pania.*

Cesare Sardi
(Sezione di Lucca)

★

BIBLIOGRAFIA

- C. DE STEFANI, *Le Alpi Apuane*, boll. C.A.I., n. 53, anno 1886.
- Le pieghe delle Alpi Apuane con carta geologica 1:25000*, pubblicazione del R. Istituto di Studi Sup., Firenze, 1889.
- ZACCAGNA, *Carta e sezioni geologiche delle Alpi Apuane*, in boll. R. Comit. Geol., Roma, 1897.
- ZOLFANELLI Prof. CESARE, *Guida alle Alpi Apuane*, Barbera, Firenze, 1874.
- ZOLFANELLI Prof. CESARE, *La Lunigiana e le Alpi Apuane*, Barbera, Firenze, 1870.
- Annuario della Sezione Fiorentina del C.A.I.*, 1887.
- SACCO Prof. FEDERICO, *Le Alpi*, T.C.I., 1934.
- QUESTA-BOZZANO-ROVERETO-FIGARI, *Guida delle Alpi Apuane*, Genova, 1921.
- BERTINI e TRIGLIA, *Itinerario alle più alte cime delle Alpi Apuane*, Tip. Gazz. d'Italia, Firenze, 1876.
- E. F. BOSSOLI, *Dell'equipaggio del viaggiatore alpinista*, Tipografia Nazionale, Milano, 1879.
- DALGAS AUGUSTO, *La Versilia*, Ist. Ital. d'Arti Grafiche, Bergamo, 1928.

PLACIDUS A SPESCHA

di PIETRO MECIANI

Nell'esplorazione delle montagne dell'Oberland Grigionese la figura di Placidus a Spescha — un monaco benedettino vissuto nel periodo in cui l'alpinismo era ai primordi — occupa un posto di notevole importanza. Ma Placidus a Spescha, nonostante la sua attività di alpinista e di studioso, è rimasto — almeno in Italia — pressochè sconosciuto.

Placidus, vissuto fra la seconda metà del 18° secolo e gli inizi del 19°, è con ragione annoverato fra i precursori dell'alpinismo elvetico e come tale ricordato tra i pionieri, a fianco di un De Saussure o di Albrecht Haller.

Placidus a Spescha nacque nel 1752 a Truns, nella valle del Reno anteriore, da una famiglia di modesti proprietari terrieri e, appena giovinetto, guidando gli armenti del padre sugli alti pascoli delle vallate che scendono dal Tödi, dimostrò una tal passione per i monti da divenire ben presto esperto conoscitore dei luoghi più impervi.

Dotato di non comune intelligenza egli, nelle sue scorribande lungo le vie più difficili delle sue montagne, si diede alla raccolta dei cristalli che in gran numero si trovavano tra le rocce, costituendone una ricca collezione. Non era questa soltanto la passione incoscienza del fanciullo che raccoglieva i minerali per puro diletto, ma il manifestarsi di un profondo desiderio di apprendere, di conoscere, di svelare il segreto della natura.

Perchè si sia deciso ad abbracciare la carriera religiosa non è dato di sapere con certezza. Ma i suoi biografi avanzano l'ipotesi — più che attendibile — che al giovane desideroso di istruirsi e di studiare non restava altra alternativa: o entrare in convento oppure rimanere per tutta la vita contadino, in quanto ben difficilmente il giovane pastorello avrebbe potuto soddisfare il suo desiderio di darsi agli studi a causa delle modeste condizioni della sua famiglia.

Anche se Placidus si era dato alla vita monastica senza vocazione, come sembra, egli operò sempre rettamente ed anzi fu più volte di esempio ai suoi confratelli. Le sue vaste conoscenze nel campo della religione e delle scienze naturali, unite alla sua eccezionale intelligenza, se gli conquistarono da un lato la stima dei superiori e l'ammirazione degli altri monaci, lo fecero oggetto d'altra parte di invidie che miravano a sminuirne il prestigio.

Nonostante la sua condizione di religioso egli non era un conformista e le sue idee, sincere ed obiettive, liberaleggianti e democratiche — all'epoca in cui dilagava la Rivoluzione Francese — gli alienarono non poche simpatie.

* * *

Placidus compì i suoi studi prima nel convento di Dissentis poi in quello di Einselden. Tornato definitivamente nel 1782 nel convento benedettino di Dissentis egli in breve ne divenne il monaco più in vista. In questo periodo egli potè dar libero sfogo alla passione per i monti, compiendo numerose ascensioni, e completare la sua già interessantissima raccolta di cristalli, dando vita ad una collezione mineralogica che i contemporanei ritenevano unica nel suo genere.

Nel contempo egli si diede anche allo studio delle scienze naturali e si procurò i pochi volumi, riguardanti le montagne, che allora esistevano. Le opere del De Saussure, che egli teneva nel massimo conto, gli aprirono nuovi orizzonti.

Sono di questo periodo le più interessanti ascensioni compiute da Pater Placidus, da solo o in compagnia di valligiani.

La Rivoluzione Francese ormai aveva raggiunto il suo apogeo e già le Armate Napoleoniche invadevano le nazioni confinanti con la Francia. Anche la Confederazione Elvetica subì questa sorte ed i cittadini di Dissentis, minacciati dall'invasore che accampato nelle vicinanze della città chiedeva oltre 100.000 franchi per lasciarla indenne, affidarono a Placidus l'ingrato compito di andare a trattare col nemico.

Il monaco riuscì in parte nel suo intento, riducendolo a soli 20.000 franchi le pretese del nemico ed inducendo i Francesi a rilasciare gli ostaggi catturati. Per pagare la grossa taglia Placidus non esitò poi a privarsi di parte dei suoi libri e delle sue collezioni.

Placidus cercò in seguito di far opera di persuasione presso i suoi concittadini perchè se ne stessero tranquilli, ma questi — ignorando la sconfitta degli Austriaci — rimasero sordi ai suoi consigli e decisero di sollevarsi in massa contro l'invasore.

Le conseguenze di questa decisione furono disastrose per tutti, ed ancor più per Placidus. La città fu saccheggiata, le case furono incendiate ed anche il Convento di Dissentis non ebbe sorte migliore. Il monaco vide le rovine fumanti del suo convento, dove egli aveva raccolto con anni di paziente lavoro una ricca biblioteca, una raccolta di minerali di valore inestimabile e dove conservava i suoi numerosi scritti. Furono momenti molto tristi per Placidus che si trovò, in breve volger di tempo, nella miseria più nera.

Ma le sue traversie erano lungi dall'esser 361

terminate. Tornati gli Austriaci, i suoi nemici lo denunciarono — si direbbe oggi — per « collaborazionismo ». Arrestato e sottoposto ad interrogatori fu inviato ad Innsbruck, in Tirolo, in stato di detenzione.

I primi tempi della segregazione nel Convento in cui era stato confinato furono assai tristi. Non gli si permetteva neppure di celebrare i servizi religiosi. Ben presto però ci si accorse della buona fede di quest'uomo: la sua intelligenza e la sua obiettività vinsero i preconcetti dei suoi carcerieri che gli permisero di riprendere le pratiche religiose, i suoi studi e gli consentirono infine di tornare in montagna. In quel periodo Placidus percorse sistematicamente le montagne del Tirolo, salendo le cime, studiando fauna e flora, collezionando minerali.

E quando dopo oltre un anno gli ostaggi furono rilasciati ed egli — ormai libero — decise di tornare in patria nonostante le allettanti offerte perchè restasse in Tirolo, coloro che avrebbero dovuto considerarlo un nemico si accorsero di perdere un amico prezioso.

* * *

Tornato in patria trovò ancora l'indifferenza dei suoi compatrioti. Cominciò a riunire i suoi appunti, a completare alcune opere scientifiche, a raccogliere cristalli e minerali. Ben presto però i suoi nemici lo accusarono di eresia: gli furono tolti libri e manoscritti ed egli, caduto malato, non ebbe neppure le più elementari cure.

Nel 1809 finalmente poté diventare curato a Selva nel Tavetsch e nel 1821 tornare a Truns, dove ebbe una vita più calma e poté finalmente riunire qualcuna delle sue numerose opere.

Vicino alla settantina continuava a percorrere le montagne, compiendo un nuovo tentativo di salita al Tödi, tentativo frustrato dal maltempo.

Negli ultimi anni della sua vita, sentendo ormai il peso della vecchiaia, si dedicò unicamente ai suoi studi ed alle sue collezioni. Si spense serenamente nel 1833.

* * *

Molti dei lavori di Placidus a Spescha si sono perduti: si sono perdute le tracce delle collezioni mineralogiche raccolte dal monaco dopo l'incendio del Convento, ma si ritiene che una parte dei superbi cristalli che decorano la sala cantonale di Coira provengano dalle collezioni di Placidus.

Se Spescha avesse potuto pubblicare le sue opere nel suo ritiro di Selva o di Truns egli certo oggi occuperebbe un ruolo assai più importante fra gli studiosi svizzeri ed avrebbe contribuito alla conoscenza del suo paese e dell'Oberland Grigionese. Egli descrisse molte località alpine della zona, disegnò carte topografiche e geologiche che, se pur redatte in base a semplici osservazioni del terreno, erano pur sempre sufficienti all'orientamento.

In complesso la vita di Pater Placidus a



Spescha, se pur travagliata da incomprensioni, fu attiva ed intensa. Amante della montagna e profondo indagatore dei misteri della natura egli diede tutto se stesso alla realizzazione di queste attività.

Costretto a compiere le sue escursioni da solo oppure in compagnia di modesti valligiani egli si creò una vera e propria tecnica alpinistica. Prese tutte le precauzioni per cautelarsi in caso di maltempo in alta montagna e giunse a fabbricarsi persino degli scarponi chiodati per marciare sui ghiacciai.

Egli non limitò la sua attività allo studio scientifico della montagna, ma la percorse in ogni senso e volle raggiungerne le cime, dimostrando chiaramente quale era lo spirito che lo animava.

Ed ecco un elenco delle più interessanti prime ascensioni compiute da Placidus: nel 1782 sale il Pizzo Cristallina (m. 3129) e lo Scopi (m. 3200), nel 1784 il Tödi (m. 3623), nel 1788 lo Stockgron (m. 3418), nel 1789 l'A-dula (m. 3398), nel 1790 l'Oberalpstock (metri 3330), nel 1793 il Piz Urlaun (m. 3371), nel 1801 il Piz Aul (m. 3124) e il Piz Scharboden (m. 3124), nel 1802 il Piz Terri (metri 3151), nel 1806 il Gūfenhorn (m. 3398).

Al di fuori dell'opera svolta da Placidus a Spescha nel campo scientifico, delle sue opere storiche o geografiche — che gettano nuova luce sulla sua figura — egli deve essere ricordato come alpinista per le sue imprese che, se pur non difficili, erano per quell'epoca veri e propri successi.

Pietro Meciani
(Sezione Milano)

LA SPOSA DEL SARACENO (CERESOLE, ALTA VALLE DELL'ORCO)

di AURELIO GAROBBIO

Vivevano tra i pineti abitando in « balme » naturali od ampliate ad arte e d'estate, quasi seguendo la neve che si ritira, salivano verso le cime, dalla Pelusa al Dres, all'Arpiat, dal Nel al Truc, dal Serrù all'Agnel, fino ai ghiacciai delle Levanne e del Carro, alle cime Galisia e Basei.

Nè erano uomini come quelli dell'Orco. Magri, erano, secchi, con neri occhi spalancati e capelli ancor più neri. Vestivano secondo una loro foggia particolare, non lasciavano vedere le loro donne e stavano appartati lassù, tra la Pelusa e la Corbassera, le Levanne e la Punta Basei.

Venivano da ignoti paesi, parlavano un'altra lingua, erano di un'altra razza e diverso del nostro era il grano da loro coltivato: la pianta dava un bianco fiore e la farina aveva il colore della cenere. Conoscevano i segreti della terra e vedevano nel futuro. Adoravano il sole e le stelle, ed ancora le montagne, le acque, le piante.

Si diceva che rapissero le donne dei valligiani: tutti ne erano persuasi e ripetevano strane storie, nelle quali c'entrava anche il Maligno, però a memoria d'uomo fatti simili non si erano più verificati.

Certo, tra la gente dell'Orco e loro c'era un abisso, che nessuno dall'una e dall'altra parte desiderava colmare.

* * *

Un fruscio la destò. Cioè: dapprima furono passi felpati, poi uno scostare di rami. La ragazza aprì gli occhi, girò intorno lo sguardo, inquieta. Nessuno.

Era salita da Ceresole al bosco di Mua per raccogliere lamponi. Le piaceva gustarli insieme alla panna montata, vaporosa come le nubi sfilacciate contro le creste rocciose. Colmata una sporta di frutti selvatici cedendo alla dolcezza dell'ora ed alla stanchezza del lungo girovagare, si era adagiata su di uno spiazzo erboso tra i cespi di rododendri, addormentandosi.

Ecco, il rumore si ripete. Non era lo scoiattolo che saltava da un larice all'altro: la bestia fuggiva perchè scorgeva un pericolo.

D'un tratto, nel rabesco scuro degli alberi stampato sulla luminosità del cielo le apparve un giovane, che si arrampicava su di un larice: agile anch'egli come lo scoiattolo. Il vestito gli lasciava il petto seminudo. La folta capigliatura nerissima brillava nel sole. Tra i denti serrava le cocche di un involto.

Era uno dei Saraceni della montagna, e portava l'omaggio alla pianta, secondo la consuetudine della sua gente. Capitava spesso di ve-

dere appesi sacchetti e cestelli, ai rami più alti, e nessuno osava toccare le offerte, non già per rispetto alla fede altrui, ma per timore d'essere colpito da qualche maleficio occulto.

La ragazza trasalì. Sola era, nella vastità della montagna, e quell'uomo poteva scorderla, rapirla. Il terrore le corse lungo la schiena, sino alla radice dei capelli che le parvero rizzarsi, sino alle anche e giù per le gambe, che si irrigidirono. Forse inavvertitamente emise un grido. Il giovane, appeso il dono all'albero, guardò in basso, la scorse, calò giù dal tronco, rapido come una faina. La ragazza fuggì e quello dietro, sempre più vicino. L'avrebbe ghermita se, giunta all'orlo del precipizio, sotto il quale romba l'Orco, non avesse urlato:

— Fermati: o mi getto nel fiume.

Il giovane si arrestò di botto, ansante: i capelli arruffati gli scendevano sulla fronte, scompigliati; il petto nudo si alzava ed abbassava ritmicamente, nel respiro reso affannoso dalla corsa.

— Non temere — le disse. — Non ti farò male.

— Se muovi un passo avanti, mi butto nel precipizio.

— Son così brutto?

No, che brutto non era, e la ragazza involontariamente sorrise.

— Così, mi piaci quando sorridi. Anche noi sappiamo sorridere — aggiunse. — Vedessi le nostre danze, lassù — ed additò la frastagliata corona di alberi, dietro la quale si adagia il piano di Nel, dolcissimo, steso sotto i ghiacciai e le pareti delle Levanne.

— Ballate?

— Quando sorge la prima falce di luna, ed ancora nelle notti del plenilunio — e così dicendo il Pagano trasse uno zufolo di sambuco, di cinque canne con cinque fori, e intonò una musica strana, che la ragazza sino allora mai aveva udito, una melodia sempre nuova, come una canzone senza ritornello. Passeri e scriccioli curiosissimi, si avvicinarono passando di ramo in ramo, con brevi voli; uno scoiattolo saltò su una frasca vicinissima al suonatore e restò incantato, dondolandosi dolcemente nell'aria.

La musica si interruppe, l'incanto cadde.

— Hai ancor paura? — disse il giovane sorridendo.

— Mi fai tanta paura — gridò la ragazza, e fuggì temendo e sperando che il giovanotto la inseguisse. Quello invece diede in una sonora risata, poi riprese lo zufolo di cinque canne con cinque fori, e ricominciò quella musica strana e penetrante sempre uguale e sempre diversa, e la fuggitiva udiva la canzone, che

sembrava inseguirla, e quando il crosciare del fiume ormai vicino pareva sopraffarla, rallentava il passo e sostava per ascoltarla ancora prima di oltrepassare la corrente.

E non sapeva che quel legame fatto di cinque note l'aveva ormai incatenata e l'avrebbe tenuta per tutta la vita, e oltre.

* * *

Ritornò il giorno appresso. Il sole aveva da poco lasciato la sommità del cielo; il bosco era pervaso di un caldo profumo di resina, di coccole secche e di rami, di menta e di salvia. L'Orco pareva aumentare la violenza. Toccò Mua, passò il torrente sul ponte di tronchi d'alberi, salì tra i folti larici sino all'albero dal quale pendeva il dono votivo, al ripiano che improvvisamente strapiomba sul fiume. Lassù, seduto sull'orlo del bosco, il Pagano attendeva e le sorrise senza alzarsi, poi trasse lo zufolo con cinque fori e cominciò a suonare, come il giorno precedente. La canzone era ancora quella eppure era diversa, perchè si modulava secondo l'ora e l'ombra, tremula come una fronda di betulla, calda come le dorate spade di sole che solcano il bosco, fresca come l'acqua del ghiacciaio, vaporosa, come la nebbia che turbina nelle gole dei monti.

La ragazza sedette sull'erba, ma lontano dal Pagano, che continuava a suonare ed a guardarla, immobile. Ed erano immobili anche passerì e scriccioli; lo scoiattolo si dondolava sul ramo. Una commozione crescente le saliva con la romba del sangue, e pareva l'acqua del fiume che salisse, sino a sommergerla.

Il giovane interruppe la melodia; l'incanto si spezzò come un ramo troppo carico.

— Hai ancora paura di me?

— Non muoverti.

— Ti sembro così brutto?

Poche erano le parole che il giovane sapeva dire, perchè era di un'altra razza. La fanciulla sorrise e fuggì. Nè quello la inseguì. Fu la musica a seguirla, giù per la costa selvosa, sino al fiume, quella musica strana, sempre eguale e sempre diversa, come una canzone senza ritornello.

* * *

Anche il giorno seguente la ragazza tornò lassù: quando il giovane le chiese se avesse paura, sorrise, quando si alzò avvicinandosi lentamente non fuggì. Così divenne la sposa del Saraceno, abitando con lui in una « balma » sotto la Corbassera, prendendo le abitudini vivendo la vita e vestendo come i pagani.

Nessuno andò a cercarla, perchè mandò a dire a Ceresole che più non sarebbe tornata, ed in paese imprecarono contro di lei, che aveva abbandonato la comunità per mettersi con uno che adorava il sole e le stelle, ed ancora la montagna, il fiume e gli alberi.

Ma quando le nacque un bimbo, la donna cominciò a pensare che non poteva lasciarlo crescere come un pagano, e volle portarlo in paese, perchè ricevesse l'acqua, l'olio ed il sale, si accendesse la sua fiamma e gli si rendesse impossibile di stringere un patto col Maligno.

— So quel che vuoi, donna — disse il Saraceno.

La ragazza serrò la creatura al petto.

— Leggo nel tuo pensiero così come sulle rocce delle montagne. Se ti sta così a cuore, scendi pure in paese, ma ricordati di ritornare dopo tre giorni.

In paese dapprima tutti si scostarono da lei e ci fu qualcuno che raccolse un sasso per lanciarlo, ma vedendo la bellezza dell'innocente tra le braccia, non riuscì a compiere il misfatto.

Il bimbo ebbe l'acqua, l'olio ed il sale che gli impedivano di contrarre un patto col Maligno, e per lui si accese una fiammella, e la gente sfogò poi la curiosità a lungo repressa e fu un accorrere dai casolari, perchè le donne sono peggio degli scriccioli.

Le toccavano il vestito alla moda dei pagani, di panno scarlato, con fasce giallo oro, con nastri neri e violetti.

— Chi vi dà queste stoffe?

— Le tessiamo noi, lassù.

— Chi le tinge?

— Prendiamo i colori dal sasso, dalle radici degli alberi, dai fiori...

— E questi ricami?

— Sono fili d'oro.

— E queste catene, questi bracciali?

— Sono oro. Lo si cava dalla montagna, lassù.

— Dunque i pagani hanno tanto oro.

— Non loro, ma la montagna.

— Tu ce lo puoi insegnare, come si cava, l'oro — insinuò un vecchio.

— I pagani scavano gallerie nella roccia — disse un cacciatore.

— Col fuoco e con l'aceto — spiegò la giovane.

— E che fanno, il giorno del solstizio, raccolti in cerchio torno ai massi del piano di Nel?

— Li spezzano con le braccia e con l'acqua.

Queste le domande dei valligiani, queste le risposte della giovane, che senza volerlo palesava i segreti della gente alla quale il suo bambino apparteneva; e poichè tutti desiderando apprendere come si cavasse l'oro e come si tagliassero le pietre, la invitavano dall'una all'altra casa, i tre giorni passarono e la sventata non se ne accorse.

La mattina del quarto giorno, aprendo gli occhi, scorse la culla vuota e la finestra aperta: durante la notte il padre aveva preso il figlio. Gridò e l'udirono fino agli alti pascoli, si disperò e si buttò in cammino, per salire alla « balma » che ormai era la sua casa, dal suo uomo, dalla sua nuova gente alla quale il figlio apparteneva.

— Fermati! La tempesta sta per scatenarsi.

— Aspetta! Salirai quando l'uragano sarà passato.

Non udiva nè poteva udire: correva ansando e piangendo, senza vedere che dal Colle Perduto scendeva una caligine densa di nubi, e sulle Levanne e sulla Punta Basei i fulmini saettavano senza sosta. Un turbine possente scosse la foresta, nebbie vorticosi coprirono e scoprirono la vicina Corbassera, l'acqua cominciò a cadere a scrosci, frammista alla tempesta.

Dalle coste erte rimbalzavano rigagnoli, le fonti consuete si erano mutate in torrenti, il torrente pareva impazzito. La bufera squassava la montagna, accompagnata dallo scoppio dei fulmini e dal rimbombo dei tuoni. Correndo la sventurata, ormai zuppa d'acqua, superò Borgiallo, toccò La Villa, giunse a Mua, al ponte di tronchi d'alberi gettato sul fiume, dove il suono della canzone senza ritornello era sopraffatto

dallo strepito della corrente impetuosa e non riusciva ad oltrepassarlo.

L'acqua torbida lambiva minacciosa i ton- doni e quando la donna fu nel mezzo del tor- rente infuriato, un'onda più alta travolse il ponte e trascinò la Sposa del Saraceno nei gor- ghi, lontano, chissà dove.

Aurelio Garobbio
(C.A.I. - Sez. Moltrasio)

DECADENZA DELLE ALPI

di VITTORIO LOMBARDI

L'illustre scrittore sui problemi della montagna, Dino Buzzati, ha pubblicato sul « Corriere della Sera » dell' 8 maggio u.s. un articolo intitolato « Decadenza delle Alpi » sul quale il nostro Socio Vittorio Lombardi ci inviò alcune osservazioni che per mancanza di spazio non potemmo pubblicare nei precedenti numeri.

Il Buzzati, in sintesi vi esamina l'evoluzione dell'alpinismo: scoperta delle Alpi, ricerca delle prime vie di salita, passione delle pareti e delle difficoltà in sè e per sè, mentre va diminuendo il numero degli alpinisti, particolarmente quelli di media capacità, ed i frequentatori delle località di accesso meno comodo si riducono al nulla, essendo da escludere gli sciatori dal novero degli appassionati della montagna. Passa poi ad esaminare lo spirito del recente libro del Franceschini « Nel silenzio dei monti » che si conclude nell'affermazione che l'evoluzione dell'alpinismo trova il suo massimo esponente nell'arrampicata su roccia, dopodichè la parabola dell'alpinismo tenderà a discendere.

Crede il Buzzati che le alte cime asiatiche daranno ancora una base di evoluzione dell'alpinismo come le Alpi nel secolo scorso; ma tutto ciò, secondo il Buzzati, costituisce la decadenza delle Alpi.

N. d. R.

Le considerazioni fatte da Dino Buzzati sul *Corriere della Sera* dell' 8 maggio u. s. sono per la maggior parte vere: ma io non mi sento di sottoscrivere le sue conclusioni, anche se appaiono formulate con qualche titubanza.

1 - Non si può negare che le Alpi siano state largamente scalate in alto e in basso, in lungo e in largo, tanto da essersi disperso quel convincimento di inaccessibilità che determinava soggezione e mistero. Le Alpi sono state, descrittivamente almeno, sezionate, analizzate, classificate, e sono diventate perciò più familiari alla maggior parte delle persone: ma, solo per sentito dire, o per aver letto che la tale o tal'altra cima mai scalata è stata superata dalla comitica A-B-C.

Ma quando ci si avvicini alle montagne più inaccessibili, siano il Cervino o il Grand Capucin o l'Aiguille de la Brenva, ecc., il senso dell'incombente, del mistero e forse anche della paura, riprende per tutti, e continua a esercitare quel fascino e quell'incantesimo che toglie spesso agli uomini la capacità di giudicare obbiettivamente delle proprie risorse, sostituendo a un giudizio puro l'attrattiva del rischio.

Non è in forza di un ragionamento che si è portati a scalare una parete « estremamente difficile », ma per una forza di attrazione contro

la quale difficilmente si resiste. E qui Franceschini ha ragione.

È in questa attrazione o impulso di superare l'« estremamente difficile », di superare noi stessi vincendo ciò che la ragione ci dichiara essere impossibile, questo andare al di là del ragionevole, questo saper realizzare l'ultra umano e il fantastico, che farà perdurare eterno il richiamo della montagna.

Che Comici o Gervasutti o Rudatis o Franceschini o altri, abbiano superato cime ritenute inaccessibili, non fa in fondo che confermare la possibilità per l'uomo al conseguimento dell'impossibile, ed estenderne il credo; e sono chiari i riflessi individuali e sociali di un simile credo.

2 - Non mi sento di considerare come indice di decadenza delle Alpi il fatto che il numero degli Alpinisti non sia cresciuto in proporzione con la popolazione: mi sentirei, piuttosto, di affermare che coloro che esercitano il ministero di portare sulla soglia del mondo delle montagne i profani e gli ignari, non hanno assolto a dovere la loro funzione. Perchè, se in Italia il numero degli Alpinisti non è cresciuto in relazione alla popolazione, non altrettanto si può dire per l'Austria, la Germania, la Svizzera, la Francia, i paesi che « posseggono » le

Alpi. I rifugi conosciuti, quelli alla base delle montagne misteriose, sono superaffollati; e ci sarebbe solo bisogno di abituare gli alpinisti a non andare in montagna tutti negli stessi giorni o negli stessi periodi.

3 - Vi sono capanne in posizioni stupende, dove per giorni passa *solo qualche sperduto*: qui Buzzati ha ragione! Ma è solo colpa dei proprietari dei Rifugi che non sanno farne conoscere l'esistenza, nè quella delle montagne che stanno intorno: quando si sa far conoscere alla gente dove sono i Rifugi e come recarvisi, le frequenze sono più che soddisfacenti.

4 - Il frequentare la montagna è conseguenza — a mio parere — di una vocazione, e perciò i frequentatori saranno sempre una élite: pertanto non si potrà in senso lato misurare l'afflusso alla montagna con il metro di quello al mare; ma è anche vero che mentre del mare sono conosciute le spiagge umili e famose, altrettanto non può dirsi della montagna. Chi frequenta la montagna ne sente più o meno il fascino come Franceschini lo descrive; chi frequenta il mare è mosso da tutt'altri richiami, e sono solo eccezioni coloro che trovano al mare un fascino analogo a quello della montagna.

5 - Vi è diminuzione di Guide; ma non per le cause dette da Buzzati: la lieve diminuzione è dovuta al fatto che molti alpinisti fanno a meno della Guida — ed è un male —; però se attualmente il numero delle Guide valide è diminuito, ci sono moltissimi allievi — i portatori — che attendono la nomina: questa si fa spesso desiderare, perchè il Club Alpino che è foggiatore delle Guide, è giustamente severo prima di rilasciare agli aspiranti il rispettivo libretto; e l'aumento di questa severità non sarà mai un nocumento: attualmente il numero di quelle incorporate nell'apposita organizzazione del C.A.I., è di circa 800.

* * *

Le Alpi sono ormai alpinisticamente conosciute e lo diverranno ancor più; ma sulla co-

noscenza tecnica acquisita si sta formando un sentimento nuovo di passione che si può paragonare alla forza di una ispirazione e di una estasi religiosa. Questo sorge a traverso le fasi dell'amore dei monti così ben descritte da Buzzati, per finire nella esaltazione cosciente di Franceschini! Esaltazione che porta a una messa a punto così perfetta di tutte le nostre facoltà da sentirci in grado di usarle naturalmente in tutte le situazioni, tanto che a colui che ne è privo appaiono ingiustificato rischio o temerarietà.

Agli atti che portano al « possesso » della montagna, non succede l'esaurimento fisico o il dissolversi del desiderio appagato, come avviene nell'amplesso o in ogni altra forma di bisogno soddisfatto, ma si rafforza quello stato di esaltazione che trasmette a tutto il nostro essere sicurezza, coscienza, libertà, volontà, confidenza e familiarità col senso della Morte!

* * *

Franceschini non è un esaltato: egli è piuttosto l'apostolo rivelatore di un nuovo credo e di una nuova fede operante, in un periodo in cui tutti siamo profondamente delusi, e andiamo alla ricerca di qualche cosa in cui credere e amare.

Se questa evoluzione dell'amore dei monti, giunta al vertice della sua parabola, sempre usando la parole di Buzzati, potesse essere propagandata nel mondo; se il Club Alpino divulgasse e favorisse con nuovi metodi l'accesso al regno dei monti, e facesse sua la suprema spiritualità cui è giunto Franceschini, ancorando a questa la nuova dottrina alpinistica, le vacue frasi che non fanno più presa, quali « la montagna eleva lo spirito » « è scuola di elevazione morale », e simili, e propagando lo spirito eroico così vicino al soprannaturale, vedrebbe rinsaldare le sue schiere nello spirito di una coscienza, che oggi appare smarrita.

Vittorio Lombardi
(Sez. CAI Milano)



LE GROTTI DELLA BASSA VALCELLINA

di CORRADINO CORRADO

L'arco prealpino che rinserra a Nord-Ovest la grande conoide alluvionale del Cellina, appartenente geologicamente al periodo cretaceo, è costituito da una larga fascia di montagne calcaree, le cui rocce sono facilmente aggredibili dall'acqua di precipitazione atmosferica.

L'acqua di filtrazione, ricca di anidride carbonica, penetrando nelle fessure originarie della roccia, dovute a dislocazioni e a ripiegamenti, ai letti di stratificazione, ed in superficie all'azione del gelo e del calore solare, scioglie chimicamente il calcare approfondendo col tempo le cavità ed intaccando l'interno del masso roccioso.

A questo lavoro demolitore della natura, a volte imponente (fenomeno carsico), è soggetto in particolare tutto il complesso montuoso prealpino calcareo compreso fra Vittorio Veneto e Maniago. Ne sono testimoni, fra i più noti, le voragini del Cansiglio, il « Gorgazzo » presso Polcenigo, le estese regioni a « Foiba » del Pian Cavallo e del Monte Longa, le caverne di Pian delle Marie fra Andreis e Poffabro.

Da tempo si aveva notizia della esistenza di una serie di cavità imboccanti sulla parete di sponda destra della Bassa Valcellina, all'altezza della vecchia presa della S.A.D.E. (Km. 6 della strada Montereale-Barcis). Queste caverne, tutte di non facile ed evidente accesso, erano state individuate e parzialmente percorse prima dell'ultima guerra, da comitive di dipendenti della S.A.D.E., con a capo l'ing. Oreste Sestini, e da quelle ricognizioni era stata riportata una impressione notevole, sì da far pensare ad un fenomeno naturale degno di essere osservato e studiato per le sue caratteristiche e la sua importanza.

Nell'estate del 1952, allo scopo di studio, per iniziativa del dott. G. L. Dorigo e del signor Bentivegna, furono eseguite due ricognizioni e, con l'ausilio di strumenti di misura, è stato possibile ricavarne il rilievo ed alcune osservazioni.

Alla prima ricognizione, effettuata il 29 giugno 1952 hanno partecipato il dr. Gianluigi Dorigo, l'ing. Corradino Corrado, il conte Federico Ferro ed i sigg. Alfredo Bentivegna ed Egidio De Nardi. Alla seconda, effettuata il 30 settembre 1952, hanno partecipato l'ing. Corradino Corrado, il perito industriale Plinio Corrado, il geom. Olindo Bortoluzzi, i sigg. Stella Fedele ed Egidio De Nardi, ed i ragazzi (11-13 anni) Plinio Corrado jr., Corradino Corrado jr. ed Umberto Corrado.

A questi ragazzi, già da tempo iniziati alla religione della montagna ed all'amore per le cose della natura, va un certo riconoscimento per l'attenzione posta nel collaborare alle misurazioni non sempre agevoli, e per la tran-

quillità con la quale si son fatti calare nei pozzi meno illuminati, entrando anche nei cunicoli più angusti, accessibili solo alla loro modesta persona, e dando un apporto sensibile alla raccolta delle osservazioni.

Le caverne visitate nel corso delle ricognizioni sono tre. Una sola, quella apparentemente più importante e che sarà chiamata « Caverna n. 1 », è stata rilevata. Alla descrizione di quest'ultima, sono qui di seguito premesse alcune notizie sulle altre due caverne, che non furono rilevate (caverna n. 2 e caverna n. 3) e che, facendo parte dello stesso complesso di cavità, possono chiarire meglio qualche considerazione di carattere generale sulla natura e sulla origine del fenomeno.

La caverna n. 2 ha imbocco attraverso una apertura esistente sulla parete di fondo (lato Sud-Ovest) dello stesso camerone di accesso alla caverna n. 1.

Essa fu percorsa, per una cinquantina di metri, lungo un tracciato assai tortuoso e tormentato altimetricamente.

Tutta la cavità appare pericolosa per la grande quantità di blocchi instabili costituenti il suo cielo.

Furono notate stalattiti e concrezioni calcaree, e, sul pavimento, ciottoli rotondi, levigati dall'acqua corrente, e caratteristici conglomerati a ciottoli con pasta cementizia gialla, estremamente resistente.

La grotta — che si addentra nella montagna in leggera salita, ed in genere con orientamento normale alla parete esterna — evidentemente ha comunicazione con la caverna principale (n. 1), però è difficile stabilirne il collegamento a causa del pericolo costituito dalla instabilità del suo tetto.

Infatti, nell'interno, la roccia, in genere poco cementata da concrezioni calcitiche, presenta una evidente stratificazione suborizzontale; inclinata leggermente a monte, e, per questo fenomeno, la caverna è costituita da una serie di cameroni molto depressi in altezza (furono percorse decine di metri strisciando fra strati di roccia distanti tra loro non più di mezzo metro) con il cielo a grandi tetti parzialmente staccati dal masso roccioso soprastante e sostenentisi per mutuo contrasto secondo archi molto ribassati e di dubbia stabilità.

La constatazione di cui sopra, la certezza della comunicazione di questa caverna con quella principale (n. 1), l'andamento planimetrico ed altimetrico del complesso, l'esistenza sul cielo delle cavità di notevoli pozzi, confermano come tutto il sistema di grotte percorse o rilevate, sia stato originato da due cause concomitanti e susseguentisi cronologicamente e cioè:

1) originaria prevalente soluzione chimica della roccia per ragione di acqua meteorica carbonata, penetrata attraverso inghiottitoi (fornelli ad andamento verticale, normale alla stratificazione);

2) successiva prevalente erosione meccanica di strati rocciosi più degradabili (caverne e cunicoli con andamento suborizzontale, secondo i piani di stratificazione).

La osservazione di cui sopra può trovare conferma nella serie di cavità che si notano sulle pareti rocciose di destra del Cellina, dove gli strati sono declivi verso valle, nel tratto fra la presa sul Cellina e Ponte Antoi.

Durante il tempo piovoso, gli imbocchi di queste cavità, che si presentano come squarci aperti sulla parete rocciosa, a grandi tetti orizzontali, scaricano getti di acqua a volte ingenti, acqua evidentemente raccolta nei compluvi dei ripiani calcarei sovrastanti (Monte Longa), convogliata in basso nell'interno della montagna lungo inghiottitoi e raccolta e fatta defluire verso l'esterno attraverso le cavità suborizzontali sboccanti sulla parete della valle.

In campo tecnico sorge il pensiero dei complessi problemi dei quali dovrebbe preoccuparsi, agli effetti della tenuta, il progettista di opere idrauliche per il caso di uno studio, in

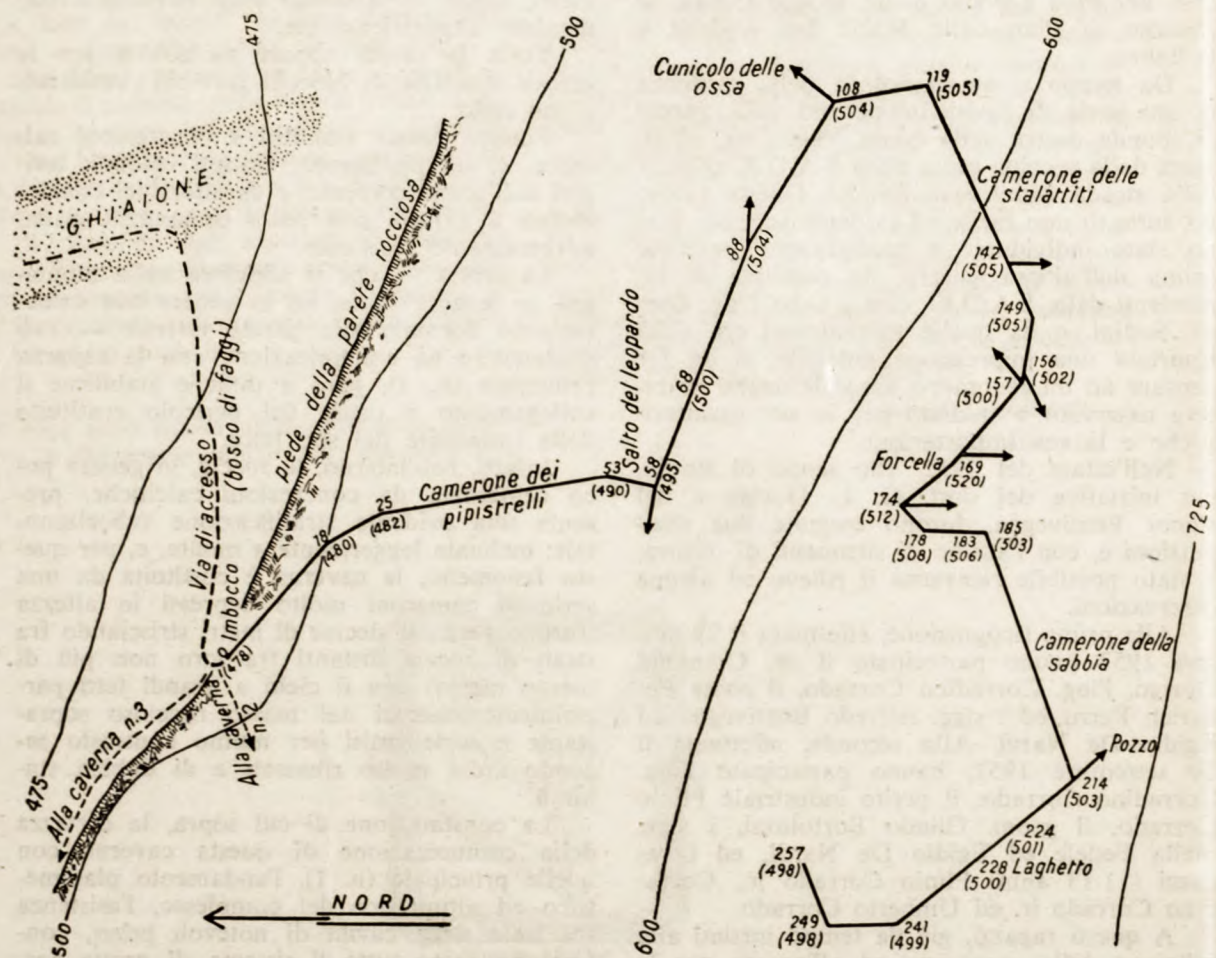
terreno così cariato, di opere di sbarramento per serbatoi artificiali.

Una terza caverna (n. 3) con imbocco quasi allo stesso livello della precedente e ad una ottantina di metri più a monte, fu percorsa affrettatamente per una quarantina di metri, e merita di essere esplorata con adatti mezzi di soccorso. Essa si presenta come un camerone molto sviluppato in altezza, ad andamento longitudinale tortuoso e che attraverso vari gradoni coperti di concrezioni calcaree, porta ad uno stretto camino molto ripido (inghiottitoio). Questo camino sembra essere percorribile, pur con qualche difficoltà, ed è illuminabile per lungo tratto presentando sezioni talvolta verticali.

Al momento della visita, il camino era percorso da una intensa corrente di aria fredda discendente.

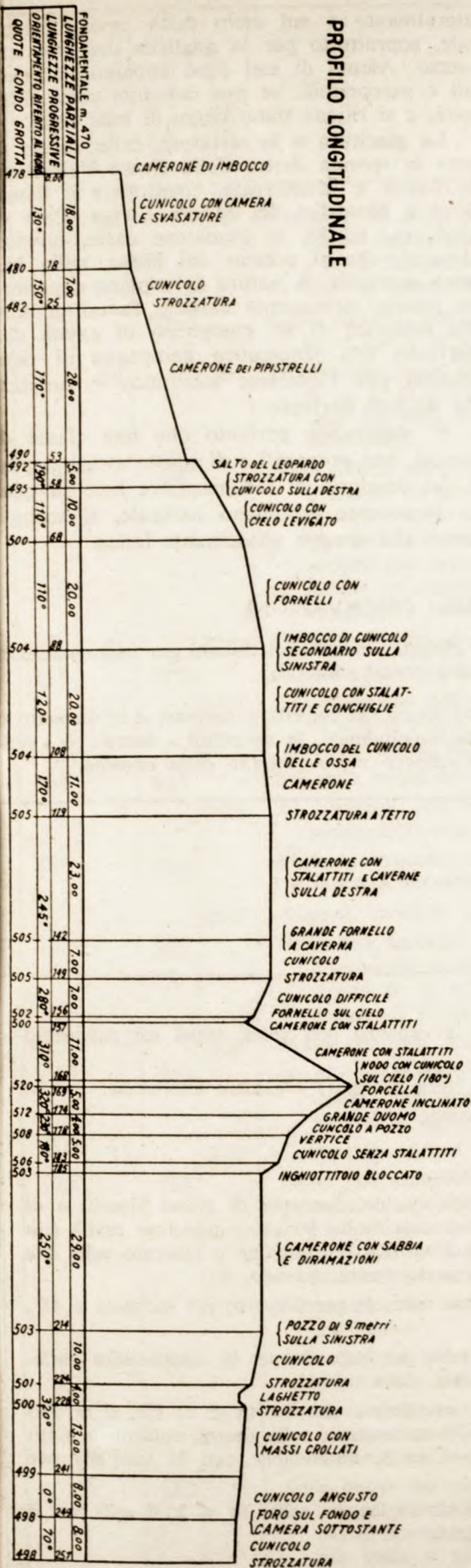
* * *

Gli imbocchi del sistema di caverne considerato, sono accessibili attraverso un ripido e stretto ghiaione che parte dalla strada provinciale Montereale-Cellina-Barcis, a circa 100 metri a valle della vecchia presa S.A.D.E. sul Cellina (quota 350 circa) in sponda destra del torrente.



Tracciato planimetrico (Le curve di livello sono state riportate dalla tavoletta I.G.M. Andreis f. 24 - IV - SE; coordinate dell'imbocco 0° 8' 48" long. E. da M. Mario, 46° 11' 04" lat. N. I numeri ai vertici indicano le progressive dall'imbocco, quelle tra parentesi le quote del pavimento della grotta).

PROFILLO LONGITUDINALE



Il ghiaione, orientato esattamente Nord-Sud, presenta molti blocchi instabili, è contenuto in un valloncetto del fianco della montagna e sale tra due folte siepi di faggio ceduo.

Raggiunta, dopo 20 minuti di salita, la quota 460 circa quasi al piede della parete rocciosa, si piega decisamente ad Ovest, entrando nel bosco, e, procedendo per una ventina di metri, su terreno assai ripido, in leggera ascesa sotto la parete, si raggiunge l'imbocco della grotta (caverne n. 1 e n. 2). Questo imbocco è costituito da un camerone a volta, molto largo (12 metri circa) ed alto in media 4 metri, chiuso frontalmente da una parete a circa 6-8 metri di profondità e con molti blocchi rocciosi sul pavimento, alcuni dei quali crollati di recente.

La parete di fondo del camerone presenta due aperture non molto evidenti, ubicate agli estremi del suo asse maggiore.

L'apertura di destra, verso Sud-Ovest, porta alla caverna n. 2, più sopra ricordata.

La grotta qui di seguito descritta (n. 1), ha inizio invece attraverso una apertura che si affaccia sul lato di sinistra (S.E.) del camerone e fu rilevata altimetricamente a mezzo di barometro aneroide molto sensibile (tarato in partenza rispetto ad un caposaldo di livellazione ubicato sulla diga S.A.D.E.) e planimetricamente, per camminamento, con l'ausilio di bussola goniometrica e di fettuccia metrica.

Nella cavità non furono notate tracce di vita animale, se si eccettua la presenza di numerosi grappoli di pipistrelli fino ad una ottantina di metri dall'imbocco, con un notevole cumulo di guano nel « camerone dei pipistrelli » a progressiva 50 circa.

Nel « cunicolo delle ossa » che ha imbocco a sinistra salendo, a progressiva 108, furono rinvenute, sotto un cumulo di massi crollati dal cielo della cavità, alcune ossa calcinate di animale palmato che furono raccolte ed inviate per l'esame ad un Istituto scientifico di Padova. Ripulendo il pavimento della cavità, è presumibile si possano raccogliere altre ossa.

Il predetto cunicolo, in particolare, che presenta varie diramazioni con ampie sale a bellissime stalattiti e strette strozzature ingombre da massi crollati, merita di essere visitato e riconosciuto con una certa attenzione, ed è probabile che abbia comunicazione con l'esterno, dato l'orientamento del suo asse generale.

Sul cielo del cunicolo, nei tratti non coperti da concrezioni calcitiche, furono notati densissimi agglomerati di ben conservate conchiglie a forma spiraliforme o circolare, del diametro fino a 20 centimetri.

Gli stessi agglomerati conchigliari esistono sul cielo del cunicolo fra le progressive 88 e 108 della caverna principale n. 1.

Di particolare interesse è il complesso nodale compreso fra le progressive 142 e 185 per la bellezza panoramica locale, la rete di cavità e diramazioni in parte intercomunicanti, e la delicata fattura delle colonne e dei fe-

stoni calcitici in genere trasparenti alle lampade.

Questo nodo di cavità, che ha il suo pavimento medio ad un livello circa quaranta metri più elevato di quello dell'imbocco, culmina in una serie di interessantissimi duomi e fornelli, con andamento verticale, od in ripidissima salita, e che potrebbero essere percorsi per buoni tratti con l'ausilio di attrezzatura da roccia. I fornelli, che corrispondono alla parte più elevata della grotta, rappresentano indubbiamente lo sbocco inferiore degli inghiottitoi di natura carsica che, provenienti dai pianori superiori del monte Longa (quota circa 1200), hanno dato origine alla cavità esplorata.

Oltre il nodo sopra menzionato, culminante nella « forcella » di quota 520, la grotta prosegue in generale leggera discesa, con tendenza ad avvicinarsi verso l'esterno della montagna, con il quale probabilmente ha nuovamente comunicazione.

Durante le ricognizioni non furono percorsi i cunicoli ed i fornelli che si aprono numerosi

lateralmente e sul cielo della cavità principale, soprattutto per la angustia dei loro imbocchi. Alcuni di essi però appaiono accessibili e percorribili, se pur con una certa difficoltà, e si ritiene siano degni di una visita.

La giacitura e la struttura della roccia di tutta la sponda destra della Bassa Valcellina, da Barcis a Montereale, costituente il fianco Nord e Nord-Est del Monte Longa (Pala di Altei, m. 1.528), le numerose carie, talvolta rilevanti, che si notano dal basso, sulla immane muraglia, la natura del ripiano superiore del monte, nettamente carsica, fanno pensare alla esistenza di un complesso di cavità che meritano una sistematica campagna di ricognizioni per l'interesse scientifico e turistico che ne può derivare.

E' augurabile pertanto che una classe di giovani, ben preparati e di spirito sveglio, spinta dal desiderio di far maggiore luce su questo imponente fenomeno naturale, si accinga presto alla sempre affascinante fatica.

ITINERARIO - DESCRIZIONE - OSSERVAZIONI

I dati di rilievo fanno riferimento al tracciato e profilo allegati e sono stati desunti per camminamento con l'ausilio di barometro aneroido, bussola goniometrica e cordella metrica.

N.B. - Le dimensioni sono espresse in metri; h = altezza media dei cunicoli o caverne; d = diametro o dimensione trasversale; l = sviluppo o dimensione longitudinale; le notazioni « destra » o « sinistra » si riferiscono alla direttrice di marcia dall'imbocco verso l'interno della caverna.

Progressive dall'imbocco - m.	Distanze parziali - m.	Quote sul livello marino	Orientamento sul Nord	ANNO TAZIONI
0		478		Ampio camerone di imbocco in capanna con grossi massi sul pavimento ($h = 4$, $d = 15$, $l = 5$).
	18		130°	Cunicolo in leggera salita con varie svasature e camere intermedie.
18		480		Vertice altimetrico e planimetrico.
	7		150°	Cunicolo.
25		482		Strozzature e vertice planimetrico.
	28		170°	Ampio camerone con pavimento viscido, cosparso di grossi blocchi e di cumuli di guano. Sul cielo (roccia molto levigata) numerose cavità con nidi di pipistrelli ($H = 6$; $d = 12$). Il camerone è bloccato sulla sua parete di fondo e presenta verso destra, salendo, un
53		490		liscione con parete viscida prima verticale per 2 metri, poi inclinata a 45°, che bisogna risalire
	5		190°	con certa difficoltà (chiamata salto del leopardo per la caratteristica variegatura del cielo e delle pareti della cavità).
58		495		Oltre il salto, si imbecca una strettissima strozzatura ($h = 0,8$; $d = 1,8$) poco evidente (subito dopo la strozzatura, sulla destra, cunicolo a tetto molto depresso, $h = 0,8$; $d = 3$, illuminabile con la lampada per 20 metri).
	10		110°	Alla strozzatura segue un cunicolo in leggera salita ($h = 2$; $d = 2$) con il cielo di roccia bianca levigata.
68		500		Vertice altimetrico.

A N N O T A Z I O N I

Progressive dall'imbocco - m.	Distanze parziali - m.	Quote sul livello marino	Orientamento sul Nord	
	20		110°	Cunicolo in salita più dolce (con il suo asse in prosecuzione del precedente) che va allargandosi da 4 a 12 m. e con altezze varie da m. 1,50 a m. 4. Sul cielo circa a metà ed al termine del cunicolo due ampi fornelli. Si notano le prime concrezioni calcitiche e stalattitiche.
88		504		Sulla sinistra con orientamento 90° cunicolo secondario molto basso (h = 0,6; d = 4 ÷ 2) con belle stalattiti, non percorribili.
	20		120°	Quasi nella stessa direzione del precedente, segue un cunicolo orizzontale (h = 3; d = 4) con piccole stalattiti, che al suo termine presenta sul cielo un fitto banco di bellissimi fossili marini a spirale, di grosse dimensioni.
108		504		Sulla sinistra salendo, con orientamento 40°, un imbocco (h = 1,50; d = 4) è seguito da un tortuoso cunicolo molto rotto ed accidentato, con camerone e massi crollati che viene esplorato (direzione N. circa) per una quarantina di metri, con malagevole percorso a causa del suo cielo sempre più depresso. Esso porta presumibilmente verso l'esterno. Bellissime concrezioni stalattitiche. Sul pavimento di un camerone furono rinvenute e raccolte alcune ossa, non umane, di animale palmato.
	11		170°	Camerone in leggera salita (h = 3; d = 10) con stalattiti e ampi fornelli.
112		505		Marcata strozzatura (h = 1,8; d = 3).
	23		245°	Camerone con bellissime stalattiti e concrezioni. Alla base della sua parete di destra, ampia caverna e tetto (h = 0,50; d = 6 ÷ 8) con stalattiti, molto estesa, illuminabile per una quindicina di metri, non percorribile.
142		505		Sul cielo ampia caverna a fornelli, non percorribile, con orientamento 180°.
	7		245°	Al camerone con stalattiti segue nella stessa direzione un cunicolo che va progressivamente restringendosi.
149		505		Marcata strozzatura a tetto (h = 0,60; d = 3) con stalattiti e che si supera con difficoltà.
	7		280°	Angusto cunicolo in discesa da percorrersi carponi, non agevole.
156		502		Bellissimo fornello ricco di concrezioni che si apre sul cielo della cavità e prosegue inclinato con orientamento 240°. Il suo imbocco è molto stretto (h = 0,50; d = 0,60) e la cavità si può illuminare per una decina di metri.
	1		280°	Breve cunicolo, nella stessa direzione del precedente, sempre in discesa.
157		500		Ampio camerone a tetto (h = 0,80; d = 5,00; 1 = 5,00) che si apre sulla destra, con orientamento 50°, comunicante con i cunicoli precedenti. Bellissime stalattiti.
	11		310°	Camera (h = 5; d = 9) sempre con stalattiti, in sensibile salita.
168		518		Nodo con cunicolo sul cielo che si apre sulla destra (orientamento 180°) salendo, e che comunica con il complesso di cavità precedente, intrecciandosi con esse (il cunicolo fu percorso come ricognizione secondaria per una trentina di metri, fino ad una strozzatura che ne preclude l'ulteriore esplorazione).
	1		310°	Strozzatura (h = 2; d = 2), con stalattiti, grossi blocchi e cavità sul pavimento.
169		520		Forcella con blocco incastrato al suo vertice, che si supera. E' il punto più elevato del complesso di caverne percorse durante la ricognizione.
	5		320°	Dalla forcella, in ripida discesa, segue un camerone, col cielo e pavimento fortemente inclinati, con stalattiti e festoni calcitici e con grossi blocchi concrezionati sul pavimento (h = 5; d = 10).
174		512		Sulla destra del camerone (orientamento 58°) una grande appendice a duomo, alta circa 12 metri il cui cielo comunica con tutto il complesso di cavità precedentemente percorse. Questa serie di nodi costituisce la zona più bella e più complicata di tutta la grotta, ed è di non facile orientamento.

ANNOTAZIONI

Progressive dall'imbocco - m.	Distanze parziali - m.	Quote sul livello marino	Orientamento sul Nord	
178	4	508	230°	Segue un cunicolo a pozzo che si scende con difficoltà a causa di blocchi crollanti e cavità esistenti sul suo pavimento (h = 1,50; d = 1,50). Marcato vertice altimetrico e planimetrico.
	5		180°	Cunicolo con grossi blocchi sul fondo, privo di concrezioni calcaree, e che può presentare qualche pericolo a causa di marcate fessurazioni sulla roccia costituente il suo cielo.
185	2	503	180°	Segue un breve tratto in discesa nella stessa direzione fino ad un inghiottitoio col fondo chiuso da massi crollati. Marcato vertice planimetrico.
	29		250°	Amplissimo camerone (h = 1 ÷ 3; d = 12 ÷ 18) con pavimento orizzontale cosparso di fine sabbia calcarea bianca, a grani stranamente uniformi (circa 0,5 mm.). Il tetto è inclinato e con piccole formazioni stalattitiche. Il camerone ha numerose piccole diramazioni in varie direzioni, tutte difficilmente percorribili. Sul fondo, evidenti tracce di erosione, dovute ad acque correnti che fanno presumere la cavità sia parzialmente inondabile in caso di cattivo tempo.
214		503		Alla fine del camerone, una strozzatura immette in una caverna senza stalattiti, di dimensioni planimetriche più ridotte della precedente, ma col cielo molto alto, che si perde in una marcata faglia di scorrimento subverticale, di calcare marnoso, che fende tutto il masso roccioso con orientamento 320°. Scendendo qualche gradone, si nota, sulla sinistra, un inghiottitoio a pozzo, con pareti strapiombanti e che fu riconosciuto calando una parte dei componenti la comitiva con corda doppia. A 9 metri di profondità il pozzo è bloccato da massi e ghiaia, senza presentare diramazioni percorribili. Deviando a destra, in direzione opposta al pozzo, si imbocca
224	10	501	320°	un cunicolo in leggera discesa (h = 3; d = 6) senza stalattiti. Strozzatura.
	4		320°	Piccolo lago con acqua cristallina in corrispondenza del quale il cielo si abbassa e può formare sifone in caso di pioggia esterna (sassi arrotondati sul fondo - profondità dell'acqua circa m. 0,60). Il laghetto si supera rampicando malamente sulla sponda sinistra, con l'ausilio di blocchi emergenti dalla superficie dell'acqua.
228		500		Strozzatura molto angusta e malagevole, su massi crollati (h = 0,50; d = 0,80).
	13		320°	Cunicolo in leggera discesa senza stalattiti (h = 1 ÷ 3; d = 1 ÷ 4) e che può costituire ulteriore sifone in caso di pioggia (sassi arrotondati e sabbia sul fondo. Puddinghe ad elementi rotondi con cemento giallo durissimo).
241		499		Vertice planimetrico.
	8		0°	Cunicolo che va restringendosi, in leggera discesa, senza stalattiti. Sul suo pavimento, un foro (m. 0,4 × 0,5), immette in una camera sottostante di alcuni metri, colma di massi crollati, e difficilmente percorribile.

Oltre a questo limite, la ricognizione della grotta, che potrebbe forse essere continuata per qualche tratto è stata sospesa data l'angustia dei passaggi e il pericolo costituito dalla roccia completamente disgregata, in cattive condizioni di stabilità e per nulla cementata da concrezioni calcitiche.

Corradino Corrado
(Sez. Pordenone)

GLI STUDI DELLA NEVE IN ITALIA (*)

di G. MORANDINI e L. ALBERTINI

Non è da molto tempo che in Italia si è incominciato ad occuparsi delle ricerche sulla densità e temperatura della neve. È ben vero che la maggior parte del territorio nazionale è estranea — completamente o in maniera molto accentuata — al fenomeno delle precipitazioni nevose, le quali rivestono per quasi tutta la pianura padana, per le regioni circum-appenniniche e per quelle insulari un carattere di marcata transitorietà che poco incide — per intensità e durata — sull'andamento generale delle precipitazioni annue. Ma, d'altronde, vaste porzioni del versante alpino meridionale e notevoli plaghe del sistema appenninico sono talmente interessate a questo peculiare fenomeno climatico delle zone temperate e subpolari da costituire un gran peso non solo sulle particolarità dell'ambiente fisico, ma anche sul suo aspetto economico ed umano. Ciò nonostante, scarsa è la letteratura scientifica italiana dedicata a questo tipo assai particolare di indagini, tanto da annoverare, oltre a qualche studio assai remoto, solo alcuni recenti lavori del Crestani, dell'Ortolani, del Bosso-lasco e del Donà. Tale produzione scientifica appare inoltre e maggiormente debole, se si tiene conto dei progressi realizzati in questo campo da alcuni istituti esteri di ricerca, quali quello svizzero, quello svedese e quello canadese direttamente interessati sotto molteplici aspetti, da inteso delle precipitazioni nevose notevolmente diffuse sia nella regione alpina vera e propria cui fa parte per intero la Svizzera, sia nelle regioni circumpolari europee e americane, dove la neve ha tanta parte nell'andamento climatico e nella vita economica locale. Anche per il nostro paese però, tali studi non dovrebbero mancare di un certo interesse: non solo da un punto di vista puramente scientifico, ma anche da un punto di vista pratico e di immediato interesse, quale può essere quello delle odierne possibilità idriche italiane e dei relativi impianti idroelettrici, che dalle precipitazioni annue — specie nevose — traggono il loro sostanziale alimento. A questo ultimo scopo anzi, tutte le indagini finora intraprese circa la frequenza, durata e spessore del mantello nevoso ed il suo rendimento in acqua, non hanno dato risultati molto apprezzabili, nonostante la discreta rete di stazioni e posti di controllo meteorologico-nivometrici scaglionati su gran parte del versante alpino meridionale e su vasti tratti dell'Appennino sotto l'auspicio e la direzione delle varie sezioni del Servizio idrografico del Ministero dei Lavori Pubblici e del corrispondente servizio dell'Ufficio Idrografico del Magistrato delle Acque di Venezia. Ogni anno, essi pubblicano infatti da vecchia data bollettini e monografie periodiche — mensili o annuali — in cui vien lasciato un posto notevole ai dati relativi alla caduta ed altezza del mantello nevoso: dati analitici accurati, ma sempre privi di una sostanziale correlazione, specie nei confronti dei deflussi stagionali dei corsi d'acqua alpini ed appenninici, che dalle precipitazioni nevose invernali traggono in genere buona parte del loro alimento.

In particolare, manca ancora uno studio sistematico che metta a confronto altezza, durata e densità del mantello nevoso con i deflussi stagionali; specialmente per il fatto che, se si vuol tenere una simile indagine, bisogna avere a propria disposizione una rete molto fitta di punti di osservazione,

senza peraltro poter stabilire con una certa sicurezza l'effettivo apporto liquido dato ai torrenti dal residuo nivale e le quantità di acqua di scioglimento perduta per lenta o rapida imbibizione del terreno e per evaporazione. Aggiungasi inoltre che la lettura giornaliera dello spessore del manto nevoso in un luogo fatto mediante asta nivometrica graduata non rispecchia che condizioni del tutto locali di innevamento e soggette a rapide variazioni in eccesso o difetto dal normale ad opera dell'azione profondamente modificatrice del vento. Infine le tristi evenienze belliche hanno portato ad un notevole impoverimento della dotazione scientifica delle singole stazioni meteorologiche meno attrezzate, alla interruzione di molte osservazioni e soprattutto alla frammentarietà nella pubblicazione dei dati raccolti, di cui gran parte sono rimasti — come lettera morta — negli archivi a disposizione di chi ne abbia bisogno ma non di pubblico dominio.

Ciò nondimeno, 30 anni di osservazioni rappresentano già un notevole contributo alla conoscenza della durata ed altezza del mantello nevoso ed a quella delle portate dei nostri fiumi alpini ed appenninici. Ma nel campo specifico della densità e temperatura della neve, solo il Crestani ha tentato un'indagine in parte soltanto riuscita nel suo scopo.

In questi ultimi anni però, non solo le diverse società idroelettriche si sono sentite direttamente interessate — per ovvie ragioni — a questo genere di ricerche: ma anche le stazioni di sports invernali — da Cortina d'Ampezzo al Sestriere — stanno comprendendo il lato puramente pratico di queste indagini.

Tenendo conto appunto anche di tali riflessi pratici, venne in un primo tempo stanziata — a favore dell'Istituto di Geografia dell'Università di Padova — una modesta somma da parte del Consiglio Nazionale delle Ricerche e dell'A.N.I.D.E.L. a mezzo del Comitato Glaciologico Italiano. Con l'intervento dell'A.N.I.D.E.L. e del Comitato Glaciologico l'idea di riprendere queste ricerche ha assunto un più ampio significato spaziale fuoriuscendo dalla regione dolomitica in partenza prescelta per comprendere tutto il versante meridionale delle Alpi ed una parte degli Appennini. Essa ha inoltre auspicato una più larga collaborazione, i cui programmi di lavoro sono stati concentrati in una riunione alla quale, oltre a studiosi che avevano già sperimentato talune apparecchiature, sono intervenuti i rappresentanti dell'A.N.I.D.E.L. e quelli dei Servizi idrografici sopra menzionati.

La discussione ha così assunto il significato di una vera e propria messa a punto del problema, di un coordinamento nella ripresa delle osservazioni sempre effettuate e interrotte solo parzialmente nel periodo più acuto della guerra passata e di una formulazione di un programma di indagine così concepito.

1) Si sono scelte inizialmente dieci stazioni di osservazione definite a tal uopo come « stazioni-pilota » e scaglionate sul versante italiano delle Alpi (otto) e sull'Appennino. Esse erano in partenza le seguenti: Lago della Rossa, Lago Goillet, Monte Spluga, Gorzente, Ghiacciaio dei Forni, Lago del Caresèr, Fedaia e Cortina d'Ampezzo per

(*) Relazione presentata al 65.° Congresso del C.A.I. a Salerno (giugno 1953).

le Alpi; il Passo della Cisa e la Sila per gli Appennini. Per ora esse sono state ridotte a sette non essendosi iniziate misure nelle stazioni-pilota di Gorzente, del Ghiacciaio dei Forni e della Sila. Il controllo delle misure da eseguirsi in loco da parte di personale opportunamente scelto è stato affidato all'ing. Angius, al prof. Vanni, al prof. Nangeroni, al prof. Morandini ed al prof. Bossolasco.

2) Ad ogni stazione-pilota fanno capo uno o più secondari di controllo previsti in un piano massimo di ricerca ed utili per la raccolta di un numero abbastanza rilevante di dati comparativi con i dati della stazione pilota.

3) Le misure, eseguite dal personale del luogo sotto il controllo dei revisori sopra menzionati comportano: I°, misura delle singole precipitazioni nevose fatta su tavola a spazzamento; II°, misura dell'altezza del manto nevoso fatta con asta nivometrica fissa e con asta mobile di controllo; III°, misura di densità della neve fatta orizzontalmente con pesaneve dell'Ufficio Idrografico del Po di Parma a strati intercalati ogni 30 cm. di spessore: assieme e questa possono venir eseguite misure verticali con pesaneve U.I.M.A. sia per tutto lo strato, sia di 25 in 25 cm.; ogni misura deve constare di almeno 3 prove di controllo; IV°, misura di temperatura della neve accompagnata a quella di densità mediante geotermometro; V°, misura di temperatura dell'aria all'atto delle operazioni di pesatura della neve.

4) ogni stazione-pilota deve perciò essere fornita almeno di questi strumenti: una tavola a spazzamento, un'asta nivometrica, un pesaneve per misure orizzontali, un geotermometro ed un termometro centigrado; dove è possibile, questa attrezzatura può essere integrata con un pesaneve U.I.M.A. e con gli strumenti meteorologici in dotazione alle locali stazioni meteorologiche prescelte.

5) Le misure, segnate su appositi moduli, devono effettuarsi a data fissa almeno una volta al mese per la densità e temperatura della neve, a giorni alterni, per l'altezza del manto nevoso e giornalmente per l'altezza delle singole precipitazioni. I dati raccolti in ogni stazione vengono elaborati separatamente da ogni singolo controllore e pubblicati nel bollettino del Comitato Glaciologico.

In ottemperanza a queste disposizioni emanate a suo tempo dalla Commissione Nevi, a questo scopo istituita in seno al Comitato Glaciologico Italiano, fin dall'inverno 1950-51, si sono intraprese le prime indagini di saggio, che hanno interessato essenzialmente le tre stazioni-pilota di Cortina, del Carersèr e del Goillet. Se da un lato l'eccezionale quantità delle precipitazioni nevose di quell'inverno hanno potuto favorire una discreta raccolta di dati, la mancanza di una rigorosa periodicità nelle misure mensili ha in un certo senso danneggiato i risultati di una ricerca intrapresa solo al termine della stagione invernale e con mezzi spesso inadeguati allo scopo prefisso. I dati, raccolti e pubblicati in due relazioni stampate nel Bollettino del Comitato Glaciologico Italiano devono perciò ritenersi come puramente indicativi e di saggio, utili solo quale termine di confronto con quelli più accurati delle due stagioni invernali successive. Essi si riferiscono sostanzialmente all'andamento della densità della neve su uno strato talvolta assai notevole (al Carersèr anche 480 cm. di spessore) e ad alcune misure termiche di puro valore sperimentale in fase di perfezionamento.

All'inizio della stagione 1951-52 le misure sono state riprese con maggior sistematicità, facilitate anche da una più completa ed efficiente attrezzatura scientifica che ha consentito la raccolta di molti dati meteorologici strettamente connessi con la densità, la temperatura e l'altezza del mantello nevoso. In

particolare, venne curato l'impianto dell'asta nivometrica e della tavola a spazzamento; tutte le sette stazioni-pilota vennero dotate di almeno un pesaneve per misure orizzontali, di un geotermometro e di un termometro centigrado. Inoltre, alcune stazioni hanno potuto usufruire di un'attrezzatura scientifica più completa comprendente (come ad esempio le stazioni di Cortina, Fedaia e Carersèr) termometri a massima e minima, pluviometri, termografi, eliofonografi, psicometri e anemometri: attrezzatura che ha consentito indagini accurate anche sotto un punto di vista più generale riguardante i microclimi di alta montagna. La densità della neve è stata perciò messa a confronto con l'andamento termico e pluviometrico decadico, con il soleggiamento, l'umidità e la nebulosità giornaliere, con l'azione disturbatrice del vento e con i deflussi dei bacini imbriferi relativi ad ogni stazione-pilota. In particolare — per quanto i dati raccolti abbiano risentito della forte scarsità delle precipitazioni nevose invernali e non possano essere presi che come indicativi e suscettibili di maggior sviluppo scientifico — si sono potuti mettere in chiaro alcuni aspetti generali sull'andamento della densità e temperatura del mantello nevoso, aspetti che attendono dalle indagini continuate in un prossimo futuro una più sistematica e sicura conferma. Essi possono essere così riassunti: la densità di superficie è soggetta a notevoli scarti stagionali ed anche decadici a seconda dell'andamento delle precipitazioni nevose, dell'azione termica e del vento; la densità di fondo tende ovunque ad aumentare in concomitanza con l'aumentare della densità media dell'intero strato nivale; i valori di densità procedono quasi sempre regolarmente dalla superficie verso il fondo, dove si riscontrano in genere i massimi assoluti. La densità media del manto nevoso aumenta con l'aumentare dell'altezza dello strato e dell'altitudine delle singole stazioni-pilota. Aumento di densità della neve e aumento nella portata dei torrenti interessati sono spesso concomitanti; ma solo nei mesi tardo-invernali; sono discordanti nei mesi precedenti.

Per quanto riguarda la temperatura della neve — benchè non siano stati raccolti dati del tutto sicuri — sembrerebbe che aumenti gradatamente dalla superficie al fondo con scarti talora superiori ai 3-4 gradi.

Le misure sono proseguite anche nello scorso inverno 1952-53. Ma i dati relativi sono ancora in fase di elaborazione e quindi non possono essere qui presi in esame.

Si è voluto dare notizia al Congresso del C.A.I. di questi studi, ben sapendo che tra gli alpinisti è ancora vivo l'amore per la montagna nella sua veste invernale e che essi ne sentono l'attrattiva al di fuori dei « pistonni » più o meno collegati dalle varie attrezzature turistiche. Ma soprattutto si è voluto dar notizia di queste indagini per un'altra ragione di ordine pratico.

Nei congressi, tutti gli alpinisti si ritrovano; il lavoro comune viene coordinato. Gli studiosi sono un piccolo manipolo che avrebbero bisogno dell'aiuto della grande famiglia a cui essi appartengono: e sarebbero ben lieti di poter trovare da parte di molti quella cooperazione che potrebbe servire a moltiplicare il numero delle misure sulla neve, poichè solo in tal modo, specie se le misure sono effettuate nei mesi di febbraio-marzo, a seconda delle varie quote ed in località diverse delle Alpi e degli Appennini, si potrebbe avere qualche ulteriore dato tanto utile alla risoluzione del problema in esame.

Sarebbe pertanto auspicabile poter stabilire, se da parte di alcune o di molte sezioni ci sia il desiderio e la possibilità di dare incarico ad un certo

numero di soci di collaborare a taluni studi.

Ove questa pregiudiziale possa essere accolta, si potrebbero esaminare le seguenti modalità concernenti un piano di ricerca sistematico.

1) istruire i ricercatori in riunioni intersezionali o sezionali entro i prossimi mesi autunnali;

2) predisporre un'opportuna guida-questionario da rendere pubblica nel modo più idoneo e da affidare ai singoli ricercatori;

3) preparare l'attrezzatura strumentale necessaria alle osservazioni;

4) curare la raccolta del materiale destinato ad essere sottoposto alla elaborazione da parte dei competenti, a cui il Comitato Glaciologico e l'A.N.I. D.E.L. hanno affidato la direzione delle ricerche nelle singole stazioni-pilota.

Ove il Congresso ritenga utile sottolineare tali possibilità ed il Consiglio Centrale, tramite la Presidenza Generale voglia invitare le Sezioni a prestare la loro preziosa collaborazione, noi in particolare saremo ben lieti di continuare la nostra collaborazione al C.A.I., che è la nostra famiglia. Gli studiosi, ancora una volta, si sentiranno legati al C.A.I. che, riaffermando nuovamente le linee direttive di Quintino Sella, darà alla Scienza e agli Studi l'apporto di giovane e numerose energie.

G. Morandini

(Comitato Scientifico Centrale)

R. Albertini

(Sezione C.A.I. di Vicenza)

★ IN MEMORIA ★

DANTE LIVIO BIANCO



Il 12 luglio della scorsa estate una terribile notizia ha lasciato increduli e costernati gli amici: Dante Livio Bianco era caduto alla Cima Saint Robert, nelle Alpi Marittime! Fu un accorrere di alpinisti, di compagni di Partigiano, di conoscenti, di autorità da ogni parte d'Italia; ed una vera folla si riversò nella piccola casa di Valdieri. Purtroppo era vero! Era partito in mattinata con Ellena e Mina e s'era diretto verso i Gelas. Poi i tre amici avevano deciso per la via Bojean alla Saint Robert, ma durante la salita il tempo s'era guastato ed avevano giudicato prudente non insistere per un itinerario che un eventuale maltempo avrebbe potuto rendere difficile. S'erano così accontentati di raggiungere la vetta per il facile itinerario della cresta che non presenta difficoltà da potersi qualificare alpinistiche. Avevano proseguito slegati; quando Bianco, appoggiatosi ad un enorme masso che nessuno avrebbe giudicato in posizione di precario equilibrio, si vide improvvisamente travolto dallo stesso, che si abbattè, alcuni metri più in basso, sul Suo corpo. Fu subito raggiunto dai compagni, ma nulla più v'era da fare. Mentre Ellena era sceso di corsa ad Entraque, il povero Bianco veniva amorosamente vegliato da Mina; e solo il lunedì, verso le 18, le carovane di soccorso raggiungevano, con la Salma, Valdieri.

Con la scomparsa di Bianco, il Club Alpino Italiano ha perduto una delle sue figure più eminenti. Fin da giovanissimo, la Sua bruciante passione per la montagna lo portò ad iniziare, con un piccolo gruppo di amici cuneesi, l'epoca che si potrebbe chiamare dell'alpinismo ac-

cademico nelle Alpi Marittime. Questi forti arrampicatori non si accontentarono più della vetta, ma iniziarono l'esplorazione delle loro più difficili montagne per ogni spigolo, per ogni parete non ancora violata. La guida del Sabbadini denuncia l'attività di questi giovani valorosi che erano capeggiati dall'intramontabile Gianni Ellena: Soria, Giuliano, Bianco, Quaranta, Gandolfo, ecc.... E moltissimi dei più sostenuti itinerari portano anche il nome di Livio Bianco: cresta N. alla punta S. della Cima Paganini, parete N. dell'Oriol, nel 1928; parete S.O. dell'Oriol e la difficilissima parete S. della Punta Piacenza, nel 1930; parete S. della Cima di Nasta nel 1931; parete N. O. della Cima Purtscheller, nel 1933; direttissima alla parete N. della Cima de Cessole, nel 1936; sperone della parete O. dell'Argentiera N., direttissima alla parete S. O. della Maledia, parete N. del Pelrabroc, nel 1946. Nel vasto gruppo dell'Argentiera forse solo tre o quattro vie non furono percorse da Bianco: mentre tutte le innumerevoli altre furono da Lui ripetute varie volte. Al Corno Stella compì ben otto salite, per pareti e spigoli. E tutti gli anni, prima e dopo la campagna su più alte vette, lo si trovava al Caire de Prefouns, alla Cima di Nasta, al Clapier, al Caire di Cogourda, all'Oriol, al Monte Matto, sempre insieme ad uno o due Suoi fedelissimi.

Ma Bianco — alpinista completo — non si accontentava certo della « zona depressa dell'alpinismo », come Lui chiamava le Marittime per la scarsa frequenza degli arrampicatori; che, in fondo, era per Lui un dato positivo, perchè Gli permetteva dar sfogo alla Sua passione in quel silenzio e quella solitudine ormai purtroppo sconosciuti sui grandi gruppi montuosi. Conobbe le Dolomiti (è della Sua prima gioventù una memorabile salita al Campanile Basso); fu al Monte Bianco, Grandes Jorasses, Aig. Lechaux, Grèpon, Gran Charmoz, Aig. Noire; all'Herbetet (cresta S.); al Cervino; alle principali vette del Monte Rosa; nel Vallese, al Zinal Rothorn, e, con gli sci, al Rimpfischhorn, Stralhorn, Alphubel, Allalinhorn; al Bernina, al Pizzo Palù (con gli sci), al M. Leone (con gli sci); sulle montagne del Masino, al Disgrazia, nel gruppo dell'Ortler, in Delfinato ove salì Pelvoux, Barre des Ecrins, Bans, Rateau, ecc. Ben pochi sono i gruppi montuosi da Lui non visitati. Negli ultimi anni si dedicò particolarmente allo sci alpinismo e percorse tutte le più classiche «hautes-routes».

La Sua forza di volontà era tale che, con la non comune intelligenza di cui era dotato, raggiunse sempre — e non solo sulla montagna — le mete che si era prefisso. A soli 43 anni era uno dei primi avvocati civilisti di Torino e s'era già formato una vasta clientela anche fuori della Sua città, tanta era la fama e stima da cui era circondato. Perseguiva la difesa della buona causa con una tenacia, con uno scrupolo che andava addirittura oltre il dovere del difensore. Chi scrive — che Gli fu a fianco non solo in montagna, ma anche nella professione — ebbe in Livio un vero maestro!

Ma un altro settore ove la perdita di Bianco lascia un vuoto incolmabile, è quello della Resistenza Piemontese. Pur tutt'altro che amante di faccende belliche, il 9 settembre 1943 il Suo fremente desiderio di libertà e giustizia, Lo portò su quelle montagne del Cuneese che l'alpinista già conosceva in tutti i loro segreti; e con Duccio Galimberti organizzò la banda « Italia Libera » che col l'andar dei mesi sempre più ingrossò le sue fila, sostenendo violenti, accaniti combattimenti contro i nazifascisti ed i tedeschi. Dopo la morte di Galimberti, « Livio » divenne il capo della Resistenza nel Cuneese e — sempre in prima linea — combattè da valoroso fino al febbraio

del 1945, epoca in cui fu preposto al Comando Regionale delle Formazioni G. L. e nominato Vice-Comandante del C.M.R.P. Due medaglie d'argento al valore militare dicono del Suo coraggio, del Suo valore, del contributo immenso che diede alla Causa.

Socio della Sez. di Cuneo e Ligure, era stato recentemente anche Consigliere della Sede Centrale del C.A.I.; e come in altre attività della Sua vita, curò le pratiche affidateGli con quella precisione e puntualità tutte Sue caratteristiche. Dialettico formidabile, nelle discussioni in Consiglio Centrale convinceva sempre della tesi sostenuta.

Sono passati ormai sei mesi: ma la ferita profonda, dolorosissima che la Sua morte ha lasciato nel cuore degli amici difficilmente potrà rimarginarsi!

E. A. B.

FELICE BATTAGLIA



Il 18 agosto 1953, dopo aver compiuto, col compagno Claudio Corti di Olginate, la 1ª ascensione della parete Est del Pizzo Badile, precipitava sulla via di discesa. Un fulmine, scoppiato a breve distanza, Gli procurava un attimo di smarrimento che doveva esserGli fatale.

Nato a Sesto S. Giovanni il 25-6-1929, si era iscritto

alla Sezione del C.A.I. di Monza ed al Gruppo Rocchia. Una grande passione ed una non meno grande volontà lo aveva spinto a cimentarsi sulle più note ed ardue vie della vicina Grignetta. Ai primi di agosto aveva dovuto assistere alla tragica fine del compagno Walter Paganini, caduto in un crepaccio mentre ritornavano, per il cattivo tempo, dal medesimo tentativo che due settimane dopo doveva essere concluso da Lui a prezzo della vita.

Giovane speranza, stroncata da un atroce destino, il Suo ricordo rimarrà sempre vivo per la Sua grande bontà e fede nelle cose migliori.

Il compagno Corti dedicò al Suo Nome la via seguita in 1ª ascensione sulla parete Est del Pizzo Badile.

FRANCESCO CORTESE

Era Socio del Club Alpino dal 1901: con Achille Monti e pochi altri aveva fondato la Sezione di Pavia; nel 1905 la SUCAI iniziata la sua vita gogliarda e gagliarda formò il Consiglio di Pavia, e Cortese con Romano Ballabio, il prof. Clivio e Scarpellini ne costituì il primo valoroso nucleo.

Cortese era un mistico della montagna; uno di quei Soci che vivono non la vita talora troppo circoscritta della Sezione di appartenenza, ma tutta la vita del C.A.I.

Ottimo alpinista, camminatore formidabile, mai stanco, aveva trovato poi nel gruppo che faceva Capo ai Calegari, un ambiente fraterno, e gli accampamenti lo ebbero fino a qualche anno fa appassionato partecipante.

Qualche volta, nei lontani anni di Pavia scendevamo alla sera a vedere correre il Ticino sotto gli archi del vecchio ponte: e si parlava di montagna, di vie e sentieri, di programma per la stagione buona.

La sua vita passò così tra l'Ospedale San Matteo, l'amore dei fratelli, l'amicizia nostra effettuosissima; la sua onestà era proverbiale a Pavia e la comprensione per i diseredati che a lui ricorrevano come Segretario del « San Matteo » era sempre spontanea e generosa.

Un altro « compagno di strada » che si è fermato per sempre; i valloni del Gran Paradiso e del Rosa, non lo vedranno più passare, non più lo vedremo fuori dai Rifugi guardare estatico le sue montagne. Ma qualche volta ci verrà spontaneo di volgerci ad una svolta del sentiero e di chiamarlo: e sentiremo il suo spirito fraterno con noi ascendere.

M. G.

NUOVE ASCENSIONI

ALPI PENNINE

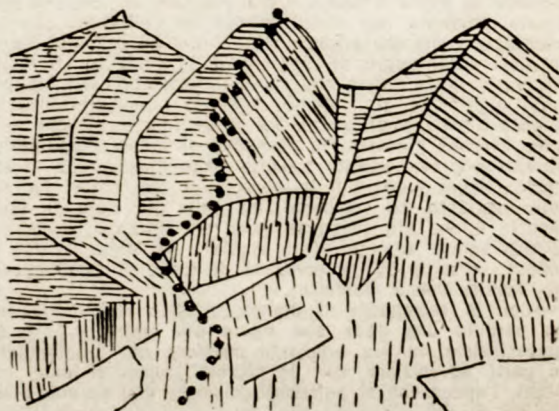
PUNTA CENTRALE DELLE LUISETTES (metri 3440 circa) - Gruppo del Mont Velan.

Prima ascensione della parete S.E. - Garda Franco e Rosset Piero di Aosta (portatori CAI) - 31 luglio 1949.

Lasciamo la Capanna d'Amiante alle 6,30 e, passando per il Col Garrone ed il ghiacciaio di By, siamo alla base della nostra punta alle 8. Dopo una sosta che ci permette di studiare attentamente il percorso, decidiamo di effettuare la salita sul lato sinistro della parete, per evitare lo strapiombo di base.

Ci portiamo pertanto in direzione del canale che scende tra la Punta Centrale e quella Meridionale, sotto una striscia nera dovuta allo scorrere dell'acqua; indi seguiamo per alcuni metri un comodo cengione che sale diagonalmente a destra e sovrasta in parte allo strapiombo di base. L'arrampicata inizia al termine del cengione: un facile diidro di pochi metri, poi una spaccatura che si innalza in linea verticale per oltre 30 metri e fiancheggia nella parte superiore uno strapiombo di 10 metri circa. Risaliamo questa spaccatura resa malsicura dall'eccessiva friabilità, indi evitiamo al suo termine un piccolo salto di roccia, seguendone ancora il corso che si protrae orizzontalmente a destra per circa 4 metri. Ci innalziamo da questo

punto di 3 metri e pieghiamo a sinistra su di una placca simile ad un triangolo il cui lato di base è formato dalla linea che delimita lo strapiombo di 10 metri; la risaliamo verticalmente su « piccoli appigli » sino a raggiungere il vertice superiore del triangolo costituito da un piccolo anfratto e pieghiamo ora a destra quasi orizzontalmente sino a portarci nella direzione della spaccatura orizzontale; qui rifocillatici dopo aver piantato un chiodo che abbondiamo, attacchiamo il tratto decisivo che ci porterà fuori dalle difficoltà. Costeggiamo per 4 metri circa in diagonale a sinistra una fascia di roccia sporgente e superato infine un breve tratto di roccia a forma di pancia, ci portiamo nella fenditura che si congiunge con il piccolo anfratto



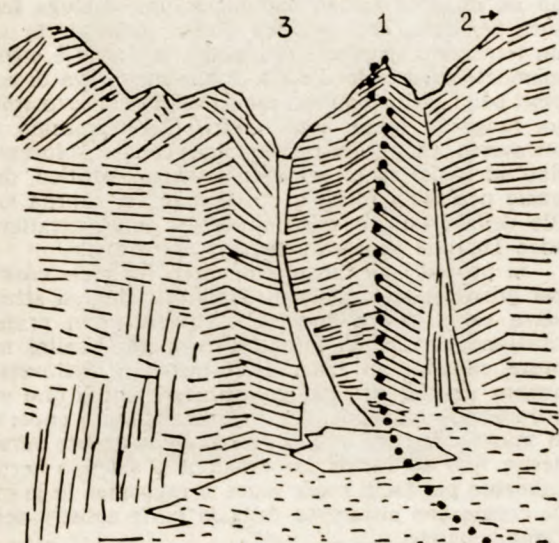
al vertice del triangolo e che continua in alto ai piedi di una placca trasversale.

Da questo punto la salita non presenta più difficoltà degne di rilievo, e perciò, slegatici, dopo avere evitato sulla sinistra uno strapiombo, raggiungiamo verso le 11,30 la vetta.

Note - Ascensione resa difficile dall'eccessiva friabilità della roccia per cui i chiodi piantati non davano affidamento. I settanta metri iniziali, a partire dal comodo cengione sino al tratto di roccia a forma di pancia sotto la placca trasversale, costituiscono il tratto difficile dell'arrampicata.

BECCA CREVAYE (m. 3320 circa) - Catena del Morion - Vetta Sud (Punta Edoardo Gaja). Prima ascensione per il versante Est - Pezzoli Giovanni e Consorte - Primi di settembre 1951.

Itinerario seguito: risalito il lariceto che sovrasta il villaggio « Les Places », di Bionaz ci siamo portati nella comba di Faudery; superati la ripida e travagliata morena ed il nevaio (circa 200 metri)



BECCA CREVAYE: 1 Vetta Sud - 2 Vetta Nord - 3 Colle della Becca visti dalla Comba di Faudery.

che fascia la base della parete, abbiamo attaccato la stessa esattamente in direzione della sua vetta (situata tra la Punta Nord della Becca Crevaye ed il Colle omonimo), e che ha di fronte la parete ovest dell'Aroletta Superiore.

La salita non presenta eccessive difficoltà; tuttavia attaccando sarà bene non inoltrarsi nel canale ben visibile che pare dividere la parete in due a cominciare dalla sua metà perchè lo stesso ad un certo punto è interrotto da un enorme salto di roccia friabilissima. Noi che ci avventurammo in esso fummo costretti a tornare indietro.

La via più agevole invece è data da una serie di piccoli gendarmi e placche che formano una cresta abbastanza aerea sul versante sinistro (salendo) del canale di cui ho detto prima. Con un susseguirsi di passaggi interessanti ed alle volte anche impegnativi in circa due ore e mezza di arrampicata si perviene agli ultimi 100 metri della salita, che diventa abbastanza difficile aumentando a mano a mano che si sale la verticalità della parete. Anzi l'ultimo tratto di essa vieta la scalata diretta a causa della levigatezza della roccia e per la presenza dell'enorme foro (definito « Trou-tunnel », dall'Abbé Henry) che attraversa il monte da una parte all'altra e che dà il nome alla Becca.

A circa 40 metri dalla vetta, 3 o 4 m. sotto il famoso tunnel è giocoforza spostarsi a sinistra e finire sulla cresta sud. Percorsi questi ultimi metri

perveniamo alla cima ove non era più traccia delle precedenti ascensioni.

In complesso, salita abbastanza facile ma tuttavia interessante ad alquanto faticosa per la sua lunghezza.

Sulla vetta costruiamo un ometto con pochi sassi sotto i quali lasciammo un biglietto con i nostri nomi. Subito riprendemmo la discesa causa il tempo che si era venuto guastando e ci scaricava addosso una pioggerellina non troppo gradita. La discesa venne da noi compiuta per il versante est del Colle della Becca Cravaye, itinerario non assolutamente consigliabile per la caduta di sassi.

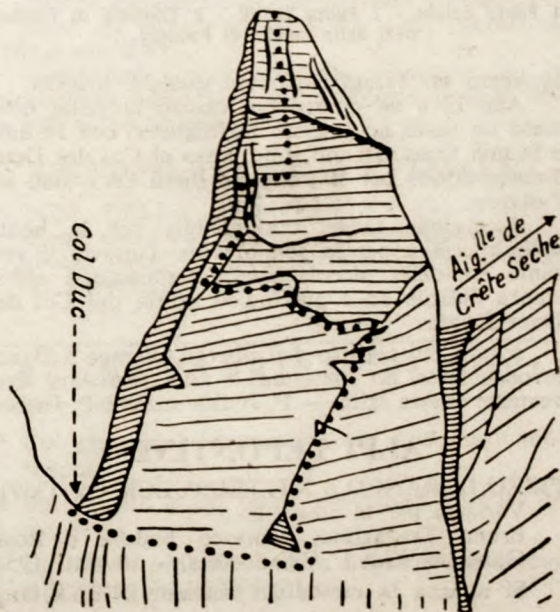
BERGER DE CRETE SECHE (m. 2.790 circa) - Catena dell'Aroletta.

Prima ascensione per la parete Ovest - Garda Franco e Rosset Piero di Aosta (portatori CAI) - ottobre 1950.

Partiamo alle 4 del mattino in motocicletta da Aosta e dopo una breve sosta ad Oyace continuiamo a piedi e raggiungiamo il Colle Duc alle ore 9.

Nell'attraversare il « Berger » dal versante di Faudery per raggiungere la forcella che lo separa dall'Aiguille de Crête Sèche (via seguita da Amilcare Crétier), siamo attratti dalla bellezza della parete Ovest del monolito, la quale nella sua parte sommitale presenta una magnifica placca. Decidiamo pertanto di salire questa parete e legatici attacchiamo nel punto centrale per seguire una spaccatura che si erge diagonalmente a destra, sino a portarci all'altezza della sopraccitata forcella.

In questi 20 metri di salita superiamo passaggi impegnativi con l'aiuto di alcuni chiodi; raggiunto un terrazzino e vista l'impossibilità di proseguire essendo la roccia sovrastante liscia e priva di fessure per chiodi, ridiscendiamo di 3 metri circa al centro della parete e proseguiamo l'arrampicata in diagonale a sinistra senza trovare presa per i piedi, ma potendo in compenso afferrare con le mani bellissime lame di roccia. Raggiunta la cresta che scende al Colle Duc, continuiamo sulla destra costeggiandola per 5 metri circa (4 chiodi) e ci portiamo sul filo di essa a sinistra ed a metà altezza della placca sommitale. Qui tutti e due riuniti in posizione precaria, dopo difficili manovre, riusciamo a conficcare un chiodo nella fessura che solca la placca nel suo centro in linea verticale; risalita questa fessura di cinque metri a forbice (5 chiodi), ci portiamo sopra una fascia rocciosa che sporge di circa mezza metro e termina sul lato destro all'altezza



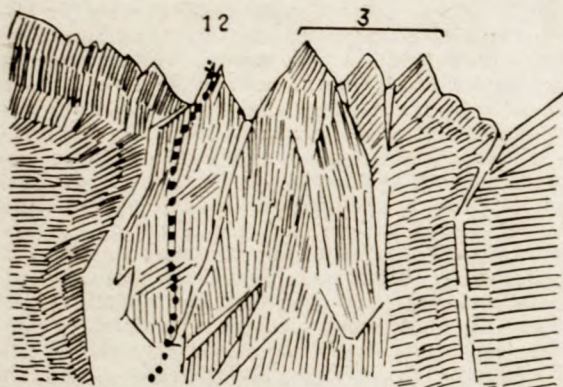
za all'incirca di un piccolo becco utilizzato per la discesa a corda doppia sulla forcella che separa il monolito dall'Aiguille de Crête Sèche. Superata questa fascia rocciosa, con l'aiuto di una staffa e di un chiodo risaliamo gli ultimi metri assai più facili sino a raggiungere la vetta.

Note - Bellissima arrampicata su ottima roccia, sul tipo del Père Eternel ma lievemente più difficile. Altezza metri 40 circa. Chiodi adoperati 15. Tre ore di arrampicata. Un chiodo abbandonato nel centro della placca sommitale.

PUNTA ESTHER (m. 3340 circa) - Catena del Morion.

Prima ascensione per la parete Est - Pezzoli Giovanni di Aosta (portatore C.A.I.) - da solo, 16 agosto 1948.

Dopo aver pernottato ad Oyace, nelle prime ore del mattino risalgo la selvaggia comba di Faudery, giustamente definita dall'Henry « un affreux clapier ». Dopo una breve sosta, alle ore nove, comincio a rimontare il nevaio che è alla base della parete sorreggente le due puntine gemelle (Esther e Judith). Questo nevaio risulta dall'unione dei canali che scendono rispettivamente dal Col Bietti e dalla Brèche Esther. Dopo un centinaio di metri di salita attacco le rocce, che — se si eccettua la balza iniziale da superare per un'ampia spaccatura verticale — non presentano difficoltà sino a circa cento metri dalla vetta. Quest'ultimo tratto si muta in cresta, dapprima ampia, poi diritta ed infine tagliente e molto esposta. Percorsala completamente ho attaccato e superato il versante est del torrione terminale difficile. Ivi la verticalità e l'essere senza



1 Punta Esther - 2 Punta Judith - 3 Tridente di Faudery visti dalla Comba di Faudery.

sicurezza mi hanno cagionato qualche brivido.

Alle 12 e un quarto ho toccato la vetta, dove sotto un sasso ho lasciato un biglietto con la data e la mia firma. Di qui sono sceso al Col des Deux Saintes donde per il « couloir Bietti est » sino all'attacco.

Ascensione facile, consigliabile per la bontà della roccia e per la sua brevità. Tuttavia il versante est della piccola guglia terminale è abbastanza difficile ed è più logico salirla dal Col des Deux Saintes.

Note - Sul registro dell'albergo Otemna a Oyace erroneamente ho annotato — nel segnalare brevemente questa salita — P. Judith anziché P. Esther.

ALPI LEPONTINE

PIZZO LORANCO o MITTEL RUECK (m. 3359) - Variante per la cresta E.

Bruno Travaglino, Moresco Fedora e Rossi Giovanni (C.A.I. Villadossola) - 10 sett. 1951.

Si attacca la cresta del versante N.E. a circa

duecento metri dall'inizio della stessa, pochi metri prima di raggiungere il limite est del ghiacciaio; per una ripida lingua di neve e facili rocce si sale in direzione di una marcata sella della cresta a circa trenta metri dal ghiaione.

Pochi metri prima di raggiungere la suddetta sella, si sale per facili placche la stretta e poco inclinata parete che per circa 100 metri interrompe la cresta; giunti a circa 30 metri dal vertice della suddetta parete, si esce a destra per una facile cengia che immette in un ampio e poco inclinato terrazzo detritico, contornato dalle rocce strapiombanti della cresta.

Si sale il terrazzo verso la sua parte più alta dove inizia un piccolo canalino, ricoperto da un minuto e viscido detrito; si sale sul fondo fino a dove diventa verticale; una breve strozzatura permette di innalzarsi con difficoltà per circa due metri ove il canalino si apre formando un ampio diedro verticale.

Sulla destra si raggiunge una fessura orizzontale di circa due centimetri di larghezza che incrocia ad un metro a mezzo dall'inizio; una analoga fessura verticale, che in circa dodici metri porta ad un terrazzino spiovente (4 chiodi), la roccia è estremamente sdruciolevole e la totale mancanza di appigli per i piedi rendono molto difficile questo tratto, lungo in totale venti metri. Dal terrazzino si attraversa verso destra per una cengia spiovente fino ad uscire su un secondo terrazzo detritico, dal quale per facili rocce e grossi massi si ritorna sul filo della cresta, in corrispondenza di un caratteristico lastrone sporgente per circa tre metri.

Si procede per circa venti metri lungo la cresta per grossi massi in delicato equilibrio, indi si attraversa verso destra fino ad attraversare un primo canalone coperto di minuti detriti, per risalire un breve canalino di circa dieci metri. Si attraversa ancora verso destra per grossi massi mobili fino ad attraversare un secondo canalone anch'esso coperto di minuto detrito; indi si risale obliquamente verso destra fino ad uscire dal canalone e salendo verticalmente per facili rocce scure si raggiunge la grande cengia che attraversa tutta la parte sinistra dell'ampia parete.

Si percorre la cengia verso sinistra fino a circa dieci metri dalla cresta, in corrispondenza di un ampio e poco marcato canalone che si sale con difficoltà per rocce con appigli spioventi coperti da un minuto e granuloso detrito, fino ad un terrazzino sulla destra del canalone e da questo obliquamente verso sinistra si raggiunge in una piccola selle la cresta sud e per la stessa in breve la vetta. Ore 6; chiodi 4.

La stessa via si può compiere anche in discesa con una calata a corda doppia di trentasei metri fra l'inizio della cengia sovrastante il primo terrazzo detritico, e lo stesso.

Nota Topografica - La tavoletta III N.O. del foglio n. 15 della carta d'Italia rilievo del 1933 porta per il Mittelrück la quota 3059 anziché 3359.

Nota di Redazione - Una descrizione succinta di questa via è contenuta nella Guida des Alpes Valaisannes vol. III b di Marcel Kurz, 1952 a pagina 561, itinerario 750.

Come Kurz fa notare nella sua guida, Revel e Bonacossa non salirono direttamente alla vetta per « la paroi bombée qui tombe presque à pic sur environ 200 m. de hauteur », (non erano allenati a tale impresa, Bonacossa in breve licenza di guerra 1918). Qualche anno dopo, tale parete venne scesa a corde doppie dal noto alpinista svizzero Blanchet con P. M. Zurbriggen. Solo nel 1947 tre guide di Almagell riuscirono a forzarla in salita e da allora (17 sett.) a tutto oggi è stata ascesa da 17 a 18 comitive (tra cui un italiano residente a Ba-

vibram

SUOLE BREVETTATE CON CHIODI DI GOMMA



UNA SCARPA
CON SUOLE

vibram

È GARANZIA DI QUALITÀ E DURATA

silea), essendo diventata la più apprezzata arrampicata, muovendo da Val di Saas, date le difficoltà. Fu lì che nel sett. 1950 precipitò la maestra di Almagell. Le comitive provenienti dall'alberghetto all'Almageller Alp o raggiungono la base della cresta attraverso la Bocchetta del Botterel (Sonni-pass) oppure, le migliori, si accontentano della parte superiore che è di gran lunga la più difficile, scendendo per il cengione del lato S.E., quello percorso dalle comitive Revel e Travaglino, a raggiungerla.

ALPI RETICHE

PUNTA DELLA SFINGE (m. 2.800 - Val Masino)
Prima salita invernale - A. Callegari (C.A.A.I. e SCI-C.A.I. Milano), Virgilio Fiorelli (guida) e Giulio Fiorelli (guida) - 26 marzo 1952.

Il 25 marzo 1952, da San Martino alla Casera dell'Oro. Qui si mettono gli sci e con marcia faticosa si raggiunge il rifugio Omio tra densa foschia e turbini di nevischio. Pernottamento al rifugio. Al mattino del 26, alle otto decidemmo la partenza; sci ai piedi ci si innalza in direzione del Pizzo Ligoncino, ostacolati dalla neve ora marcia, ora durissima. Alla base della Sella Ligoncino (m. 2770), lasciamo gli sci, e si risale il canale affondando fino al ginocchio nella neve fresca. Dopo un rapido esame escludiamo l'affilata linea di cresta (S.S.O.) troppo pericolosa per forte innevamento e per le colossali cornici protese sulla Val Codera. Ci si attiene sotto la cresta S.S.O. sulle cenge che solcano la parete S.E. ricoperta di neve e di ghiaccio. Il procedere richiede prudenza, manovre di sicurezza e lavoro di piccozza. Il cielo è sempre grigio e sopra di noi il vento fischia rabbiosamente. Destreggiandoci tra le ultime rocce sotto la vetta, tutte innestate, mettiamo un chiodo per sicurezza (recuperato) ancora qualche passaggio delicato, e siamo in vetta. Furiose raffiche di vento e nevischio ci investono con tale violenza da non permetterci alcuna sosta. Invertita la cordata, ci buttiamo al riparo poco sotto la vetta. La discesa richiede grande prudenza per le pessime condizioni atmosferiche, e per le mani gelate entro i guantoni che non avevano più presa nelle rocce freddissime. Alla Sella Ligoncino ci slegiamo: poco sotto, ripresi gli sci, ci buttiamo giù; raggiungendo l'Omio tra turbini di nevischio. Dal rifugio alla Casera dell'Oro con disperate acrobazie tra cumuli di neve soffiata dal vento.

Tempi impiegati: da San Martino all'Omio ore 4 circa; dal rifugio in vetta ore 4,30; ritorno all'Omio ore 2,30.

Condizioni eccezionali della montagna per la temperatura bassa, l'enorme innevamento ed il vento che soffiò incessantemente.

GRUPPO ORTLES-CEVEDALE

PUNTA DELLA SFORZELLINA (m. 3.101) - Zona del Passo Gavia - 1ª ascensione per la parete ovest - Cesare Bettoni (C.A.I. Brescia), 11 agosto 1953 (da solo).

BUONI CONSIGLI AI SOCI

- ★ Sui ghiacciai le precauzioni non sono mai troppe.
- ★ Sul vetrato e sui ponti procedete sempre in sicurezza.
- ★ Un'ottima protezione della vista l'otterrete con **OCCHIALI BARUFFALDI.**



MITTEL RUEK

- + + + itiner. 750 della guida Kurz
- — — itinerario Traviglino.

Dal rifugio Berni raggiungere la piccola vedretta senza nome alla base della parete ovest e risalirla dirigendosi al centro della parete stessa. Spostarsi a sinistra fin dove finisce la fascia di rocce solide, che in alto si intravedono ancora strapiombanti, e risalire un ripido e largo canalone franoso per circa 60 m. poco al disopra degli strapiombi. Il canalone, allargandosi sulla sinistra, porta evidentemente fuori della parete ovest. Si inizia quindi una lunga traversata a destra di circa 40 m. con roccia assolutamente instabile. Di qui, un'esile nervatura fa guadagnare quota con relativa tranquillità. Dopo circa 30 m. la roccia è di nuovo rossa ed estremamente friabile, con pendenza molto forte e un sovrastante caotico ammasso di rocce che sembrano attendere solo un soffio per partire tutte insieme. Circa 10 m. sulla sinistra si vede l'inizio di un costolone di roccia migliore. Quei 10-12 m. di traversata costituiscono senz'altro il punto più pericoloso e difficile di tutta la salita e impegnano per mezz'ora in un estenuante lavoro di ricerca dei pochi appigli solidi. Raggiunto il costolone si trova una maggior sicurezza, ma presto si è costretti a superare direttamente diversi impegnativi passaggi, per non entrare nei pericolosi canali laterali. Dopo un centinaio di metri, la pendenza diminuisce e per un ultimo facile pendio di solidi blocchi si raggiunge la vetta.

Benchè sia molto difficile valutare questa salita, il salitore la classifica di 3° sup., però tenendo conto solo delle difficoltà intrinseche e prescindendo dall'elemento « pericolo ».

In un precedente tentativo, il salitore aveva attaccato una fascia di rocce solide (l'unico punto sicuro di tutta la parete) per una fessura poco evidente, circa 30 m. a destra della verticale calata dalla vetta. Poco più sopra però, si presentava uno strapiombo; essendo solo, e non potendo quindi sfruttare le manovre di corda, dopo un paio di tentativi faceva ritorno sulla vedretta.

Salita sconsigliabile, perchè oggettivamente molto pericolosa, data l'estrema friabilità della roccia. In ogni caso non salire in più di due persone.

Dal Rifugio Berni all'attacco: ore 1,30.

Dall'attacco alla vetta: ore 3,30.

Dislivello della parete: circa 250 m.

DOLOMITI ORIENTALI

TORRIONE CANAL (Bastione Cima Bagni-Ajarnola - Gruppo di Popera) - 1ª ascensione spi-

golo Nord-est - 30 agosto 1952. 3 cordate di alpini della 66ª Compagnia. Alpini: Maresc. ord. Pasquali Giacomo con alpino Burtet Albino; Capor. Dal Canton Rinaldo con alpino Luban Giacomo; Alpino Burigo Bruno con alpino Benvegnù Felice.

Lo spigolo NE del caratteristico Torrione Canal è ben visibile dai prati di Casera Ajarnola, da dove si giunge all'attacco in 45', dopo aver salito diagonalmente a sinistra il Circo Ciauzel, fino a raggiungere il piccolo mammellone roccioso ed erboso (ben visibile dal basso) staccato 10 mt. dallo spigolo del Torrione. Poi scendere e traversare a S per ghiaie verso lo spigolo.

Si attacca da un facile largo camino; salire quindi per spigolo (10 m.), poi traversare un po' o d. per una piccolissima cengia molto esposta. Salire dritti in parete un po' a d. dello spigolo (molto difficili i primi metri - chiodo alla base). Poi continuare per 150 mt. per spigolo, per portarsi poi in parete Est un po' a S dello spigolo (a circa metà salita, difficile una cresta di 80 m., molto esposta e che porta ad una caratteristica forcelletta da dove scende il diritto profondo e stretto canalone NE).

Dalla forcelletta, intuitiva la rimanente salita fino all'anticima che è divisa dalla vetta da una profonda spaccatura di circa 40 mt. Evitare la difficilissima calata in forcella (eseguita solo da una cordata), che si può raggiungere invece girando a destra e in basso l'anticima.

Dalla forcella in 20' si è in vetta al Torrione, superando un primo tratto alquanto difficile e facile il secondo.

Discesa: dalla vetta un po' avanti a S si scende per un largo camino di 80 mt. in direzione S fino



Pronto Soccorso Amuchina

La fiala di amuchina da 10 cc. in polietilene dà la possibilità di avere sempre con sé in tasca questo prezioso medicamento per essere usato tempestivamente in ogni evenienza. Infatti essa è leggerissima (gr. 15) e morbida, è infrangibile anche se compressa, si apre con un semplice spillo o coltello, si richiude alla fiamma di un fiammifero, si riempie come una pera di gomma.

La fiala in polietilene di amuchina è indispensabile in ogni casa, in ogni corredo sanitario, in ogni pacchetto di medicazione, in ogni pronto soccorso, in ogni corredo di lavoratore e di militare, di alpinista, di sportivo, di viaggiatore.

Avere con sé una fiala di amuchina significa evitare che un banale incidente abbia a trasformarsi in un grave contrattempo con serie conseguenze, che una inavvertenza o trascuratezza abbia a poter dare motivo a dolorose e gravose inattività.



USO: comprimendo molto leggermente la fiala si ottengono gocce di amuchina pura che si fanno cadere sulla ferita direttamente per la prima medicazione, sulla garza umida di acqua per fare la medicazione, o in un cucchiaino di acqua per tenervi immersa la ferita o fare uno sciacquo o un gargarismo, nell'acqua di un bicchiere o bottiglia prima di berla per renderla potabile.



APERTURA: si fora con uno spillo l'apice del becco - si apre ugualmente usando un coltello o le forbici e tagliando l'apice del becco.



CHIUSURA: per richiudere la fiala non completamente vuotata o nuovamente riempita da un flacone (si riempie come una pera di gomma) si scalda leggermente l'apice del becco con uno zolfanello e appena la sostanza accenna a fondersi ricoprire il foro con essa lavorando con l'unghia del pollice.

Le fiale Pronto Soccorso Amuchina e le buste Pronto Soccorso Amuchina sono in vendita presso tutte le Farmacie

Campioni di fiale e buste Pronto Soccorso Amuchina sono state depositate presso la Sede Centrale e le altre principali Sezioni del Club Alpino Italiano dove i soci potranno prenderne visione

a una biforcazione: scendere poi a d. per un breve canalone con salti fino a raggiungere in un centinaio di mt. il grande e visibile canalone NO-SE che divide nettamente il Torrione Canal dalla Croda da Campo (ultimi 20 m. scendere a destra in parete fino alle ghiaie).

Dal canalone in 30' si è al sentiero sopra il Lago Ajarnola.

Tempo impiegato per salire: 4 h e 30'.

Difficoltà media: III grado (1 pass. di IV sup. e 1 pass. di IV).

Chiodi lasciati: 1 (a 30 m. circa dall'attacco).
Carte: tav. al 25.000 di M. Popera.

MONTI DEL SOLE

(Alpi Feltrine)

CIMA DEL CAMIN (m. 2.068) - 1ª ascensione per il versante SO. - Giorgio Brunner e Mauro Botteri (C.A.I. Trieste), 28-6-1942.

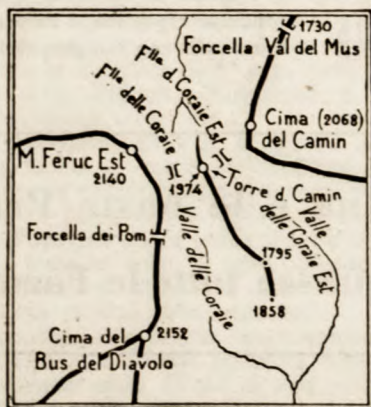
Da un bivacco sito a circa 1700 m. nell'alta Valle Chedagor, sotto la cresta dei Feruc, i salitori si sono portati verso oriente sotto una forcella indicata sullo schizzo come forcella delle Coraie E. (non risulta dalla carta al 25.000). Si attacca un camino sul lato sinistro di chi sale per rocce erte ma non difficili, per poi entrare nel camino fino a raggiungere la forcella (diff. 3° grado). Dalla forcella volgere a sinistra e per banchi di roccia fino alla cima senza particolari difficoltà.

E' stato eretto un ometto, pur potendosi ritenere che la cima sia stata raggiunta da cacciatori per il versante E. (v. Guida dei Monti d'Italia, vol. Pale di S. Martino, di E. Castiglioni, itin. numero 470).

Orari: dal bivacco alla forcella delle Coraie E ore 1,30; dalla forcella alla vetta ore 1 (in discesa ore 1,20 in totale).

TORRE DEL CAMIN (m. 1974) - 1ª ascens. per vers. E. - Giorgio Brunner e Mauro Botteri (C.A.I. Trieste), 28-6-1942.

Salita alla Forcella delle Coraie E come precedente. Dalla forcella senza grandi difficoltà alla Torre, che è situata a ponente della forcella delle Coraie E, fra questa e la forcella delle Coraie (metri 1974) propriamente detta, e indicata sulla Guida del Castiglioni e sulla carta al 25.000. Dalla forcella alla cima 45 minuti.



Precisazione - Nello stesso Gruppo, gli stessi alpinisti hanno salito il 12-7-1942 la cima E dei Feruc salendo dal versante di Muda fino alla forcella delle Coraie e salendo alla vetta dal versante E, probabilmente con itinerario diverso da quello indicato al n. 468 b) non essendovi una vera

cresta E dalla forcella alla vetta e trovando roccia friabile e pericolosa (3° grado).

Queste salite vanno quindi aggiunte a quanto scritto nell'articolo di S. Mangiapan « I Monti del Sole » (Rivista Mensile, 1952, pag. 379).

ISOLA DI CAPRI

FARAGLIONE DI MEZZO (Isola di Capri). - 1ª salita per lo spigolo Ovest-Nord-Ovest - Maria Spreafico (C.A.I. Lecco) e Gigi Vitali (C.A.A.I. Ragni-Lecco) - 23 novembre 1947.

Si attacca sulla destra dello sperone situato alla base dello spigolo O.-N.-O. e si sale direttamente sin sopra lo sperone stesso. Da qui, un po' a destra dello spigolo, si continua l'ascesa verticale per rocce molto friabili seguendo una fessura che gradatamente si allarga; dopo circa 25 metri si arriva a un discreto posto di fermata nell'interno della fessura stessa (chiodo).

Seguendo sempre la fessura si raggiunge e si supera uno strapiombo (chiodo); a questo punto le difficoltà diminuiscono e dopo pochi metri si giunge in cresta e per questa facilmente alla vetta.

Altezza della salita: mt. 81. Tempo impiegato: ore 1,30. Difficoltà: 4° grado.

FARAGLIONE DI TERRA (Isola di Capri) - 1ª salita per la parete Ovest - Gigi Vitali (C.A.A.I. Ragni-Lecco) e Aldo Bonacossa (C.A.A.I.) - 18 novembre 1947.

Si attacca da terra, dal Porticciuolo di Tragara, e si segue il primo tratto della « Via Steger » per una quindicina di metri, poi con una traversata orizzontale verso destra per circa 40 metri si arriva sotto il camino della « Via Luchini ». Da qui diagonalmente ancora verso destra ci si innalza per circa 50 metri, raggiungendo un pilastro addossato alla parete e somigliante un candelotto. Detto pilastro forma, con la parete, un piccolo diedro verticale che si evita con un altro traverso orizzontale verso destra di circa 2 metri.

Raggiunto un secondo diedro fessurato lo si supera direttamente giungendo così ad un comodo terrazzo.

Sempre per via diretta, su parete a piombo prima e per gradini alquanto friabili poi, in breve si perviene alla vetta.

Altezza della parete, m. 109. Tempo impiegato: ore 2 circa. Difficoltà: 4° grado.

FARAGLIONE DI TERRA (Isola di Capri) - 1ª salita centrale per la parete Ovest - Gigi Vitali (C.A.A.I. Ragni-Lecco) e Aldo Bonacossa (C.A.A.I.) - 21 novembre 1947.

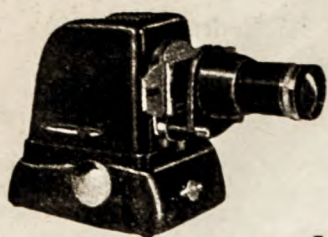
L'attacco è sul mare. Ci si porta con la barca al centro della parete Ovest e precisamente ad uno sperone situato sulla verticale calata dalla vetta.

Si sale perpendicolarmente sino a raggiungere un grande diedro giallastro, ben visibile al centro della parete, che si supera per tutta la sua altezza (chiodo lasciato nel tratto superiore). Da qui si obliqua leggermente verso destra, su roccia malsicura e terriccio, fin sotto l'intaglio fra la Torre e la vetta del Faraglione.

Per via diretta poi si arriva all'intaglio e da questo, per facili rocce, in cresta, si raggiunge la vetta.

Altezza della parete, m. 109. Tempo impiegato, ore 2 circa (1 solo chiodo). Difficoltà: 4° grado con un passaggio di 5°.

N. d. R. — Per questa e le successive relazioni sui Faraglioni v. schizzo su R. M. 1946, p. 216.



Per far rivivere la montagna in tutta la sua bellezza nella Sede del C. A. I. proiettate le vostre diapositive con

ALDIS "300" W.
ALDIS "500" W.
ALDIS "750" W.
ALDIS "1000" W.

ALDIS è il proiettore di ECCEZIONALE LUMINOSITA' particolarmente adatto per proiezioni a colori o bianco-nero in sale vaste e semi-oscurate.

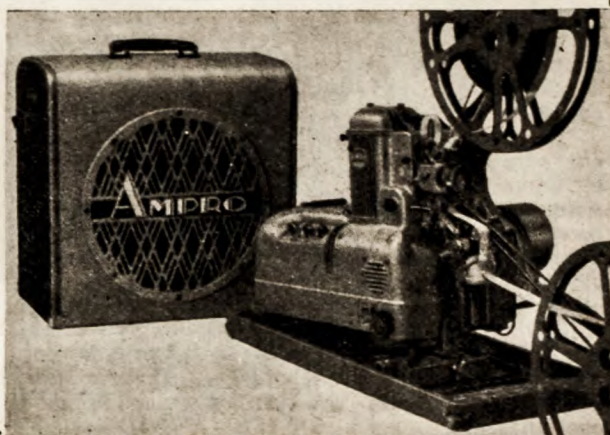


Luminosità eccezionale, funzionamento silenzioso, potenza sonora elevata, semplicità di manovra, dimensioni ridotte... ecco i pregi particolari dell'AMPRO-STYLIST ed AMPRO-PREMIER 30

AMPRO

Il Proiettore Sonoro 16 m/m di fama mondiale

Per case private, per sedi sociali, dovunque un film di montagna, muto o sonoro, può allietare la riunione degli amici dell'alpe.



Chiedete informazioni non impegnative a:
LA MECCANOPTICA, C. Italia 8, Milano, Tel. 807187 - 893704

Prevenite
 i raffreddori

difendendo le mucose delle
 prime vie respiratorie con
 l'uso sistematico delle
 pastiglie di

Formitrol

Dr. A. Wander S. A. - Milano

CINEMA E MONTAGNA

EVEREST '52

di A. Roch e N. Dyrenfurth

(Anscocolor)

I due tentativi compiuti dagli Svizzeri nel 1952 per conquistare la più alta vetta del mondo, rappresentano certo imprese di indubbio interesse e di grande valore alpinistico, imprese di cui sarebbe parso logico attendersi una documentazione attenta, precisa e completa che riuscisse a far rivivere, a chi queste spedizioni ha seguito solo da lontano, le fasi più emozionanti della lunga lotta combattuta su ghiacciai immensi e su smisurate pareti, e che riuscisse a rivelare, a chi di questa impresa poco o nulla sapeva, a chi non conosce l'alpinismo che di nome, l'atmosfera allucinante dell'altissima montagna, e lo sforzo sovrumano e la tempratissima energia che si richiede a coloro che devono misurarsi con un ambiente così smisurato ed ostile.

Purtroppo il film che ci è stato presentato, e che pure richiamerà molte folle per l'indubitabile attrazione che il titolo e l'argomento gli conferiscono, non riesce che a darci un'idea vaga ed approssimativa di quel seguito di avvenimenti, spesso drammatici, che hanno portato le cordate svizzere vicinissime alla cima.

Le inquadrature, le scene sono in genere banali, statiche, prevedibili (ottime sono però le riprese che illustrano il superamento del grande crepaccio sul ghiacciaio del Khombu), l'azione si svolge a strappi, senza una precisa ed equilibrata coordinazione.

Anche qui, ma forse in modo ancor più accentuato che in altri analoghi documentari, si risente la mancanza di un sufficiente numero d'operatori.

Ed a questo inconveniente deve aggiungersi la mediocre maneggevolezza delle tre cinecamere utilizzate per le riprese.

Il noto incidente provocato dalla caduta di una valanga sotto il Colle Sud, viene risolto semplicemente con la presentazione di un grafico.

L'ultima parte dell'ascensione, la più importante, dal Colle Sud fin sotto la vetta, viene presentata nello stesso identico modo, mentre l'uso di teleobiettivi, come già altra volta abbiamo rilevato, avrebbe qui consentito di ottenere una buona documentazione, la cui essenziale importanza in questo caso non sfugge a nessuno.

Gli operatori sono stati inoltre mal assecondati dal materiale sensibile: l'*Anscocolor* che già in precedenti film aveva dato risultati scarsamente soddisfacenti nei riguardi della riproduzione cromatica, non si è comportato qui in modo migliore; quasi tutte le scene svolgentesi su nevi e ghiacciai presentano una netta sgradevole dominante tinta giallastra, i volti spesso assumono incredibili tinte violacee.

Il montaggio poi non è evidentemente consistito che nella scelta delle inquadrature fotograficamente riuscite e nel loro successivo ordinamento cronologico: per certe inquadrature sproporzionatamente lunghe si è tutt'al più ricorsi al banale espediente di spezzettarle, ottenendone incastri non sempre scorrevoli e non sempre giustificabili.

Le cartine geografiche iniziali su cui sono tracciati gli itinerari risultano praticamente illeggibili.

Ci auguriamo che il film girato dagli Inglesi nella vittoriosa spedizione di quest'anno riesca a dirci quella parola che invano abbiamo attesa da questo « Everest '52 ».

MONOLOGO SUL SESTO GRADO

di A. Pedrotti

(Ferraniacolor)

Finalmente un documentario d'alpinismo, girato da alpinisti!

Il nome dei fratelli Pedrotti, fotografi e cineasti, è troppo noto, e da anni, nell'ambiente alpinistico perchè sia ancora necessaria una presentazione, e questo non è del resto il loro primo film.

E' però il loro primo film a colori, e proprio per ciò il risultato raggiunto è tanto più degno di ammirazione.

La vicenda che si è voluto rappresentare è di una estrema linearità: Cesare Maestri racconta — ed il racconto subito si trasfigura in immagini — una sua solitaria ed audacissima ascensione al Campanile Basso di Brenta.

Le aggettanti pareti gialle e grigie, il verde dei pascoli lontani, le nubi bianche sull'azzurroscuro cielo, il grigiore della nebbia, e soprattutto il piccolo uomo che ascende appeso all'invisibile filo della sua inflessibile volontà sono tutti motivi non nuovi, certo, ma che l'obbiettivo ci ripresenta freschi, intatti, colmi di tutto l'incanto che da essi perennemente si sprigiona.

Il suono del carillon, che ha svegliato lo scaltore e che a lungo lo insegue su per le verticali pareti di dolomia, è un contrappunto sonoro di rara efficacia e serve a dissolvere la leggera impressione di fastidio che talora ingenera il commento parlato, le cui frasi sono spesso inutili o comunque superflue.

Le immagini perfettamente fotografate e legate da un montaggio equilibratissimo, che rivela nel regista uno stile sicuro, sono infatti già bastevoli per esprimere chiaramente ciò che le parole possono solo inadeguatamente sottolineare o spiegare.

La resa cromatica è quasi sempre eccellente: merito questo della pellicola *Ferraniacolor*, che ha saputo riprodurre le mille sfumature della roccia dolomitica e dei paesaggi alpini con inconsueta fedeltà e con brillantissimi toni.

E solo due o tre inquadrature forzatamente sottoesposte presentano quella caratteristica dominante rossastra dovuta ad insufficiente saturazione cromatica che è inconveniente comune a tutti i sistemi sottrattivi. Ma è, questo, difetto da poco, ed impone solo qualche accortezza e qualche limitazione nelle riprese.

In definitiva ci troviamo di fronte ad un buon film, quale rarissimamente ci è stato dato vedere.

Un cortometraggio che tuttavia non soddisferà coloro i quali vorrebbero trovare in ogni film di carattere alpinistico l'illustrazione minuziosa e completa delle ascensioni più difficili e più di moda.

Sarebbe certo bello poter sbalordire gli amici descrivendo loro con gran ricchezza di particolari ascensioni d'estrema difficoltà... compiute stando seduti su di una poltrona.

Ma non è certo questa la via su cui può mettersi il cinema di montagna, se non vuole inaridirsi e ridursi ad una funzione puramente tecnica, circoscritta dalla esasperata freddezza di una fedelissima riproduzione fotografica.

Corrado Lesca

Si rammenta ai soci vitalizi che la Rivista Mensile, viene loro inviata solo mediante il versamento di L. 300 (trecento). Si prega quindi di non dimenticare che l'abbonamento scade col 31 dicembre 1953, e provvedere in tempo per il 1954.

CREMA NIVEA

PER LA CURA
DELLA PELLE

Lo sport preferisce NIVEA

S. p. A.

EMILIO DOZZI

C.SO BUENOS AIRES, 88
CORSO GENOVA, 9
MILANO

Sconto 10% ai Soci del C.A.I.

BICICLETTE

Tegnano

BICICLETTE

Wolsit

ARTICOLI SPORTIVI

SCI - MONTAGNA

BIBLIOGRAFIA

OPERE IN ITALIANO

- * **Silvio Saglio - LA CATENA DEL M. BIANCO DAL RIFUGIO ELISABETTA A LA LEX BLANCHE** - Ed. CAI Sottosezione Tecnomasio - Milano, 1953 - 1 vol. in 16°, 98 pp., 1 carta a colori f. t., rilegat. t. t. edit.

In occasione della inaugurazione del Rifugio Soldini alla Lex Blanche la Sottosezione Tecnomasio della Sezione di Milano ha pubblicato questa guida della zona, dove, a seguito di una completa descrizione del rifugio, dei sistemi costruttivi adottati e degli impianti che lo corredano, vengono elencate le traversate, le gite e le ascensioni a cui si può accedere in particolar modo dal nuovo Rifugio. Presentazione alquanto lussuosa (e speriamo che gli alpinisti non la lascino immolare dalla pioggia, pena la incollatura delle pagine!) arricchita nel testo da numerose fotografie e schizzi con itinerari.

- * **Federico Tosti - FIORI ARPINI** - Gastaldi Edit., Roma - 1952 - L. 300.

Nessuno, quanto chi ama la natura, e quindi l'alpinista, rifugge dalla retorica. E quando dalla prosa si passa alla poesia, si diventa più diffidenti, perchè l'immagine fiorita in versi, se non è strettamente controllata, va a finire più facilmente nella retorica. Ancor più grave, se si tratta di poesia dialettale, che ha bisogno di una maggior vena sincera, pena la pacchianeria o peggio. Quindi, prima di conoscere la poesia, bisognerebbe conoscere il poeta.

Noi il poeta lo conosciamo. Asciutto come vuole la montagna, di romano ha conservato il linguaggio e qualcosa di scanzonato, che non confina però collo scetticismo. Poeta il Tosti lo è, perchè la poesia l'ha portata nel suo ideale di vita, ed alla montagna ha chiesto un'ora di gioia, ma l'ha ripagata coi suoi sacrifici duri, col suo entusiasmo, col suo apostolato. E allora si comprende che il verso castigato e la poesia del « Tramonto » del « Bivacco », dell'« Abete », la « Scalata », vengono dal cuore di questo alpinista, che per amore della montagna, si è fatto guida. E anche questa è poesia, anche se dal pugno saldo.

- * **Frison Roche - IL PONTE DI NEVE** - Ed. Garzanti, Milano, 1952.

Nella signorile edizione di Garzanti, che è assai migliore di quella originale francese, è comparso un altro volume della collezione ormai celebre di Arthaud, dovuto alla penna di Frison Roche, autore dell'indimenticabile « Premier de Cordée ».

Anche qui si narra la storia di una guida di Chamonix, l'esistenza di lui e le passioni sue sullo sfondo delle Aiguilles e del Bianco, ma una nota straniera e mondana è recata da una donna che il destino gli fa incontrare, che l'amore delle cime gli accosta e che invece le circostanze e la vita allontaneranno nuovamente da lui. Vi sarà, ma tardivo, un ritorno e l'accompagnerà la morte.

Non si tratta, come dicono le presentazioni, di un altro « Premier de Cordée », chè le pagine commoventi di quello non saranno scritte mai più, tuttavia il concetto è buono, le situazioni sono umane e convincenti, il susseguirsi degli eventi bene ordinato e tale da conferire al libro un carattere di piacevole ed intensa lettura. Le pagine migliori sono quelle che descrivono Zian Mappaz, la guida, e le ascensioni da lui compiute con la giovane donna che sarà poi sua moglie. Le Aiguilles, il Bianco, lotte affannose che sublimeranno il loro amore e lo por-

ranno, sulle ali del ricordo, al disopra delle cose meschine ed infine della morte.

Ed occorre sottolinearlo poi, il coraggio dell'autore nell'affrontare l'argomento e l'abilità nel condurre gli sviluppi e nel comporre un quadro letterariamente garbato, sciolto, senza stridori e senza contaminazioni. Chiaro segno anche questo della disinvoltura e della sincerità di cui danno prova da tempo gli scrittori francesi di cose alpine.

La traduzione è letterariamente buona, convincente, tuttavia non si può fare a meno di rilevare l'insufficiente competenza tecnica di chi vi è stato preposto e questo non per voler essere cattivi, ma perchè son cose che un alpinista, leggendo, nota automaticamente a prima vista. Valga per tutte la citazione di quella « corta scala » che il secondo di cordata fornisce al primo dopo averla trasportata faticosamente per tutta la salita, almeno nell'immagine del traduttore.

Ma son piccole, effimere cose queste. Quel che conta è la sostanza ed insieme il tono delicato, sincero, del libro, che sono stati presentati dignitosamente anche al lettore italiano, sempre in attesa dei frutti della vigorosa riscossa in atto nel campo della letteratura alpinistica nazionale.

M. Q.

- * **Giuseppe Zoppi - IL LIBRO DELL'ALPE** - Ed. Vallecchi - Firenze, 1953 - 8ª ediz. in 8°, pp. 215.

A un anno dalla morte dell'A. la casa Vallecchi ripresenta lo Zoppi, a cui con questo libro ha arriso una fortuna non comune ai libri di ambiente alpino. Non alpinistico perchè alpinista lo Zoppi non fu, ma figlio della montagna, alla montagna rimase fedele fino all'ultimo, sereno in tutte le tre opere che parlano di essa e raccontano le vicende dei suoi uomini, dal « Libro dell'Alpe », a « Dove nascono i fiumi », a « Il libro del granito ». Vicende essenzialmente autobiografiche, che nulla tolgono alla freschezza dei sentimenti e delle immagini.

- * **Dr. A. Peteriana - Dr. C. Sebesta - SOCCORSI D'URGENZA IN ATTESA DEL MEDICO** - Corpo di Soccorso Alpino della SAT - Trento, 1953.

Gli Autori dell'elegante manualetto, che viene ora distribuito ai Rifugi della SAT, hanno mirato ad una organica condensazione delle nozioni mediche indispensabili agli alpinisti.

Certo nuoce al manuale l'evidente necessità di sintesi, che in alcuni punti obbliga i Compilatori a schematica elencazione, ma al contempo è da lodare la sorprendente chiarezza ed intelligibilità di gran parte della materia trattata, illustrata con divertenti schizzi.

Un utile libretto quindi, di cui tutti i Rifugi, e non solo quelli della SAT, dovrebbero essere dotati.

R. C.

- * **IN ALTO** - Cronaca della SAF Sez. di Udine del CAI - 1952 - 1 opuscolo 54 pp.

Alcuni articoli interessanti: Tempesta sulla via Solleder del Sass Maor, di C. Floreanini; Traversata avventurosa alle Aig. du Diable, di M. Mila; Pasqua in Val Montanaia di E. De Toni; un ampio profilo di L. di Caporiacco; nuove salite.

- * **ALPI VENETE** - Rassegna delle Sez. Trivenete del CAI - 2ª sem., 1952.

Sempre interessante questa rivista, curata dal Dott. C. Berti, che raccoglie il meglio della produzione delle Sezioni orientali, anche se per ragioni di costo, la resa delle incisioni sia modesta. In questo numero, notevoli la monografia a puntate di G. Angelini sui monti di Zoldo; Allarme a Lavaredo, di E. Sebastiani; il Gruppo del Cernera, di G. Bonifacio; S.O.S. di C. Berti contro la meccanizzazione eccessiva della montagna; Arrampicate nelle

Chianti

I.L.RUFFINO

Donatussieve (Firenze)

Giulie, di P. Zaccaria; numerosi brevi interessanti articoli; notizie di prime ascensioni sulle Alpi Orientali.

* **ALPI VENETE** - 1° sem., 1953.

Prosegue la monografia storico-alpinistica di G. Angelini sui Monti di Zoldo; un articolo di V. Herberg e V. Altamura su « Spalti, Monfalconi e Cridola »; « Passamontagna » di E. Sebastiani; « Sci e alpinismo » di G. Pieropan; cronaca e notizie brevi.

* **Mario Cereghini - DELLO SCI ANTICO E DELLO SCI LECCHESE** - Ediz. E. Bartolozzi - Lecco, 1952 - 1 vol. in 16°, 113 pp. con numerose illustrazioni nel testo.

Dopo un capitoletto in cui sono ricordati gli antenati dello sci moderno attraverso i secoli, l'A., che se non proprio tenuto a battesimo, ha partecipato alla giovinezza dello sci lecchese, ce ne traccia la storia attraverso le vicende di oltre cinquant'anni, con i suoi precursori ed organizzatori, le sue gare, la loro cronaca, fino alla fondazione ed all'attuale sviluppo dello Sci Club di Lecco. Cronaca sì, ma scritta con scioltezza e con l'amore del natio loco, senza inutili rimpianti, ma senza pure atteggiamenti di agonismi fuori dello spirito alpinistico. Forse avrebbe giovato che l'Autore (oltre che architetto anche organizzatore dello sci lecchese) ci avesse raccontato altresì le vicende dello sci alpinistico lecchese.

* **C. Conci - A. Galvagni - LA GROTTA DEL TORRIONE DI VALLESINELLA NEL GRUPPO DEL BRENTA.**

* **L. Tamagnini - GLI « OROTRECHUS » DELLE PREALPI VENETO-TRENTINNE.**

* **A. Galvagni - G. Perna - CONTRIBUTO ALLA MORFOLOGIA DEI PRODOTTI ARGILLOSO-SABBIOSI DI RIEMPIMENTO DELLE CAVERNE (Grotte della Valsugana).**

* **D. P. Manfredi - NUOVI MIRIAPODI CAVERNICOLI DEL TRENTINO.**

* **S. Ruffo - STUDI SUI CROSTACEI ANFIPODI**

* **C. Conci - A. Galvagni - LE MAGGIORI GROTTI DEL TRENTINO.**

* **C. Conci - LA STORIA E LE ATTUALI CONOSCENZE SPELEOLOGICHE TRENTINE ALLA SAT.**

* **A. Galvagni - LA GROTTA DELLA BIGONDA.**
Serie di pregevoli opuscoli di speleologia, di cui i primi cinque a cura del Centro Studi Alpini del C.N.R.

DOCUMENTARI

Il grande problema di chi scrive è documentarsi. Può accadere, ed accade spesso, che, mentre voi preparate un articolo od una serie di articoli su un argomento, un giornale di Palermo o di Trieste esca con un dato di fatto, con una messa a punto, con una osservazione od una critica che corrobora in modo felice ed inaspettato la vostra tesi, oppure che scopra, nella tesi stessa, prima ancora che voi abbiate avuto il tempo di esporla e senza che voi ne sappiate nulla, il fianco debole. E quel che è peggio, rischiate di non saperne nulla anche dopo che voi avete manifestato il vostro pensiero, il quale perderà così, a vostra insaputa, ogni valore.

Come può uno scrittore difendersi da questo grave pericolo, nella vita turbinosa dei nostri giorni? Come potrebbe una persona leggere migliaia di giornali e di riviste d'ogni specie, da quelle specializzate a quelle di varietà? E' semplicissimo: basta rivolgersi all'ECO DELLA STAMPA, Via Giuseppe Compagnoni 28, Milano, anche con semplice cartolina o con biglietto da visita. Esso, mediante un abbonamento accessibile a tutte le possibilità, invia puntualmente tutti i ritagli di giornali e riviste che trattino un dato tema o riguardino una data persona.

STUFA "COGLA"



1. Abolisce il carbone e la legna
2. Funziona senza tubo di scarico
3. Ha una combustione perfetta
4. È trasportabile a mano
Può essere sistemata col relativo bidone su carrellino a ruote gommate con cuscinetti a sfere
5. Produce 1200 calorie ora
6. Consuma circa gr. 100 di combustibile all'ora
7. Costa L. 8.500



COGLA

FUNZIONA A LIQUIGAS

COMMERCIO GAS LIQUIDI E ATTREZZATURE S.p.A.
Sede: VIA ARIOSTO, 21 - MILANO - TELEF. N. 490.648
Rivolgetevi alle filiali "Cogla" in Italia

EDIZIONI STRANIERE

* **Dr. Ludwig von Rogister - KLEINE FUHRER DURCH DIE LECHTALER ALPEN OSTLICH DES FLEXENPASSES** - cm. 11,7 x 16,3, 164 pp., 8 tav. f. t., 2 carte 1:150.000, rileg. cart. edit. - Bergverlag Rudolf Rother, München, 1952 - DM 2.80.

La zona descritta va dal Passo dell'Arlberg e la valle dell'Inn e sud, fino al corso del Lech, comprendendo vette non eccelse, ma che tocca i 3000 metri col Parseier. Zona di interesse per gli alpinisti austriaci e tedeschi, merita però di essere percorsa dagli italiani che desiderano uscire dalle solite vie.

Di impostazione un po' differente dalla guida dell'Oetz la descrizione comporta gli itinerari delle valli; successivamente l'elenco dei rifugi ed i loro accessi; indi la descrizione delle salite alle singole vette.

Le iniziative della Casa Editrice Rhoter continuano così a ritmo intenso ed interessante.

* **Georges Sonnier - MEIJE** - Ed. Wahl, Paris, 1952, 1 vol. in 16° di 118 pag.. Ediz. numerata.

Il Wahl si è proposto di pubblicare un paio di opere alpine all'anno, di non grande mole, in edizioni ineccepibili; e le prime due edite sono una conferma della cura e del buon gusto che, accanto a molte edizioni dozzinali lanciate sul mercato francese, ristabiliscono l'equilibrio anche sotto il punto di vista estetico. Che è forse ricercato solo da una minoranza, ma che costituisce un punto di riposo per chi al libro chiede non solo la soddisfazione di una curiosità ma un personale godimento estetico, letterario, e architettonico.

Che però questo racconto del Sonnier sia un fuori classe, pari alla veste editoriale, non diremmo. Non basta una parete, la nord della Meije, non basta una cordata eterogenea di un francese, di un inglese e di un tedesco, impegnata in una nuova via, finché il capo cordata cade, travolge gli altri, si uccide, e dei superstiti uno muore assiderato dalla tormenta che li ha poi investiti; non basta tutto questo, anche se ci scappano due morti; per fare un'opera di letteratura alpina. Anche se il linguaggio è proprio, la frase talvolta sonante, lo stile severo. La montagna e l'alpinismo non sono soltanto un cimitero o un loro surrogato.



**RABARBARO
ZUCCA**

RABARZUCCA S. R. L. APERITIVO MILANO VIA C. FARINI 4

D. M. Satulowski - SUI GHIACCIAI E SULLE VETTE DELL'ASIA CENTRALE - (Esplorazioni alpinistiche nel Pamir e nel Tian Schan) - Traduzione dal russo in tedesco di Hellmut Schöner, Edizione « Bibliographisches Institut, Leipzig, 1953.

Gli alpinisti russi, o per dire meglio sovietici, come essi, da quanto risulta, preferiscono chiamarsi, sono fortunati; essi infatti, senza uscire dai confini della propria patria, sia pure a parecchie migliaia di chilometri di distanza dalle città dove in genere risiedono, hanno, per così dire, sotto mano, non solo delle cime « vergini » di prim'ordine, ma anche delle estese « zone bianche », sconosciute, dove la loro attività può svolgersi con carattere non solo alpinistico, ma addirittura esplorativo.

Se poi questa loro attività, come ben s'intravede dalla lettura di questo libro, si materializza in forme alpinistico-esplorative che si differenziano molto dagli ideali alpinistici nostri, ciò è un portato naturale non solo, ripeto, del carattere geografico-esplorativo di questo loro alpinismo, ma anche di tutta una diversa impostazione di vita.

L'alpinismo nostro infatti, e dico nostro intendendo l'alpinismo quale è stato e viene ancora attuato da noi « occidentali », ha sempre avuto ed ha ancora oggi il carattere di una manifestazione fondamentale individualistica mirante solo all'appagamento di un impulso interno e di una soddisfazione personale. Un'azione splendida ed apparentemente inutile come il comporre una poesia o creare un'opera d'arte pura.

Se poi anche fra noi i risultati ottenuti oltre che rappresentare una soddisfazione personale, hanno potuto anche venire da altri sfruttati a scopo di propaganda politica, di ciò non deve essere fatta colpa all'alpinista al quale, più che non a chiunque altro, l'uso che veniva fatto del suo nome e della sua impresa ha dato noia.

Nel libro invece del Satulowski è evidente come l'alpinista russo, specie se egli, per precedenti imprese è insignito del titolo di « maestro di sport » o addirittura di quello di « benemerito maestro di sport », titolo parificabile alle « medaglie d'oro al merito sportivo » di non compianta memoria (gli estremi si toccano), il quale parte da Mosca per recarsi nel centro dell'Asia, con tutti i crismi del gruppo sportivo aziendale cui egli appartiene, adempie a degli obblighi ed a degli incarichi ben definiti in quanto egli accompagna cartografi, geologi, militari, ecc. che devono esplorare sotto tutti gli aspetti ed a tutti gli effetti, queste « zone bianche » nel mentre a lui è demandato il compito d'effettuare delle prime ascensioni di montagne alle quali, tolto rari oasi, viene imposto un nome « politico », quando, addirittura, come è stato fatto per la vetta che era stata creduta essere la più alta della regione, e cioè il Picco Kaufmann, m. 7227, viene cancellato il nome dato dai primi salitori (tedeschi) e sostituito con quello di Picco Lenin.

Tutto ciò però ha ben poca importanza: anche noi siamo passati attraverso una simile esperienza ed abbiamo visto il Monte Bianco di Courmayeur per pochi anni venir chiamato Picco Mussolini (di nuovo: gli estremi si toccano; « nulla fuori dello stato »).

L'importante è, però, che, in realtà, gli alpinisti russi, qualunque sia stato il movente che li ha spinti nelle loro imprese, hanno innegabilmente, negli ultimi 30 anni, compiuto nell'Asia Centrale e precisamente nel Pamir e nel Tian Schan (oltre che, beninteso, nel Caucaso) un magnifico lavoro sia esplorativo che alpinistico, dimostrando una notevolissima maturità ed abilità tecnica, degni continuatori dell'opera iniziata nel Pamir dal Merzbacher, dal Rickmer-Rickmers, dal Principe Borghese con il Prof. Brocherel e la guida Zurbruggen e, nel Caucaso, da innumerevoli altri, per lo più « occidentali » i cui nomi, anzi, in parte, l'Abalakow ricorda.

Il libro è inoltre corredato di due carte schematiche, di alcune cartine pure schematiche e da un certo numero di fotografie, cosicché l'opera stessa è, o meglio, sarebbe di lettura assai interessante, dato specialmente, come da essa appare evidente, che la regione descritta contiene ancora innumerevoli mete assai allettanti che ognuno di noi desidererebbe visitare ed esplorare.

Perché dunque allora questo condizionale « sarebbe »? La risposta è assai semplice: un libro d'esplorazioni alpinistiche è interessante in quanto possa servire, non solo per far nascere il desiderio di visitare una determinata regione, ma in quanto tale regione sia effettivamente raggiungibile e visitabile da chiunque e non già « tabù » per chi non appartiene ad una determinata « chiesa ».

Siccome però, purtroppo, è convinzione diffusa (e sarei ben lieto che essa fosse errata ed anzi smentita dai fatti) che sia impossibile per una spedizione alpinistica « occidentale », e perciò apolitica, d'ottenere dalle autorità russe di visitare il centro dell'Asia sovietica (prova



CASA FONDATA NEL 1866

olio Montina

Oleificio G. Montina - Albenga

RIVIERA LIGURE

FORNITORE dei SOCI del C. A. I.

CASSETTA RECLAME MONTINA

Colla Cassetta Reclame Montina offriamo ai Soci del C. A. I. 5 prodotti di Gran marca:

1. - 4 bottiglie da litro faccettate con chiusura automatica, di "Liquor d'ulivi", olio di pura oliva insuperabile per la sua finezza.
2. - 1 bottiglia da litro di olio puro d'oliva marca G. M. (semigrasso).
3. - 1 flacone di "Olio Montina da bere..."
4. - 3 pezzi di gr. 500 cadauno Savon Amante Confection Montina bianco, al 72% e 2 pezzi da gr. 300 Savon "Super", Montina, all'80%.
5. - 5 saponette Marsiglia al 72% neutre, non profumate. Indicate per le pelli delicate, per i bambini, perchè non contengono quelle essenze dannose che entrano nella composizione di certi saponi profumati.

Prezzo L. 5.400 - Per i Soci del C. A. I. L. 5.300

La CASSETTA RECLAME MONTINA si spedisce franca di porto ferroviario e a domicilio (nella città ove c'è questo servizio)

REGALO - OGNI CASSETTA CONTIENE UNA AMPOLLA PER OLIO E ACETO

Pagamento anticipato: Usufruire del nostro c. c. p. 4/47

Chiedere il listino aggiornato dei prezzi «L'OLIVO» anche con semplice biglietto da visita.

ne sia che l'autore stesso, scrivendo che alla spedizione al «Khan Tengri» aveva partecipato un alpinista austriaco, il Saladin, si è creduto in obbligo di precisare a pagina 128 che si trattava di un comunista) è evidente che la lettura di ascensioni effettuate in una regione che tutto lascia credere sia irraggiungibile per chi non s'assoggetta ad un certo «credo», presenti ben poco interesse.

Se un permesso bianco di visitare la regione, permesso rilasciato ad un gruppo di alpinisti italiani, indipendentemente dalla loro tessera d'appartenenza ad un partito piuttosto che ad un altro, mi dovrà fare ricredere, ne sarò ben lieto e dovrò anche ammettere che questa traduzione in tedesco non è stata fatta unicamente a scopo di propaganda.

U. di Vallepiena

* **Marcel Kurz - GUIDE DES ALPES VALAISANNES** - Vol. III a (du Col du Théodule au Monte Moro) - Vol. III b (du Strahlhorn au Simplon) - 2 voll. in 16° rileg. t. t. edit. complessive pp. 707, 115 ill. n. t. - Ediz. CAS-Kriens, 3ª ediz., 1952.

Le due edizioni precedenti (la seconda datava dal '37) di questa guida, si sono esaurite in limiti di tempo giusti, ma richiedevano un aggiornamento se non pari a quello della guida del M. Bianco, certamente notevole. Marcel Kurz, colla diligenza che tutti gli riconosciamo, si è messo all'opera e gli alpinisti gliene saranno grati. Non grandissime novità si sono accumulate nella quindicina d'anni trascorsi fra le ultime due edizioni; ma tra l'altro è nata la nuova carta svizzera, e il riporto delle denominazioni aggiornate e delle quote (quasi tutte lievemente modificate) non deve essere stato un lavoro semplice. Cosicché al consultatore distratto la guida potrà dare la sensazione di una ristampa pura e semplice, mentre lo è.

L'impostazione è quella consueta della guida Kurz. Trattato per sommi capi l'accesso ai rifugi della zona e dopo una premessa toponomastica molto accurata, con una appendice del Prof. Hubschmied (anche se tra l'opinione del Kurz che vuole Lambronecca, cresta bruna, e quella dell'Hubschmied che interpreta, cresta dei mirtilli, il sottoscritto ne abbia una preta traducendo con, costone delle pecore secondo il dialetti di Alagna), gli itinerari, nume-

rati con ordine successivo, danno una descrizione concisa, ma chiara del percorso. Numerosi i riferimenti storici e le citazioni relative alla carta italiana e alla carta nazionale svizzera. Credimo che, salvo futuri aggiornamenti, non vi sia più nulla da migliorare ad uso degli alpinisti.

* **R. Ollivier et Dr. Minvielle - CAUTERETS, VIGNEMALE, GAVARNIE, LES CANONS ESPAGNOLES** - (2ª vol. Pyrénées) - Ed. Ollivier, Pau, 1953.
1 vol. in 16° pp. XIX + 298, con disegni e schizzi e 14 cartine itinerarie nel testo.

Dopo il primo volume della guida sui Pirenei, autore lo stesso Ollivier, comparsa nel 1951, che comprende la zona dal Pic d'Anic al Balaitous, ecco per opera in buona parte dello stesso A. il 2º volume, che interessa la zona pirenaica che fa capo a Pau. E' una zona d'interesse alpinistico e turistico, e sebbene le pubblicazioni periodiche e relazioni su questa zona, nessuna guida era oggi disponibile per gli alpinisti. Divisa in sezioni (Cauterets, Vignemale, Gavarnie, Cañons spagnoli, quest'ultima per cura del Dr. Minvielle), in ognuna sono date notizie di rifugi e alberghi d'alta montagna, delle loro vie di accesso e relative traversate, delle ascensioni e relative vie, classificate secondo le difficoltà. Con riferimento a carte e bibliografia, gli itinerari sono schematici ma chiari.

Opera che sarà senza dubbio ben accolta ai frequentatori dei Pirenei.

* **ALPE, NEIGE, ROC** - Rivista semestrale pubblicata a Ginevra sotto gli auspici dell'Union des Patrouilleurs Alpines de la Brigade de la Montagne - 10, Ed. Margueret, Genève.

Edita in veste lussuosa, in grande formato, con un centinaio di pagine per ogni numero, questa Rivista dà, a chi può acquistarla, anche un contenuto di ottima scelta, per varietà di argomenti (non essendo esclusivamente alpinistica) e sostanza stilistica degli autori.

Nel n. 3 notevoli: un profilo di F. Lochmatter dovuto a Young, un articolo di Aschenbrenner sulla formazione delle guide in Austria, una trattazione di Paul Payot sull'alpinismo romantico.

Sul n. 4, un articolo di Samivel ispirato all'uomo delle nevi, una relazione di Wiss-Dunant sulla prima spedizione svizzera sull'Everest, un capitolo di St. Loup per la prossima edizione di « La montagne n'a pas voulu », un profilo di F. Lochmatter della penna dei Gos, un articolo di Tonella, sulla formazione delle guide in Italia, una cronaca delle principali prime ascensioni del 1953.

Sul n. 5, un articolo di Wiss-Dunant sui Tibesti; tre articoli sui vulcani italiani; una breve storia della cartografia svizzera, del Favarger; un articolo del Contamine sulla formazione delle guide in Francia; alcune pagine di Mazzotti su G. Rey; una cronaca alpinistica invernale '52-'53. Splendide fotografie, parecchie a colori, illustrano questi numeri.

* **HOCHTOURISTISCHE GRUPPE « BERGLAND » SECT. WIEN Oe. A. V. - Jahresbericht 1950-51.**

Una diligente cronaca di prime ascensioni sulle Alpi Austriache. Brevi articoli compendiosi su diversi gruppi alpini.

* **THE ALPINE JOURNAL N. 286 - maggio 1953.**

In questo numero Roch trascrive la conferenza tenuta all'A. C. sulla spedizione svizzera del 1952 all'Everest. Ma se l'Everest in questi ultimi mesi ha attratto l'attenzione delle folle affascinate da questo gigante delle montagne, non meno tenace e puntigliosa si è svolta la lotta per altre vette himalayane.

Così R. C. Evans racconta l'esplorazione e la salita al Cho Oyu (m. 5980 circa) nel 1952; e quando si leggono i nomi dei componenti, Shipton capo della spedizione, Gregory, Bourdillon, Hillary, Lowe ed altri, che nell'aprile-giugno 1952 hanno mosso l'assalto a questa cima non lontana dall'Everest, si comprendono i motivi del successo inglese anche alla massima vetta. R. R. E. Chorley dà il resoconto delle sue ascensioni nel gruppo del Bianco e del Rosa; G. R. de Beer racconta la visita a Chamonix da parte di W. Benson nel 1767, pochi anni dopo cioè della più famosa « scoperta » di Chamonix da parte di Pococke e Windham. D. F. O. Dangar ricorda la figura di Egger di Grindelwald, e A. K. Rawlinson la cordata celebre Ryan-Lochmatter.

* **JAHRBUCH DES VEREINS ZUM SCHUTZE DER ALPENFLANZEN UND - TIERE - 17 Jahrgang - 1952 - Ed. Gerber-München - 1 vol. 135 pp.**

* **JAHRBUCH DES VEREINS ZUM SCHUTZE DER ALPENFLANZEN UND - TIERE - 18 Jahrgang - 1953 - Ed. Gerber-München - 1 vol. 167 pp.**

Questi annuari editi dalla « Protezione della Natura » con la redazione del Dr. Von Pechmann rispecchiano tutta la cura con cui i popoli nordici studiano e venerano la natura. Distribuzione e struttura di piante caratteristicamente alpine, studi su animali cavernicoli e su rapaci, sono le basi di questi annuari. Particolarmente diffusa la trattazione del Merxmüller che proseguirà sugli annuari 1953-'54, sulla diffusione di alcune specie floreali sulla catena alpina. Altro capitolo interessante la difesa della natura è quello del Freuding. Belle tavole f. t. di cui una a colori.

* **REVUE D'ALPINISME 1953.**

Il Club Alpino Belga continua a pubblicare la sua rassegna annuale, sotto la redazione di J. Jongen. Questo numero porta una bella relazione di Claude Kogan sul Salcantay (spedizione franco-americana); un articolo di R. Santiago, presidente del C. A. Venezuelano, dà conto dell'alpinismo nel Venezuela, in cui trova posto l'attività del nostro socio Vinci; L. e J. Didot ci raccontano una loro ascensione nel maltempo alla nord della Cima O. di Lavaredo; infine C. Pecheux, caduto al Col di Tiefenmatten recentemente, dà relazione della salita alla Verte per il canale Couturier. Una buona rassegna bibliografica e belle foto completano la pubblicazione.

* **OXFORD UNIVERSITY MOUNTAINEERING CLUB JOURNAL 1953.**

Con la redazione di A. Alvarez, questo annuario dell'O.U.M.C. si presenta vario negli argomenti trattati e nelle zone descritte. H. G. Nicol racconta l'ascensione del Grépon e dell'Aig. de Roc, mentre M. H. Westmacott ci parla dell'ascensione all'Aig. de Blaitière per cresta N.O. e A. C. D. Newman dei monti della Corsica; M. Holland di alcune ascensioni sulle Pennine, e Alan Blackshaw dei Grands Charvoz, mentre R. H. Bishop ci presenta un rapido panorama dell'alpinismo nord-americano. Articoli vari di analisi dell'alpinismo; una bella serie di foto fuori testo. Se ne trae l'impressione che agli alpinisti inglesi le Alpi sappiano parlare ancora un loro linguaggio.

* **FONDAZIONE SVIZZERA PER LE ESPLORAZIONI ALPINE - Journal vol. 1^o, n. 1, aprile 1953.**

Questa benemerita Fondazione, dopo aver dato vita alla pubblicazione annuale « Montagnes du Monde », si è fatta iniziatrice di questo periodico « Journal » che fin dal primo numero si presenta oltremodo interessante. Nella sua sessantina di pagine dobbiamo notare: una tabella contenente il curriculum di un paio di centinaia di sherpa che hanno prestato servizio nelle spedizioni himalayane, per cura di M. Kurz; una cronaca divisa fra le principali stazioni alpine (Zermatt, Breuil, Courmayeur, Chamonix, Delfinato, Austria, Africa, America, ecc., dovute alla penna di diversi collaboratori, tra cui Ghiglione e J. Pellissier). Se l'indirizzo si manterrà su queste direttive, sarà una fonte di informazioni preziose e indispensabili.

* **THE AMERICAN ALPINE JOURNAL - 1953 - Sommario** quanto mai nutrito per un volume di 584 pagine. Oberling e Matthews ci parlano dell'ascensione al Salcantay nel 1952; Dyhrenfurth fra una relazione sulla spedizione svizzera 1952 all'Everest. Sul King Peak (Alaska - Catena del S. Elia) e la spedizione del 1952 vi sono due articoli; Scudder (Brooks-Mater, spedizione dell'Harward M. C.) e Seitz (M. La Perouse - Alaska) e Siri (Nevado Pisco - Cordillera Blanca) completano il quadro delle esplorazioni nord-americane in terre lontane. Weber fa la storia della conquista del Monte Alberta (Canada). De Beer racconta di un americano (J. A. De Luc) a Chamonix nel 1754. Notizie sulle ricerche scientifiche nel tunnel sotto il ghiaccio al Silbersattel (M. Rosa); una molto diligente ed ampia rassegna bibliografica in cui figura anche il Benuzzi nella sua edizione americana; note varie dell'attività alpinistica americana. Testo e foto eccellenti.

* **THE RUCKSACK CLUB JOURNAL - 1952 - Manchester - 111 pag. e 18 tav. f. t.**

Numero dell'Annuario del R. C. che, ricordando il cinquantenario di fondazione del Club, descrive numerose ascensioni nelle Alpi Valles e Pennine, oltre notizie di prime ascensioni in Inghilterra.

* **THE NEW ZEALAND ALPINE JOURNAL - giugno 1952 - Christchurch (N. Z.) - 423 pp. e 33 tav. f. t.**

In questo volume una relazione è dedicata alla spedizione neo-zelandese al Garhwal nel 1951; relazione interessante in quanto, oltre la scalata del Mukut Parbat (Zona del Kamet) vediamo sulla scena Hillary, Lowe e Tensing, che ritroveremo nel 1953 protagonisti della conquista dell'Everest. L'Hillary stesso narra poi la ricognizione all'Everest nel 1951, dal versante ovest, ricognizione che ha tratto dalla propria esperienza elementi utili per l'assalto finale del 1953. W. P. Packard dà una relazione sulla esplorazione all'Annapurna nel 1950. Numerose ascensioni sulle montagne neozelandesi, in un magnifico ambiente di roccia e di ghiaccio, sono poi presentate nei capitoli successivi, con un sapore di esplorazione pari all'alpinismo nostrano di ottant'anni fa. Buone le foto, anche se di resa tipografica inferiore al valore.

* **SANGAKU - Annuario del Club Alpino Giapponese - 1951-52 - Pag. 215 (Sommario in lingua inglese).**

La nostra ignoranza della lingua del Paese del Sol Levante ci impedisce di esprimere un giudizio di valore letterario. Ciò non toglie che si debbo riconoscere l'interesse che l'alpinismo giapponese pone sui grandi problemi, essendovi in questo annuario ampie note sulle spedizioni all'Everest (1951) e all'Annapurna, e i primi piani sulla spedizione giapponese al Makalu per il 1952-53, e che finora è fallita. Numerosi studi sulle montagne giapponesi.

V A R I E

Con solenne cerimonia, per iniziativa degli alpinisti giuliani, è stata inaugurata a Valbruna una targa a Giulio Kugy, l'alpinista deceduto a Trieste nel 1944 a 80 anni, dopo aver illustrato con opera infaticabile le Alpi Giulie.

Erano presenti i dirigenti delle Sezioni di Trieste, XXX Ottobre, M. Lussari, Cave del Predil, Sappada. Dall'Estero erano intervenuti la Sez. di Villaco dell'Oe. A. V., il Dr. Montanus, Consigliere Nazionale del Turismo austriaco, il Prof. Hogler, il Dr. Grünes, il Dr. Von Klemann e il Dr. Kaltenecker.

L'Avv. Chersi di Trieste ha commemorato con efficacia il Kugy, ricordandone l'opera multiforme di alpinista e di uomo di cultura e di scienza.

La Sezione del Club Alpino Italiano di Cuneo comunica di aver trasferita la propria Sede Sociale in Via Carlo Emanuele III, n. 24 - Cuneo.

Banco Ambrosiano

SOCIETA' PER AZIONI FONDATA NEL 1896
SEDE SOCIALE E DIREZIONE CENTRALE IN MILANO

CAPITALE INTER. VERSATO L. 1.000.000.000

RISERVA ORDINARIA L. 300.000.000



BOLOGNA - GENOVA - MILANO - ROMA - TORINO - VENEZIA
Abbiategrosso - Alessandria - Bergamo - Besana - Casteggio - Como
Concorezzo - Erba - Fino Mornasco - Lecco - Luino - Marghera
Monza - Pavia - Piacenza - Seregno - Seveso - Varese - Vigevano

BANCA AGENTE DELLA BANCA D'ITALIA PER IL COMMERCIO DEI CAMBI

Ogni operazione di Banca, Cambio, Merci, Borsa e di Credito Agrario d'Esercizio

Rilascio benestare per l'importazione e l'esportazione

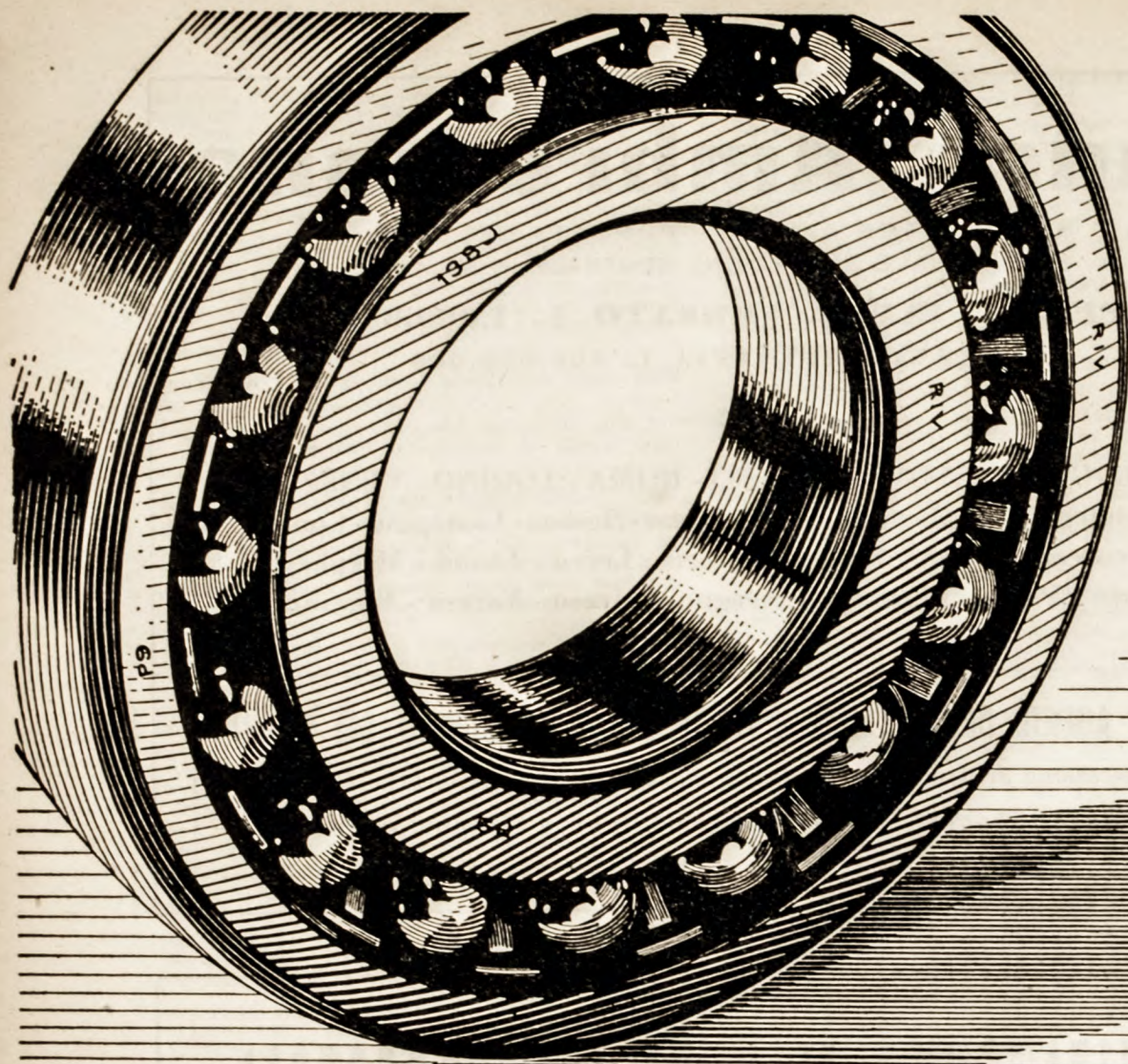
MANIFATTURA DI LANE IN BORGOSESIA

Direzione Generale in TORINO - Stabilimenti in BORGOSESIA [Vercelli]

FILIALE IN MILANO



I classici filati di lana pettinata, contraddistinti
dal marchio che è garanzia di qualità



RIV

CUSCINETTI A ROTOLAMENTO

OFFICINE DI VILLAR PEROSA s.p.A. - TORINO



*un tepore
di primavera
nel più crudo
inverno!*

a tutti coloro che amano la sublime
bellezza della montagna d'inverno il

Lanificio Rossi

ha donato con i suoi prodotti, **unici**
perchè brevettati in tutto il mondo, la
gioia di un perenne tepore.



**superthermocoperta
superthermoplaid
thermocoperta
thermoplaid
thermosciale
thermotessuti**

37 gradi anche d'inverno!

**thermoprodotti
ROSSI**

Lanificio Rossi - Milano

prevenite e curate
d'inverno
prevenite e curate
gelo
reumatismi
artrosi
dolori
articolari
e muscolari
gelo

con

vegetallumina

linimento solido

le proprietà curative dei componenti di vegetallumina consentono una rapida scomparsa delle manifestazioni dolorose. in particolare l'azione decongestionante ed emolliente di vegetallumina si rivela efficace per provenire e curare i geloni